موسوعة النباتات المنزلية المصورة

٢٠٠ نبتة منزليّة في مُتناول الجميع









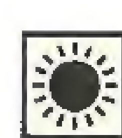
المرشد

إلى النّباتات المنزليّة ★

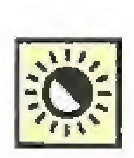
(خصائصها . احتياجاتها . طريقة عرضها وكيفيّة العناية بها)

رُموز العناية والاحتياجات النباتية

الضوء



ضوءٌ مُتوسِّط – موقعٌ قريبٌ من نافذة غير مُشمسة ، أو بعيدٌ حوالى متر ونصف إلى مترين من نافذةٍ مُشمسة .



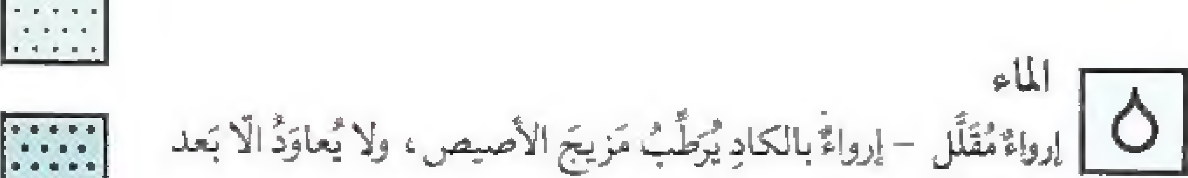
ضوءٌ ساطعٌ مُرشَّح – مَوقع يتلقّى ضوءَ الشّمس مُرشَّحًا عبْرَ سِتارة أو سِجافٍ أباجوري .





ضوءُ الشمس المُباشِر – مَوقعٌ يتلقّى ضوءَ الشّمس الساطعَ مُعظمَ ساعاتِ النّهار أو بعضَها على الأقل .

الماء



إرواءٌ مُقلَّل – إرواءٌ بالكادِ يُرطِّبُ مَزيجَ الأصيص ، ولا يُعاوَدُ إلّا بعد أن يجفَّ مَزيجُ الأصيصِ أو يكاد .

إرواءٌ مُعتدِل – إرواءٌ يُرطِّبُ مَزيجَ الأصيص ، ويعاوَدُ حينَ يجفُّ مَزيجُ الأصيص إلى عُمقِ سَنتيمترين .



إرواءٌ وافِر – إرواءٌ يُبقي مَزيجَ الأصيص رَطبًا على الدوام .

درجة الحرارة

باردة – تعْني ضرورةَ إبقاءِ النّبتات مِثاليًا على درجةِ حرارةٍ بين ١٠° و ١٢° مئوية ، بخاصةٍ خلالَ فترةِ الهُجوع الشتوي .

مُعتدلة – تعني ضرورةَ إبقاءِ النّبتات على درجة حرارةٍ بين ١٥° و ١٨° مِئوية .

عاليَة – تعني ضرورةَ إبقاءِ النبتاتِ على درجة حرارة بين ١٨° و ٢٤° مئويّة .

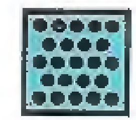


الرُّطوبة

رُطوبةٌ خفيفة – أي إن النبتاتِ تَزدَهِرُ في الهواء الجافّ .

رُطوبةٌ مُعتدِلة – أي إنّ النبتاتِ تُفيدُ من زيادة الرُّطوبة .



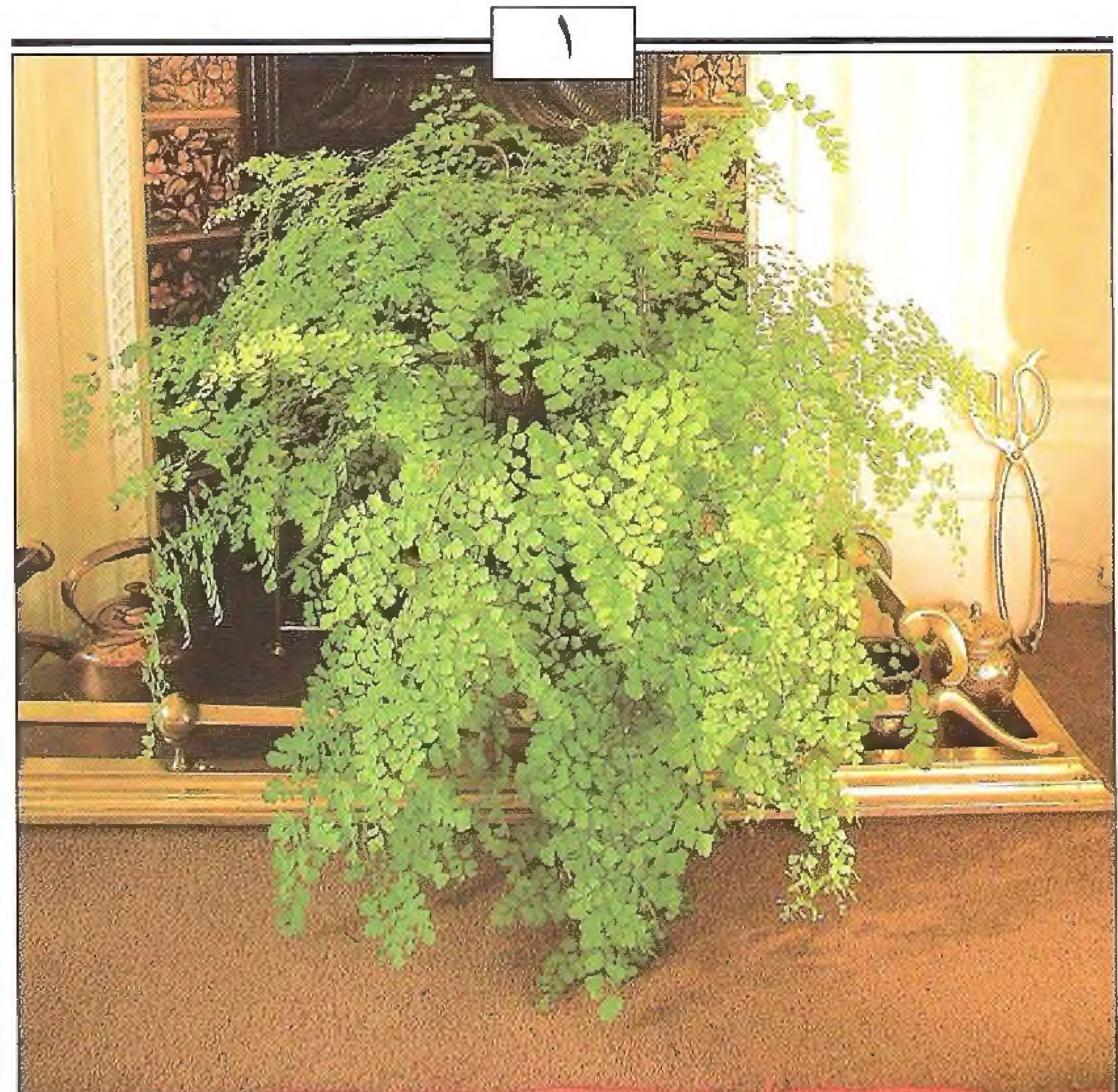


رُطوبةٌ عالية – أي إنّ النبتاتِ تحتاجُ إلى رُطوبةٍ عاليةٍ لِتَعيش .

★ ترِد النبتات في هذا المَرجِع حسَب وُرودها في الأصل الإنكليزي ، وقد ذكرنا أسماءَها اللاتينيةَ في باطن الغلاف الخلفي للكتاب . أما الأسماءُ العربيةُ أو المُعَرَّبة للنبتاتِ ومَوادُّ الكتابِ الأُخرى فتَرِدُ في الفِهرس العامّ ص ١٤٣ .

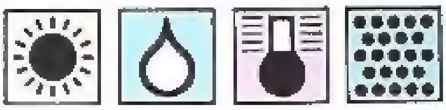
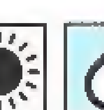


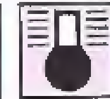
١



كُزْبَرةُ البير الفارِشَة

(أديانتُم مُشِعّ)




هذا النوعُ من السَّرخَس الفارِش ينمو إلى ارتفاع ٤٥ سم. وتحمِلُ سَعَفاتُه المُحدَّبَةُ فيضًا من الأوراق الصغيرة الناصِعة الخُضرة على سُوَيقاتٍ سُود. وهناك ضروب أُخرى من الأديانتُم أشَدُّ تراصًّا وأغزَرُ أوراقًا.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِنورٍ متوسِّط الشِّدّة من أواخِر الربيع حتى أواخر الخريف، ولِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح في الشتاء.

الماء : إروي النَّبتةَ البالِغةَ بِوَفْرَة خلال فَترة النَّماء الناشط. ضعي الأصيصَ في طاسٍ عميقٍ كي تبقى كُرَةُ الجُذورِ مُبَلَّلةً تمامًا. النبتاتُ الفَتيَّةُ أو التي هي في شِبْهِ هُجوعٍ تُروَى باعتدال. غذِّي النَّبتةَ بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ شهر خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ مُناسِبةٌ لهذا السَّرخس، دُونَ أن تنخفضَ عن ١٠° مئوية شتاءً.

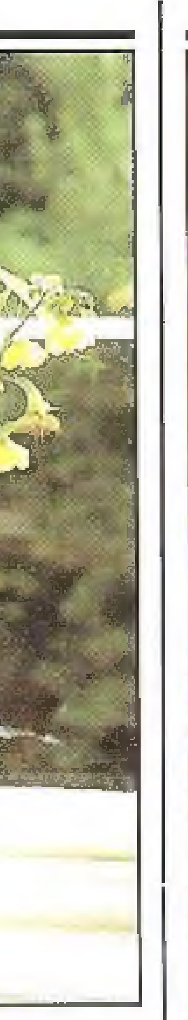
الرطوبة : الرطوبةُ العاليةُ ضروريَّةٌ. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

مَعلومة إضافيّة : قَلَّما تبقى السَّعفاتُ في حالةٍ جيِّدةٍ أكثَرَ من عام. قُصِّي السَّعفاتِ القديمةَ من أساسِها بِضْعَةً في كُلِّ مرَّةٍ لِتُفسِحي مجالاً لِنُموِّ السَّعفات الجديدةِ وازدهارها.

فائدة تزيينيَّة

لإبرازِ السَّعفاتِ المُقوَّسَةِ الرشيقة بشكلٍ أفضلَ اعرضي الأصيصَ على قاعدةٍ أو فوق حاملٍ عالٍ.

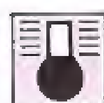
٢



قَيقَبٌ مُزْهِر

(أبوطيلون هجين)





هذه النبتةُ السَّريعةُ النُّمو قد يصل ارتفاعُها إلى مترٍ ونصف المتر، لكنْ يُمكِنُ إبقاؤها أقصَرَ بالتقليم (← ص١٢٧). الأزهارُ جَرَسيَّةٌ بيضاءُ أو صفراء أو برتقاليةٌ أو حمراءُ تَطْلُعُ في الصيف والخريف.

الضوء : عَرِّضي النبتةَ لِضوء الشمس المُباشِر طَوال السنة.

الماء : إروي النَّبتةَ باعتِدال – وغَذِّيها بِمُخْصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قَلِّلي الارواءَ خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ مُناسبةٌ لهذه النبتة (مع درجةِ حرارةٍ لا تقلُّ عن درجة ١٠° مئوية شتاءً).

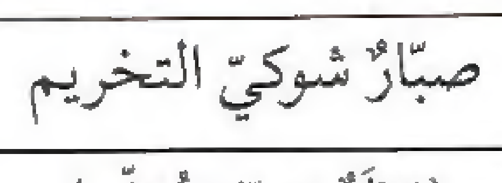
الرطوبة : يجودُ القيقب المُزهِرُ في الرطوبة الزائدة. رُشِّي النبتةَ بالماء رَذًّا من حينٍ لآخر، فذلك يَرُدُّ عنها العُثَّ العنكبوتيةَ الحمراء.

فائدة تَزْيينيَّة

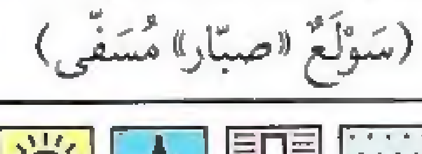
إعرضي القَيْقَبةَ الكبيرةَ في وسَط عَتَبة نافِذةٍ بمُواجهَة نُور الشمس حيث تتألَّقُ أوراقُها وازهارُها الجَرسيَّةُ المُدَلاَّةُ بإشراقٍ بَهيج.



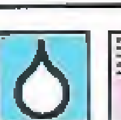

٦



صبّارٌ شوكيّ التخريم



(سَوْلَعٌ «صبّار» مُسَفّى)


يُطلِعُ السَولَعُ المُسَفّى ضَمّاتٍ دُوَيريّةً من الأوراقِ المُرَقّطةِ بِكُلَفٍ (كالسَّفا) مُستدقّةٍ جافّةٍ حادّةِ الرأس. وتَطلُعُ الأزهارُ البرتقاليّةُ أوائلَ الصيف.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمس المباشِر طَوال العام.

الماء: إرْوي النبتةَ بوفْرةٍ وغذّيها بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فَترةِ النّماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النّبات، عِلْماً أنه يحتملُ تدنّي درجة الحرارة شتاءً إلى ٧ مئويّة.

الرُّطوبة: السَّولَعُ ذو طاقةٍ على احتمالِ جَفافِ الهواء، ولا يتطلّبُ توفيرَ رُطوبةٍ إضافيّة.

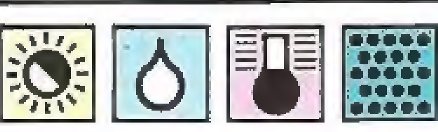
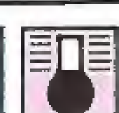
فائدة تَزْيينيّة

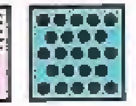
إذا تُركتِ النوامي لِيكتمِلَ نُموُّها فإنّ السّولعة ستغدو كُتلةً كبيرةً مُنفرِشة. هَيِّئي لها وِعاءً ضَحْلاً واسِعاً وساديّاً سانِداً. وفي الصيف تَطلُع كُدْسةٌ مِن رُؤيساتِ الزَّهرِ البُرتقاليّةِ ناضِرةً فوق ضَمّاتِ الورق المُدَوّرة.

٧

غُلنوم فِضِّيٌّ مُمَوَّج

(أغلونيما سِلْڤَركوين المُمَوَّج)



أوراق هذا الغُلنوم لَحيمةٌ غليظة مُرْمَدّةُ الخُضرة. وأبهى أنواعِه زينةً ما يُعرف بالملكة الفضيّة (سِلْڤَركوين)، ويتميّزُ بخُضرةٍ مُرْمَدّةٍ كامِدة تُجزّعها رُقَعٌ غَزيرةٌ فِضّيّةٌ بيضاءُ أو قِشديّةُ اللون. وفي النّبتة المُعَمَّرة تَتَنَشَّأُ جُذوعٌ قويّةٌ مُنَدّبة تُتَوِّجُها ضَمّاتٌ مُدَوّرة من الورق في الضّمة منها ١٠ أو ١٥ ورقة.

الضوء: عرِّضي النَّبتةَ للضوء السّاطِع المُرَشَّح (لا تَحتَ الشّمسِ مُباشرةً) طوالَ العام.

الماء: إروي الغُلنومَ باعتدالٍ مُفسِحةً المجال لأن تجفَّ تُربةُ الأصيص قليلاً بين السَّقيات - غذّي النبتةَ الكبيرةَ بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فَترةِ النماءِ الناشِط.

درجة الحرارة: أبقي الغُلنومَ في مكانٍ دافئٍ - حيثُ لا تنخَفِضُ الحرارةُ أبدًا عن ١٥ مئوية.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العاليّةُ حيَويّةٌ لِلْغُلنوم، وبدونها تَسْمَرُّ أطرافُ الأوراقِ وحَوافُّها. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ مليئة بالحصى المُبَلَّلة ورُشّي النبتة بالماءِ ذرًّا في أيامِ الحَرّ.



فائدة تَزْيينيّة

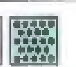
إن ألوانَ هذا النباتِ المُرهَفةَ اللطيفةَ تَجعلُ من المُناسِبِ جَمْعَهُ مع نباتاتٍ أُخرى زاهيةِ التلَوُّنِ كالبروميليات (الأناناسيات) برؤيساتها الزهرية اللافِتة أو كالقَبَب التاجي (كوردالين) بأوراقه الأُرجوانية المُشبَعةِ الحُمرة. فهذه النَّبتات كُلُّها تجودُ في البيئة الرَّطْبة.





زهرةُ القُماش المُزيَّت

(أنثوريوم أندرياني)

الميزةُ اللافتةُ في هذه النبتة هي وريقاتها الزَّهرية التي تكونُ بيضاء أو قرنفليّةً أو، كما في الغالب، ساطعة الحُمرة، وهي تدوم طويلاً وقد يتوالى ظهورُها على مدى السنة.

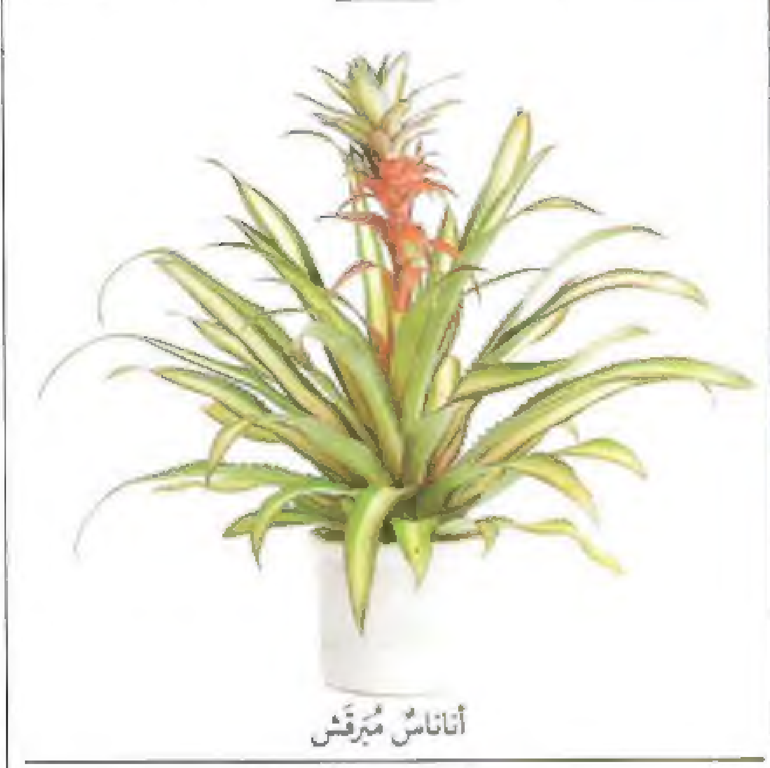
الضوء: ضعي النبتة في موقع مُتوسِّط الإضاءة، لكن انقليها في الشتاء إلى مكانٍ تتلقّى فيه الضوء ساطعًا مُرشَّحًا.

الماء: اروي النبتة بوفرة وغذّيها بمُخصِب عياريّ سائل مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. في الشتاء اروي باعتدال.

درجة الحرارة: تجودُ هذه النبتةُ في الدِّفء، على درجة حرارة تتراوح بين ١٨° و ٢١° مئوية.

الرُّطوبة: يحتاجُ الأنثوريوم إلى رُطوبةٍ عالية تُنشِّطُ الإزهارَ الشَّحيح. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلّلة، ورشّي النبتة بالماء رشًّا بانتظام.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> يُفضَّل عرض نبتة الأنثوريوم الكبيرة وحدها بحيث تشكّل بألوانها الغنيّة نُقطةً تركيزيّةً لافتةً في الغرفة.



أناناسٌ مُبرقَش

(أناناسٌ أزغبُ مُرقَّش)

تُزرعُ هذه النبتةُ للاستمتاع بجمال أوراقها الصفراوية الشَّريطيّة التخطيط التي تزهر بنوْرةٍ غامقٍ إنْ نمتْ في ضوء الشمس المُباشر. أما الأناناس الذي يُؤكَلُ فأوراقه عاديّةُ الخُضرة.

الضوء: عرّضي النبتةَ لضوء الشمس المُباشر، فذلك يزيدُ من شدّة تلوُّن الأوراق ويُعزّزُ طلوعَ الزَّهر والثَّمر.

الماء: اروي النبتة باعتدال طوال العام، وغذّيها بمُخصِب سائلٍ عياريّ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: يجودُ الأناناس في درجات الحرارة المُرتفعة، ولا تُلائمهُ الحرارةُ دونَ درجة ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العالية حيويّةٌ لازدهار الأناناس. ضعي الأصيص فوق صينيّةٍ مليئة بالحصى المُبلّلة ورشّي النبتة رشًّا على فتراتٍ مُتقاربة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> نبتةُ الأناناس ذاتُ جمالٍ مُجسَّم كالمنحوتات. إنّما تبدو بالغةَ الأناقة إذا عُرضت في غرفة الطعام في أصيصٍ خزفيٍّ تقليديّ الطراز.



أفلندرا حرشة التعرّق "لويزا"

(لويزا الزّرد)



الأفلندرا نباتٌ منزليٌّ زينيٌّ يتميّزُ بأوراقه الزّردية التخطيط ورؤيساته الزهريّة الناصعة الصّفرة. يحملُ الرؤيس أزهاراً صغيرةً لا تدومُ طويلاً، لكنّ قنابته الصّفراء الزاهية تدومُ عدّةَ أسابيع. تُشترى الأفلندرا عادةً في طور الإزهار، وهناك عدّةُ ضروبٍ منها تتباينُ قليلاً من حيث لونُ القنابات أو رهافةُ تخطيط الأوراق.

الضوء: عرِّضي النبتة لنورٍ ساطعٍ مُرشّح خلال فترة النّماء الناشط، وإلى نور الشمس المُباشر في الشتاء.

الماء: إروي النبتة بوفرة خلال موسم النماء الناشط، وقليلاً خلال فترة الهجوع الشتوي القصيرة عادةً. الأفلندرا من النباتات النّهمة وتحتاجُ إلى تغذية منتظمة بالمُخصبات السائلة خلال نُموّها. غذّي النبتة بمُخصب سائلٍ طماطميّ النّمط (← ص١٣٣) مرّةً كلّ أسبوعين في مطلع الربيع لتسريع ظهور سنابل الزّهر، ثمّ تحوّلي إلى التغذية بمُخصب سائلٍ عياريّ خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: تجودُ الأفلندرا في الدّفء (حوالى درجة ٢١° مئويّة) مُعظم أيام السنة، لكن ينبغي خفض هذه الدّرجة إلى حوالى ١٢° مئويّة مُباشرةً بعد الإزهار تحضيراً لفترة من الهجوع.

الرطوبة: تجود النبتة في الرّطوبة العالية. ضعي الأصيص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ورشّي أوراق النبتة بالماء رذاذاً في أيام الحرّ.



الرّشّ رذاذاً بالماء
لمُداومة الرطوبة العالية.



فائدة تزيينيّة

تحصُلُ على تزيينة جذّابة إجمعي ثلاث نبتات أو أكثر من الأفلندرا الفتيّة معاً في طابق أو حوض بسيط أبيض تاركةً النبات في أصُصِها. إحشي الفجوات بين الأصص بالخثّ المبلّل وثبّتيه جيّداً. إنّ هذه التزيينة ستبدو رائعة بالرؤيسات الزّهريّة الجذّابة التي تدومُ لشهرين أو ثلاثة والأوراق المُخطّطة الكثيفة التي تدوم قرابة الستّة أشهر.

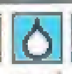
١٣



سَرْخَسُ أو خُنشار ذيل الثعلب

(هلْيون «أسباراجوس» مَيَرْز الكثيفُ الزهر)





هذا الهليون التزييني يتميّز بأغصانٍ ريشيّةٍ كثيفة الاكتظاظ بالأوراق الإبرية الدقيقة الخضراء.

الضوء : عرّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء : إروي النبتة بوفرةٍ وغطّيها بمُخضِّب سائلٍ عياريّ مرةً كلّ أسبوعين من بداية الربيع حتى أواسط الخريف. قلّلي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة : تجودُ النبتةُ في جوٍّ دافئٍ زائد الرُّطوبة. ضعي الأصيص فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبلّلة.

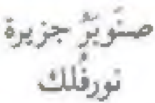
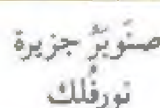
مَعلومة إضافية : إنّ جذور هذا النبات المُتعلِّقة متشلا وتملأ مزيج تُربة الأصيص، فينبغي أخذُ ذلك بالاعتبار عند تغيير الأصيص لاحقًا (← ص ١٣٤).

فائدة تزيينيّة

كي يتسنّى لسُوق هذا الهليون الفاتنة عرضٌ أفضلُ ضعي النبتة في أصيصٍ خزفيّ تقليديّ الطراز تطلّ منه السّعفات إلى أعلى وفي كلّ جانب.

١٤



صَنَوبرُ جزيرة نورفلك

(أروكاريا مُتباينةُ الورق)



نموُّ الأروكاريا بطيءٌ، لكنْ قد يبلُغ ارتفاعُها ١٢٠ سنتيمترًا في مدى ١٠ سنوات.

الضوء : عرّضي النبتةَ لضوءٍ مُتوسِّط.

الماء : إروي النبتة بوفرة وغطّيها بمُخضِّبٍ عياريّ سائلٍ مرةً كلّ أسبوعين خلال فترة النّماء الناشط. وليكُن الرّيُّ باعتدالٍ خلال الشتاء.

درجة الحرارة : تجودُ الأروكاريا في درجات الحرارة من ١٥ إلى ٢١ مئوية.

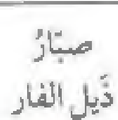
الرّطوبة : تجودُ الأروكاريا في الجوّ الزائد الرُّطوبة.

فائدة تزيينيّة

الأروكاريا نبتةٌ شجريّةٌ بشكلها الأخّاذ، ويُستحسنُ عرضُها بمُفردها لإضفاء لمسةٍ إشراقٍ وبهجةٍ على قُرنةٍ كامدة.

١٥





صبّارُ ذَيل الفار

(سيريُوس سَوطي)



سُوق هذا الصبّار شوكيّةٌ واحفةٌ، وأزهارُه قرمزيّةٌ قرنفليّة.

الضوء : عرّضي النّبتةَ لضوء الشمس المباشر.

الماء : إروي النبتة بوفرةٍ وغطّيها بمُخضِّبٍ سائلٍ طماطميّ النّمط (← ص ١٣٣) مرّةً كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وقلّلي الريّ إلى الحدّ الأدنى في الشتاء.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا الصبّار، وفي هُجوع الشتاء يلزَمُه درجةُ حرارةٍ أخفض (من ٧ إلى ١٠ مئويّة).

الرُّطوبة : يجودُ هذا النباتُ في الهواء الجاف.

فائدة تزيينيّة

دعي أصيصَ هذه النبتة يتدلّى في سلّةٍ مُعلّقةٍ من نافذةٍ مُشمِسة، أو ضعيه فوق رفٍّ عالٍ حتى لا تتعرّضَ السُّوقُ الواحفةُ للمُلامسات.



١٩

دُرَيْقَة مُوَشَّحة

(أسبيدسترا نجمية)

الأسبيدسترا من النباتات التزيينية التي لا تحتاج إلى كثير عناية، لكنها بالعناية الجيدة تُطلع عدة أوراق جديدة سنويًا.

الضوء: تجودُ النبتةُ في الضوء الساطع المُرَشَّح، لكنها تحتمل البقاء في مواقع ضعيفة الإنارة لفترات قصيرة.

الماء: إروي النبتة بوفرة طوال العام، وغذّيها بمُخصب سائل عياري مرةً كُلّ أُسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: تحتملُ الأسبيدسترا مدًى شاسعًا من درجات الحرارة، أدناهُ درجةُ ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: تحتاجُ هذه النبتةُ إلى رُطوبة عالية.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> الأسبيدسترا من النباتات المنزلية القليلة التي شاهدت أواخر القرن التاسع عشر (عهد الملكة فكتوريا) بفضل قُدرتها على احتمال العيش في الإضاءة الخفيضة بغاز الاستصباح. فلإضفاء ذلك الجو العريق على هذه النبتة اعرضيها فوق قاعدة في وعاءٍ تقليديِّ الطراز يُغني أصيصها العادي.





٢٠

سَرْخَسٌ دَرَنِيّ، فوجيرا دَرَنِيّة

(أسبلنيوم درنيّ)

سُمّي هذا السرخس (الخنشار) بالدرنيّ إشارةً إلى الدرنات البذرية على سعفاته والتي يُمكن قطفُها وزرعُها للحصول على نبتات جديدة.

الضوء: تحتاج النبتة إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح (ليس من الشمس مُباشرةً) لتعزيز نموّ سعفاتها.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذّيها بمُخصب سائل عياري مرةً كل أسبوعين خلال موسم النماء الناشط. قلّلي السقي في الشتاء.

درجة الحرارة: يحتملُ هذا النباتُ مدًى واسعًا من درجات الحرارة أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: يحتاجُ هذا السرخسُ إلى رُطوبة زائدة حتى لا تسمرّ أطرافُ سعفاته. ضعي الأصيص فوق صينيةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> يؤلّفُ السرخس الدرنيّ بسعفاته الدقيقة الجميلة التجزُّؤ تبايُنًا لافتًا مع مجموعة النبتات الأشدّ بنيةً.

١٦



سَرْخَس أو خُنشار هِلْيُوني

(أسپراجوس هُلبي)

أغصان السَّرخس الهِلْيوني رفيعةٌ مُسطَّحة تُكسِب النبتة الفتيَّة مظهرًا كثًّا مُنتفشًا ، لكنْ عند اكتمال النموّ تبدأ السوقُ الزاحفةُ بالظهور وقد يبلغ طولُها ١٢٠ سنتيمترًا .

الضوء : عرِّضي السَّرخس الهِلْيوني لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح (لكن بعيدًا عن شمس الصيف اللاذعة) طوال العام .

الماء : اروي النبتة بوفرة وغذّيها بمُخصِّب سائل عياريّ مرةً كُلَّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قلِّلي الإرواء خلال فترة الهُجوع شتاءً .

درجة الحرارة : يَجودُ السَّرخس الهِلْيونيُّ في درجات حرارة الغرفة العاديّة ، ولا يَضيره انخفاضُها إلى درجة ١٢ْ مئويّة .

الرُّطوبة : هذا النبات يحتملُ جَفافيَّة الهواء ، لكنه يتطلَّبُ الرطوبةَ الزائدة حين تزيدُ درجةُ الحرارة على ١٨ْ مئوية . لزيادة الرطوبة ضعي الأصيص فوق صينيّة ملأى بالحصى المُبلَّلة .

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إسندي نبتة سرخس هِلْيونيّ إلى إطار نافذة في مُواجهة الشرق أو الغرب بحيث تتعلَّقُ أغصانُها السَّعفيَّةُ المرهفة بجوار حوافّ الإطار بينما تظلُّ تسمحُ ببعضٍ من النُّور بدخول الغرفة .

١٧



هِلْيون شَجَريّ

(أسپراجوس خلقيّ الفَسْخ)

تنتظِم أوراقُ هذا الهليون الإبريّةُ الدقيقةُ في كُتَلٍ عُنقوديّة ، ويمكن دَعْمُ سُوقِهِ بعيدانٍ قَصَبيَّةٍ رفيعةٍ أو تركُها تزحفُ .

الضوء : عرِّضي النبتة لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طوال العام .

الماء : اروي النَّبتةَ بوفرةٍ وغذّيها دوريًّا بمُخصِّب سائلٍ عياريّ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء الناشط . قلِّلي الإرواء في الشّتاء .

درجة الحرارة : يَحتمِلُ هذا النباتُ درجاتِ حرارة الغُرفة العاديّة ، ويَجودُ في الدرجاتِ الأخفض (حوالى ١٢ْ مئويّة) شتاءً .

الرُّطوبة : يحتاج هذا الهليونُ إلى رُطوبة زائدة إذا كان في غرفة دافئة . ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ مليئة بالحصى المُبلَّلة .

> **فائدة تزيينيّة**
>
> اعرضي هذا الهليونَ مع نباتات أخرى في وعاءٍ أو خشبيّ كبير ، لتضفي لمسةً نعومةٍ ورقّةٍ على ما حوله ، كما ستعمل السُّوقُ الزاحفة على تلطيف خشونة حوافّ الوعاء .

١٨



سَرْخَس أو خُنشار زُمُرُّدي

(هليــون سپرنجـر الكثيف الزَّهر)

يتميَّزُ هذا الهليون بأوراقه الدَّقيقة الخضراء الجذّابة (ويسمُّونه في القاهرة ودمشق وبيروت «هواء» لذلك) .

الضوء : عرِّضي النَّبتة لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح على الدوام .

الماء : اروي النبتة جيّدًا وغذّيها بمُخصِّبٍ سائلٍ عياريّ مرّةً كلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء الناشط . قلِّلي الإرواء خلال الشتاء .

درجة الحرارة : يجودُ هذا النبات في درجات حرارة الغرفة العاديّة ويحتملُ انخفاض الحرارة حتى درجة ١٢ْ مئويّة .

الرُّطوبة : الهليونُ يجودُ في الجوّ الزائد الرُّطوبة . رُشّي النبتة بالماء رذًّا حين تزيدُ درجة الحرارة عن ١٨ْ مئويّة .

معلومة إضافيّة : تتنامى جذورُ هذا النبات وتتغلّظ بطنُها فتزحمُ مزيج تربة الأصيص وتنفخُها فينبغي أخذ ذلك بالإعتبار عند تغيير الأصيص لاحقًا (← ص ١٣٤) .

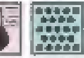
> **فائدة تزيينيّة**
>
> اعرضي هذا الهليون في سلّةٍ مُعلَّقة من نافذةٍ جيدة الإضاءة حيث يُبرِزُ نورُ الشمس بشدّةٍ تفاصيلَه الرّيشيّة الدقيقة .



١٩

دُرَيقَة مُوشّحة

(أسبيدسترا نجميّة)



الأسبيدسترا من النباتات التزيينيّة التي لا تحتاج إلى كثير عنايةٍ، لكنها بالعناية الجيّدة تُطلِعُ عدّة أوراقٍ جديدةٍ سنويًا.

الضوء: تجودُ النبتةُ في الضوء الساطع المُرَشَّح، لكنها تحتملُ البقاء في مواقع ضعيفة الإنارة لفتراتٍ قصيرة.

الماء: يروي النبتة بوفرة طوال العام، وغذِّها بمُخصِّب سائلٍ عياريٍّ مرّةً كلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: تحتملُ الأسبيدسترا مدًى شاسعًا من درجات الحرارة، أدناهُ درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: تحتاجُ هذه النبتةُ إلى رُطوبة عالية.

فائدة تزيينيّة

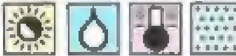
الأسبيدسترا من النباتات المنزلية القليلة التي شاعت أواخر القرن التاسع عشر (عهد الملكة فكتوريا) بفضل قدرتها على احتمال التعيّش في الإضاءة الخفيفة بغاز الاستصباح. فلإضفاء ذلك الطراز العريق على هذه النبتة اعرضها فوق قاعدة في وعاءٍ تقليديّ الطراز يُخفي أصيصَها العادي.



٢٠

سَرْخَسٌ دَرَنيّ، فوجيرا دَرَنيّة

(أسبلنيوم درنيّ)

سُمّي هذا السّرخس (الخِنشار) بالدّرنيّ إشارة إلى الدّرنات البذريّة على سعفاته والتي يُمكن قطفُها وزرعُها للحصول على نباتاتٍ جديدة.

الضوء: تحتاج النبتة إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح (ليس من الشمس مُباشرةً) لتعزيز نموّ سعفاتها.

الماء: يروي النبتة بوفرةٍ وغذِّها بمُخصِّب سائل عياريّ مرةً كل أسبوعين خلال موسم النماء الناشط. قلّل السّقيَ في الشتاء.

درجة الحرارة: يحتملُ هذا النباتُ مدًى واسعًا من درجات الحرارة أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

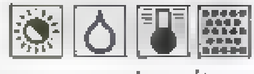
الرُّطوبة: يحتاجُ هذا السّرخسُ إلى رُطوبةٍ زائدة حتى لا تسمرّ أطرافُ سعفاته. ضعِ الأصيص فوق صينيّةٍ من الحصى المبلّلة.

فائدة تزيينيّة

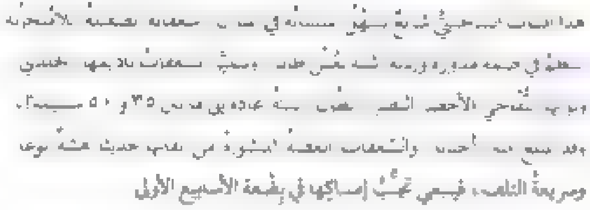
يؤلّفُ السّرخسُ الدّرنيُّ بسعفاته الدقيقة البهيجة التجزّؤ تباينًا لافتًا مع مجموعة النّباتات الأخذيّة.

طِحالِيَّة عُشِّية ، سَرخَسٌ عُشِّيّ

(أسْپلِنيُوم عُشِّيّ)

هذا النبات السرخسيّ شديد الشبه [illegible] سعفاته [illegible] في هيئة مدورة [illegible] تشبه عشّ طائر [illegible] السعفات بالاتجاه [illegible] الأخضر الفاتح [illegible] عادة بين ٣٥ و ٥٠ سنتيمتراً، وقد [illegible] والسعفات الفتية المنشورة من [illegible] حديثة النشوء طرية وسريعة التلف، فيجب تجنّب إمساكها في بضعة الأسابيع الأولى



الضوء : عرِّضي النبتة لضوء ساطع مُرشَّح طوال العام (لكن بعيدة عن شمس الصيف اللافحة)

الماء : اروي النبتة بوفرة وعلِّيها بمُخصِّب سائل عياري مرّة كُلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط . قلّلي الإرواء في الشتاء

درجة الحرارة : [illegible] في درجات حرارة [illegible] السعفات [illegible] عن درجة ١٥ مئوية

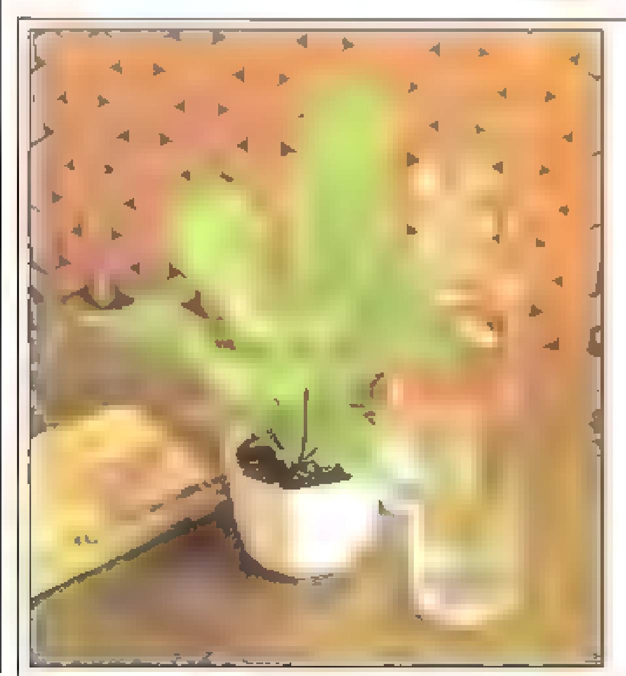
الرطوبة : [illegible] أطراف السعفات [illegible] فوق صينية كبيرة [illegible] وامسحي [illegible] على سطوح السعفات [illegible] من حين لآخر



تمييز الأصيص لطحالية عُشّية
لعلّه من الضروري كسر الأصيص القديم لرفع النبتة، لأن جذورها ملتصقة [illegible] الأصيص

معلومة إصابية هذه السرخسيّات [illegible] في النمو [illegible] في كتلة جذرية [illegible] فوق سطح تربة الأصيص ، [illegible] أصيص أكبر [illegible] في الربيع واستخدمي مزيجاً [illegible] يحوي الورق المُتَرَّب أو الخث [illegible]

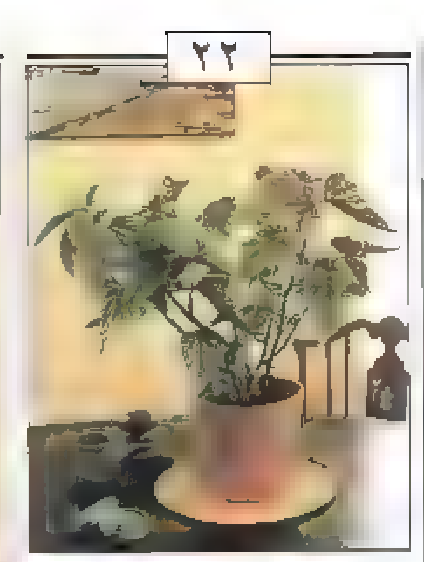
مشاكل مُتوقّعة حاذري حشرات [illegible] (الكوشينيليات) [illegible] على سطوح [illegible] السعفات على مقربة من العرق الوسطي [illegible] تأكّدي أن [illegible] الحشري الذي ستستخدمينه [illegible] للسرخس



فائدة تربية

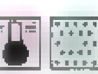
[illegible]

٢٢



بغونية خضراء (بيجونيا مُبقّعة)





تتميزُ هذه البيجونيا بأوراقها الداكنة الخضرة الكثيفة [illegible] وبأزهارٍ صغيرةٍ تطلعُ طوال العام [illegible]

الضوء: عَرِّضي النبتة لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طوال العام.

الماء: اِرْوي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِّب سائل [illegible] مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف [illegible] خلال [illegible]

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة: [illegible] في هذا المجال، لكنّه يفضّل الرطوبة الزائدة حين ترتفع درجة حرارة الغرفة.

فائدة تزيينيّة

يمكن استخدامُ هذه [illegible] لأنها [illegible] مختلفةٍ من [illegible] الأوراق العادية [illegible] الأوراق [illegible]

٢٣





بغونية مَرجانيّة

(بيجونيا [illegible] المرجانية)



[illegible] هذه النبتة [illegible] لأزهار [illegible] خلال [illegible]

الضوء: عَرِّضي [illegible] شمس [illegible]

الماء: اِرْوي النبتة [illegible] وغذّي النبتة [illegible] بمُخصِّب سائل [illegible] مرة كل أسبوعين خلال [illegible]

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العادية تُلائم [illegible] دون أن تنخفض [illegible] عن درجة ١٢ مئوية.

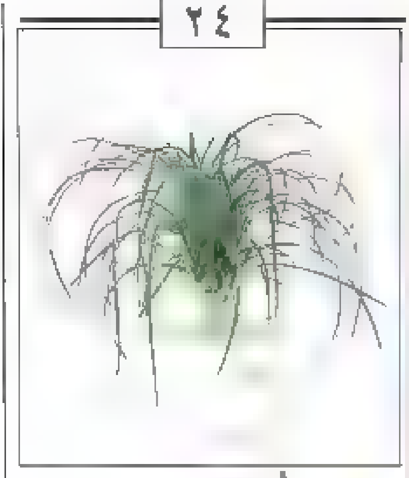
الرُّطوبة: [illegible] لكنّها [illegible] الرطوبة [illegible] في درجات حرارة [illegible]



فائدة تزيينيّة

[illegible]

٢٤



نُولينا حجناء، ذيلُ المُهر

(بوكرنيا شَمعَنة لنقوّس)



تنمو أوراق النُّولينا (ذيل المُهر) الرفيعة المُقوّسة من قاعدة بَلّيّة غليظة قد تكون بَصَلِيّة الحجم في البداية، لكنها تكبر كثيرًا مع الزمن.

الضوء: تتحمل هذه النبتة المناطق الجافة من [illegible]، وهي تحتاج إلى ضوء الشمس المباشر.

الماء: اِرْوي [illegible] وغذّيها بمُخصِّب سائل عياري مرة كل [illegible] من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف [illegible] خلال الشتاء.

درجة الحرارة: تجود النولينا في درجات الحرارة العالية خلال فترة النماء الناشط، لكن لا بُدّ من درجة حرارة دنيا مقدارها ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: تجودُ هذه النبتةُ في الجوّ المنخفض الرطوبة.

فائدة تزيينيّة

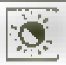
هذه النبتة [illegible] في [illegible]



٢٦

بغونية مَعْدِنِيَّة الأوراق

(بيجونيا معْدنيّة)



[illegible]

الضوء: عرّضي النبتة للضوء الساطع المُرشَّح

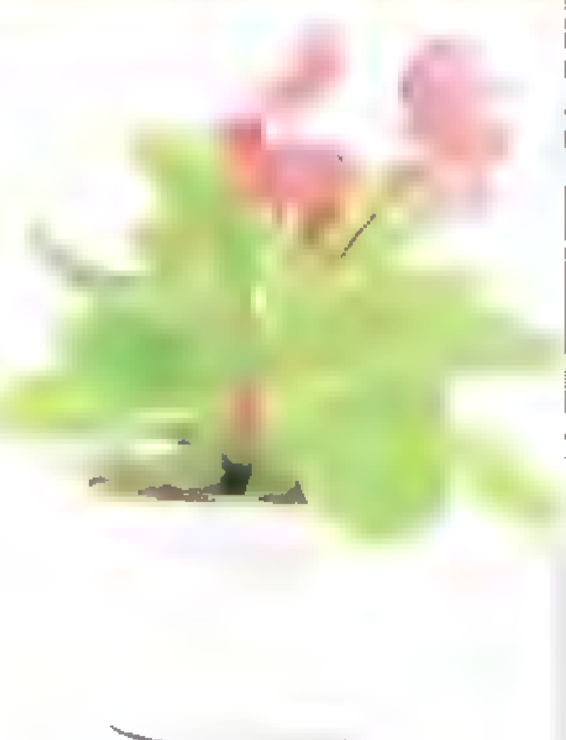
الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِب سائل عياريّ مرّةً كلّ أسبوعين خلال [illegible]

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العاديّة تلائم هذه النبات

الرطوبة: إذا وضعت النبتة في غرفة دافئة فإنّها تحتاج إلى رطوبة [illegible]

معلومة اضافيّة: يُمكن تكثيرُ هذه البيجونيا بالفُسول الساقيّة (← ص ١٣٦)، لكن تأكّدي أنّ مزيج التجذير رطْبٌ فقط (وليس بليلاً) كيلا تتعفّن الفُسول

> **فائدة ترييبيّة**
>
> أفضلُ طريقة لتزيين هذه البغونية وضعُها في نافذة مُشرقة ليتمتّع بلونِ أوراقها الأرجوانيّ الداكن الأخّاذ بهذه [illegible]



٢٧

بغونية

شمعيَّة

(بيجونيا هجينة دائمة الإزهار)






هذه البيجونيا المُحبَّبة جدّاً ذاتُ أزهارٍ بيضاء أو قُرنفليّة أو حمراء، وأوراقها خضراء أو نُحاسيّة

الضوء: عرّضي النبتة للضوء الساطع المُرشَّح

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال [illegible] في الشتاء

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العاديّة تلائم هذه النبات

الرُّطوبة: إذا وضعت هذه النبتة في غرفة دافئة [illegible]

> **فائدة ترييبيّة**
>
> ازرعي بضعةً من غراس البغونية الشمعيّة معاً في حوض فخاريّ لتحصُلي على فيضٍ لونيّ يبهج القلب بمدّة قرابة أربعة أشهر

٢٥

بغونية كليوباطرة (بيجونيا مافيل)



هي أشهر أنواع البيجونيا [illegible] (ذات الشروش الأصلية). أوراقها مجعّدة [illegible] اللون [illegible] الضوء، [illegible] مُوشّحة بعلامات خضر أو [illegible]. ويبرز من حواف أوراقها شُعيرات [illegible].

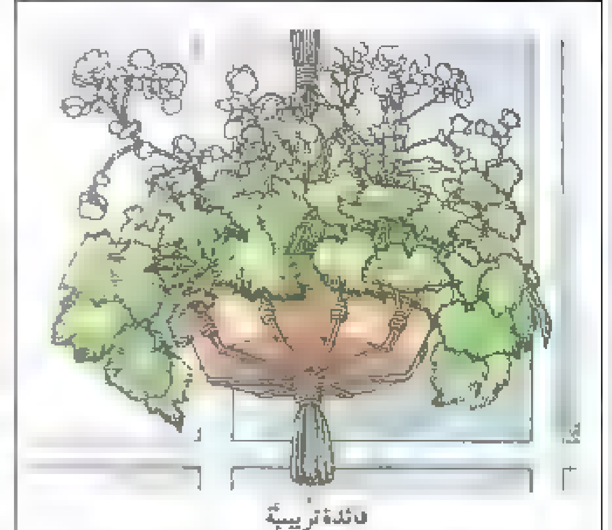
الضوء: [illegible] ضوء ساطع مُرشّح طوال العام [illegible] أن نور الشمس [illegible] لا يصيبها [illegible].

الماء: [illegible] مرّة كلّ أسبوعين [illegible] في فصل [illegible].

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تلائم [illegible]، لكنه يُفضّل [illegible] عن درجة ١٥ مئوية.

الرُّطوبة: [illegible] في الرُّطوبة [illegible] الأصيص فوق صينية [illegible] مليئة بالحصى المُبلّلة، ورُشّي النبتة بالماء رشًا بانتظام.

التكاثُر: يُمكن تكثيرُ بيجونيا مافيل بالفُسول الورقيّة. [illegible] في أصيص صغير [illegible] بمزيج متساوٍ من الخُثّ الرّطب والرّمل الخشن. غطّي الأصيص بكيس [illegible] لحفظ الرُّطوبة وضعيه في مكان دافئ في ضوء ساطع مُرشّح حتّى تطلُع النباتاتُ الصغيرةُ الجديدة.



فائدة تزيينيّة

ازرعي [illegible] من ٢٥ إلى ٣٠ سنتيمترًا ثلاث أو أربع فُسول [illegible] [illegible] سنتيمترًا) العالقة بكُتل الزّهر الصغيرة [illegible].

أخذ فسل ورقي

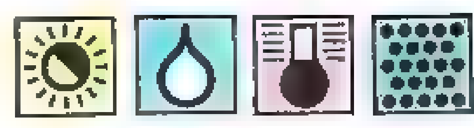
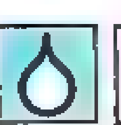
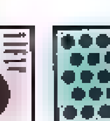
[illegible] ورقة من نبتة البيجونيا، واتركي [illegible] بين ٣ و ٤ سنتيمترات [illegible].



ازرعي الفسل الورقي بزاوية ٤٥ درجة مع السطح في أصيص من الخُثّ الرطب والرمل الخشن. [illegible] ظهور النباتات الصغيرة.

قاطِر مدغشقر، تِنِّينيَّة مدْغَشْقر

(دراسينا حمراءُ الحواشي)

هذه الدراسينا قد تعلُو إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمترًا ويُمكنُ شراؤها كنبتةٍ ذاتِ ضمَّةٍ مُدوّرةٍ مُفردةٍ من الأوراق الرفيعة أو كجِذعٍ عاريةٍ طويلةٍ تَحْملُ عدَّةَ ضمَّاتٍ فَوق سُوقٍ مُتفرِّعةٍ قصيرة.

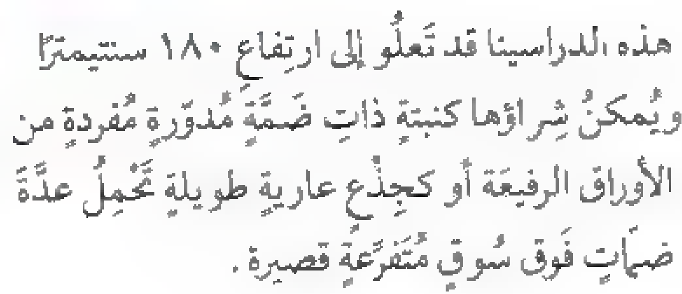
الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح .

الماء : إروي بوفرةٍ وغذِّي النبتةَ بمُخصبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النُّمو الناشِط . إروي باعتِدالٍ في أشهر الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارة الغرفة العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات .

الرُّطوبة : تجودُ هذه النبتةُ في الجَوِّ الزائد الرُّطوبة .

معلومة إضافية : مع تَقدُّمِ النبتةِ في العُمْر تَصْفَرُّ الأوراقُ السُّفليةُ منها، فلا تَقْلقي . فقطْ إنزعي هذه الأوراقَ بعِناية .





فائدة تَزْيينيّة

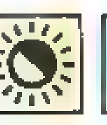
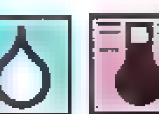
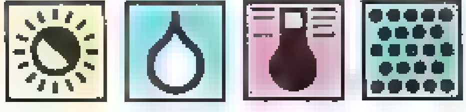
للحصول على مَنْظومةٍ جذّابة إجمعي عِدّةً من نَبَاتِ الدراسينا المُتفاوتةِ الأطوال بحيثُ تتراءى ظِلالاتُ الأوراقِ المُقوّسة الرشيقة قُبالةَ النُّور.

فائدة تَزْيينيّة

إعرضي هذه النَّبتةَ المُتميِّزةَ المَظْهر بمُفْردِها على بَسْطةِ الدرَج أو في مَوقعٍ فسيحِ العلُوِّ يسمحُ للنبتةِ بالنُّموِّ المُتعالي لتحقيقِ كاملِ إمكاناتها.

قاطِر ذُرَة، تِنِّينيَّة عَطِرة

(دراسينا «مسَانْجيّة» عَطِرة)

تتميز الأوراقُ المُقوّسةُ لهذه الدراسينا بالنِّطاقِ الحُزْمي المَركزيِّ العريض الصَّفراويِّ خُضرةِ التلوُّن . وقد يَعلو النباتُ إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمترًا .

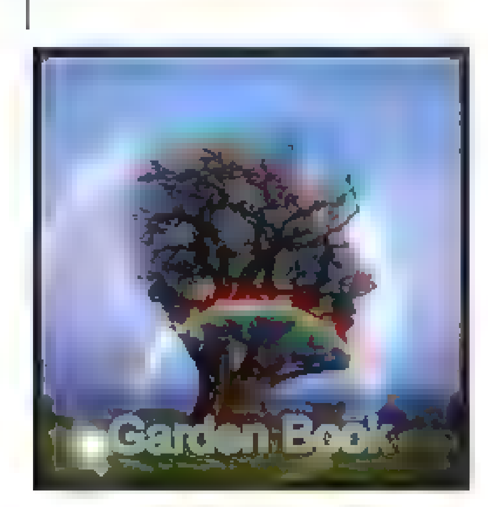
الضوء : عَرِّضي النباتَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشّح .

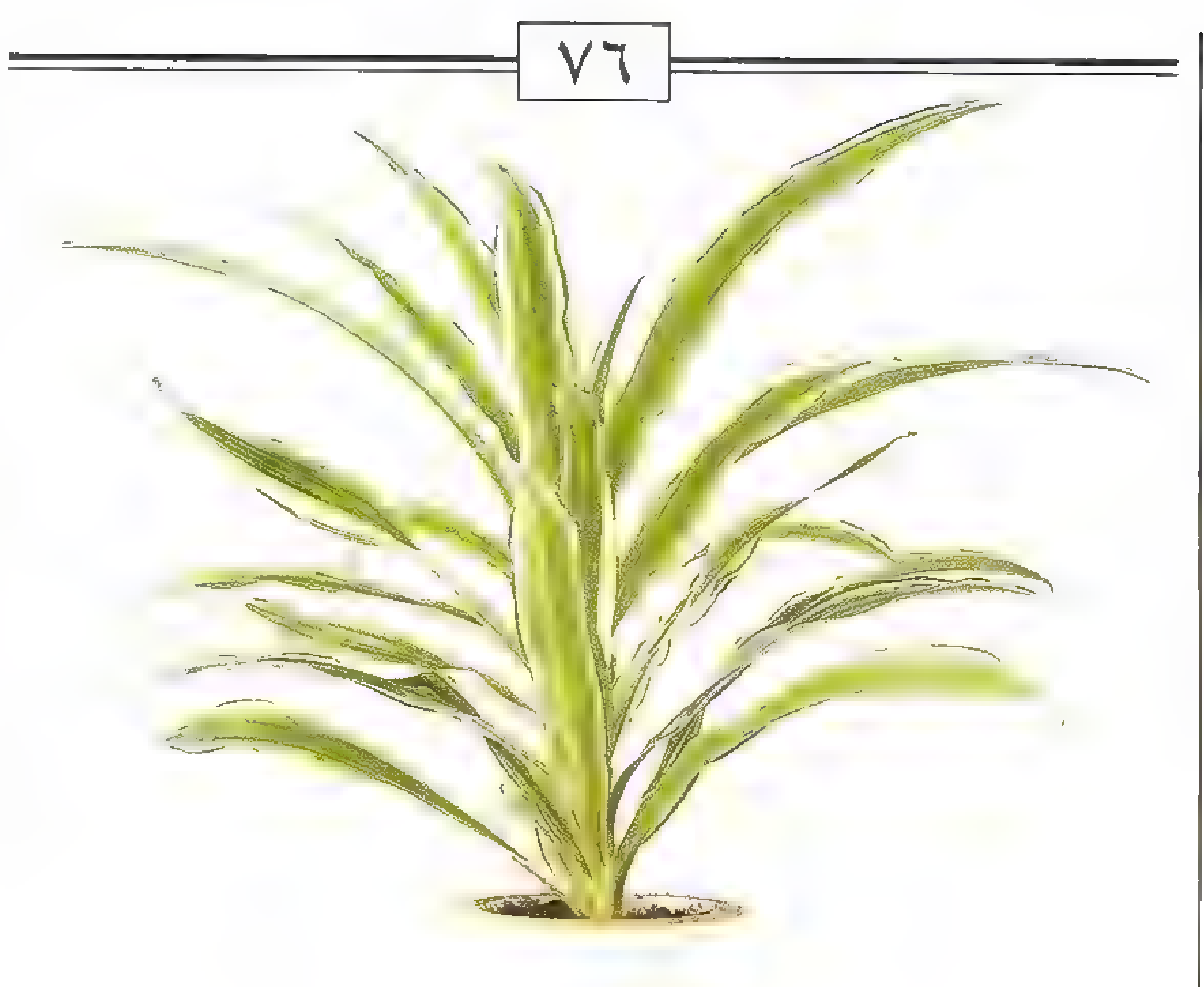
الماء : إروي بوفْرةٍ وغذِّي النبتةَ بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيع حتى أواخر الخريف . وفي الشتاء إروي باعتدال .

درجة الحرارة : وفِّري للنباتِ درجةَ حرارةٍ بين ١٨° و ٢٤° مئوية، ولا تجعليها تنخفِضُ عن درجة ١٥° مِئوية شتاءً .

الرُّطوبة : الرُّطوبة العاليةُ ضروريةٌ لهذا النبت .

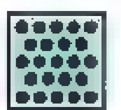
معلومة اضافيَّة : يمكنكِ شِراءُ هذه الدراسينا كنَبْتةٍ ذاتِ ضَمَّةِ أوراقٍ ورديةِ الشَّكْلِ مُفْرَدةٍ أو كجِذعٍ عارٍ طويلٍ يحملُ عِدّةَ ضَمّاتٍ فوق سُوقٍ قصيرةٍ مُتفرِّعة .





قاطِرُ وَرْنك ، تِنِّينيَّة وَرْنك (دراسِينا «وَرْنك» المُبَيَّضَة التخطُّط)



تتميَّزُ الدراسِينا بالعديد من الخُطوط الشريطيَّة البيضاء المُمْتَدَّة على طُول الأوراق المُقوَّسَة السَّيفيَّة الشكل المُنتظِمة بضَباتٍ دوّاريَّة طليقة حول السَّاق المُخْشَوشِبة . وقد تعلو النَّبتةُ إلى ما بين ١٢٠ و ١٨٠ سنتيمترًا مُحتفِظةً بمُعظم أوراقها (إلاّ السُّفلية منها التي تَتلَفُ بانعِدام العِناية الكافية) .

وهناك ضُروبٌ مُستَحدَثةٌ من الدراسِينا تجعلُها فَريدةً بين النبتات المنزليَّة - منها ذو الحافةِ الصفراءِ الناصِع صُفرةِ الأشرطةِ والليمونيُّ البَنْزَهيري ذو التخطُّطِ المُتألِّق بصُفرةٍ مُخضَرَّة .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف ولضوءِ الشمس المُباشِر خلالَ أشهُر الشتاء .

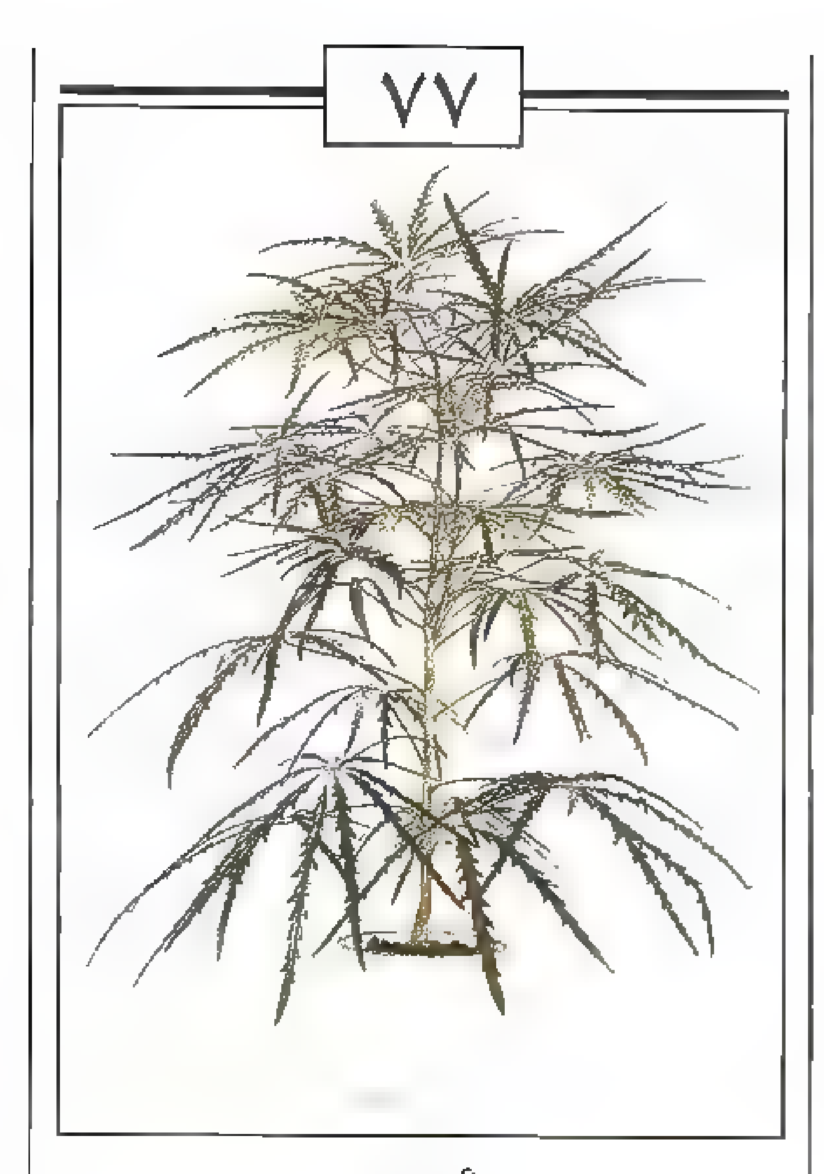
الماء : إروي النبتةَ بوَفْرةٍ وغذِّيها بمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط . إروي باعتِدالٍ شتاءً .

درجة الحرارة : تجودُ الدراسينا في الدِّفء بين درجتَي حرارة ١٨ْ و٢٤ْ مئوية خِلالَ مَوسم النَّماءِ الناشِط ، مع انخفاضٍ لا يتجاوزُ سِتَّ درجاتٍ شِتاءً . إذا طالَ تعرُّضُ النباتِ لحرارةٍ خفيضةٍ فإنَّ الأوراقَ تتهدَّلُ وتَذْوي ثُمَّ تسقُط .

الرُّطوبة : الرُّطوبةُ العاليةُ سِرُّ العِنايةِ الناجِحَة بهذه النبتة . ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ كبيرةٍ ملأى بالحصَى المُبَلَّلة ، ورُشِّي النبتةَ بالماء رذًّا تكرارًا .

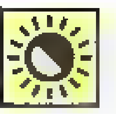
فائدة تزْيينيَّة

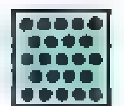
إعرضي الدراسينا مُنفرِدة في رُكنٍ عَصريِّ الإطارِ والحِمية لِتتحلّى الأوراقُ الرَّشيقة المُقوَّسةُ وخُطوطُها الشريطيّة المُتألِّقة اللافتة



أرالية كاذبة

(مُزدوجة اللاقحات الأنيقة)



الأرالية الكاذبة ذاتُ وَسامةٍ لطيفةٍ طَلْقة بتلوُّنها الأحمرِ النُّحاسيِّ الفريد .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ مُتجنِّبةً الشَّمسَ الحادَّة .

الماء : إروي الأرالية بتقلُّلٍ دائمًا ، وغذِّيها بمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط

درجة الحرارة : تجودُ الأراليةُ الكاذبةُ في درجات الحرارة الدفيئة ، ولا يلائمها انخفاضُ الحرارة عن درجة ١٥ْ مئويَّة .

الرُّطوبة : الرطوبةُ العاليةُ ضَروريةٌ لهذه النبتة . ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة ، ورُشِّي النَّبتةَ رذًّا بالماء تكرارًا ، عِلمًا بأن الرشَّ يعمل على إبعادِ العُثِّ الحمراءِ العنكبيَّةِ التي قد تتطفَّل على النَّبتة .

فائدة تزْيينيَّة

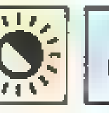
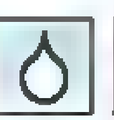
إعرضي الأرالية الكاذبة ضِمْنَ مجموعةٍ مُختلِطة من النباتات المُتميِّزةِ الأوراقِ ، ثخانةً أو تلوُّنًا ، كالعُلُّوم المُموَّج والكُروتون المُرقَّش لإبراز التباين المُبهِج المُلطِّف مع أوراقها المُرْهَفة الرَّشيقة .

٧٢



سَرخسٌ بَهْشي

(سِرْتوميُوم مِنْجَليّ)


هذا النبات التزيينيُّ ذو أوراقٍ سعَفيّةٍ جِلْديةٍ أشبهَ بأوراقِ البَهْشِية (شُرّابة الراعي) في تقاطيعها. وهو من النباتاتِ السَّهلةِ المُعالجة، فيدومُ طويلاً بالقليلِ من العناية.

الضوء: يجودُ هذا السرخسُ في الضوءِ الساطع المُرشَّح، ويمكنُهُ احتمالُ فتراتٍ قصيرةٍ من الإضاءةِ الضعيفة.

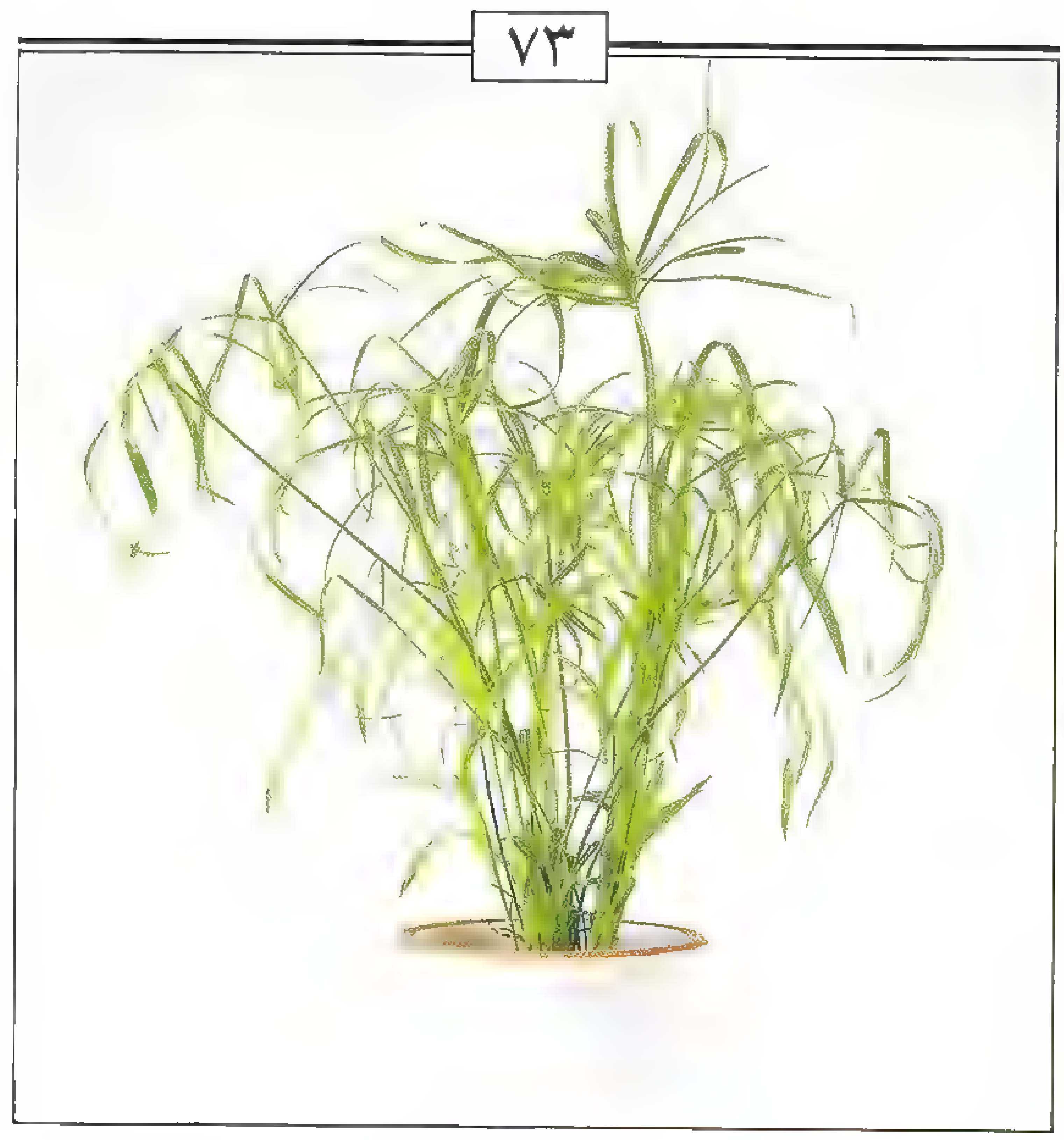
الماء: إروي النبتةَ باعتدالِ طَوالَ العام وغذّيها بِمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النماءِ الناشِط.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات، مع درجةِ حرارةٍ لا تنخفِضُ عن ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: يحتاجُ هذا السرخسُ إلى رُطوبةٍ عاليةٍ إذا ما وُضِعَ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبلَّلة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> استخدمي السَّرخسَ البَهْشيَّ لإضفاءِ إشراقةٍ مُبهِجةٍ على رواقٍ مُعرَّضٍ لتيّاراتِ الهواءِ أو مُستنبتٍ غيرِ مُدْفأٍ حيث لا يقوى على العَيْشِ إلّا القليلُ من النباتاتِ الأُخرى.

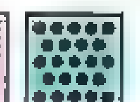
٧٣



سُعْدٌ مِظَلّي

(سايبِروس «سَهارٌ» مُتبادَلُ الأوراق)



السُّعدُ او السَّهارُ نباتٌ مَناقِعيٌّ (← ص ١٤٢) ذو سُوقٍ قصبيّةٍ تعلوها «أوراقٌ» مُنتظِمةٌ كَبَرامِقِ المِظَلّة. وتجودُ النبتةُ حيث تبقى جُذورُها بَليلةً على الدوام.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ خِلال فترةِ النماءِ الناشِط ومباشرةً لضوءِ الشمس في الشِّتاء.

الماء: ضعي الأصيصَ في طاسٍ عميقٍ تُبْقينَهُ مليئًا بالماءِ حتى يأخذَ المزيجُ التربيُّ كِفايتَه من الماء، غذّي النبتةَ بِمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. ومن حينٍ لآخر إروي الأصيصَ بدَلْقِ الماءِ من فَوْقُ لِشَطْفِ أيِّ أملاحٍ تكونُ قد تجمعتْ على سطحِ المزيجِ التُّربي.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، مع درجةِ حرارةٍ لا تنخفِضُ عن ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبة: يحتاجُ السُّعدُ الى رُطوبةٍ عاليةٍ، والطاسُ المليءُ بالماءِ والمَزيجُ التُّربيُّ البليلُ يكفَلانِ لهُ ذلك.

مَعلومة اضافية: عالجي السُّعدَ بعناية لأنّ السُّوقَ المُنثنيَةَ أو التالِفةَ لا تستعيدُ وَضْعَها السليمَ السّابق.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> تتجلّى نَبْتةُ السُّعدِ المظلّيِّ في أبهى مَظاهرها حين تُعرَضُ قُربَ نافذةٍ حيث تتراءى خيالاتُ سُوقِها العُشبيّةِ الرشيقةِ قُبالةَ النُّور.

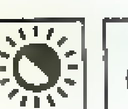
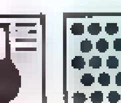


٧٤



قصبةُ الخرس الرَّقطاء، نبتَة الحَماة

(ديفنْباخيا مُبقَّعة)

تتميَّزُ هذه النبتةُ بالبُقَع الصَّفراوية الكثيرة التي تُرَقِّطُ أوراقَها الكبيرة. وتعتبرُ من النباتاتِ السامَّة (مَضغُ أوراقها يُورِّمُ اللسانَ ويُعيقُ النُّطقَ) لذا اغسلي يدَيْك بعدما تُعالجينَها، وضعيها بعيدًا عن مُتناولِ الأطفال.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح من أوائل الربيع حتى الخريف، ثُم لضوءِ الشمسِ المباشِر شتاءً.

الماء: اروي النبتةَ باعتدال طَوالَ العام، وغذِّيها بمُخْصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترة النماءِ الناشِط.

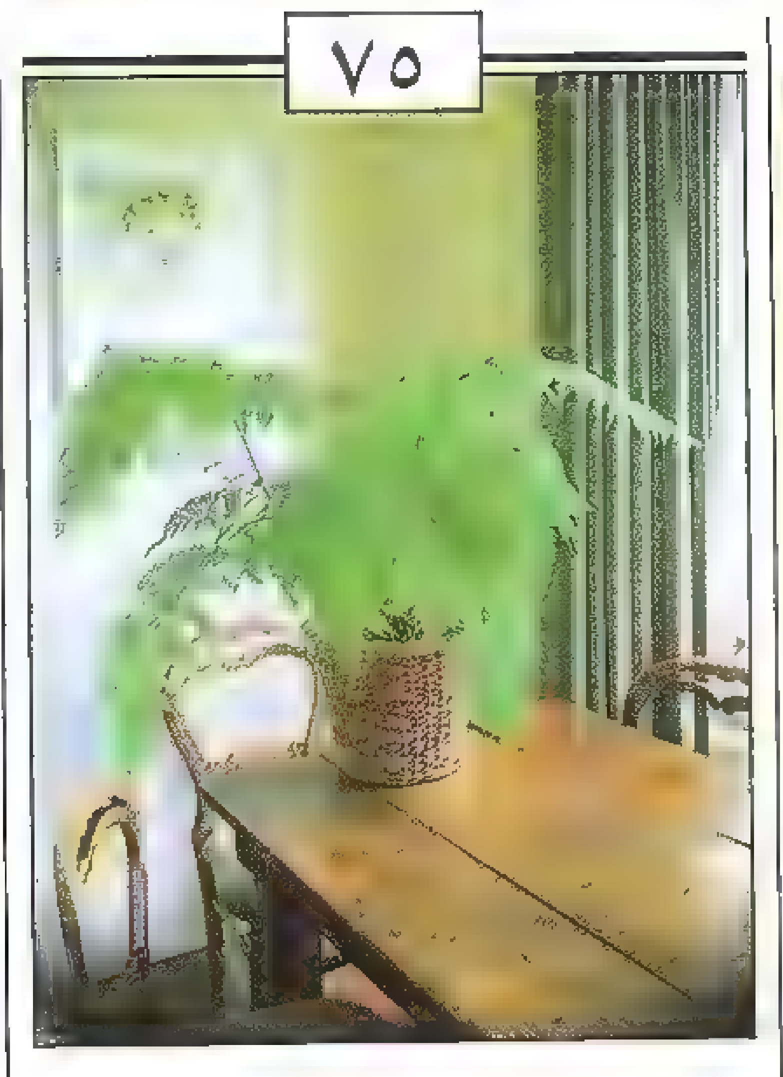
درجة الحرارة: قَصَبةُ الخَرَس تجودُ في الجوِّ الدفيء فلا تُبقيها في مَوقعٍ تقِلُّ حرارتُه عن درجة ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّة من الحصى المُبلَّلةِ ورُشّي النبتة بالماء رذًّا على فترَاتٍ قصيرة.

فائدة تزْيينيَّة

الأوراقُ الكبيرةُ المتَّصةُ التَّرقيش تُضفي على النبتة مَظهرًا أخاذًا. ضعي اثنيَن أو ثلاثًا من هذه النبْتات في وعاءٍ كبير واعرضيها فوق مِنضَدةٍ خفيفةٍ في رُكنٍ من البيت أو على الأرض مُباشرة في غرفة حمّام وسيعة.

٧٥



سَرخس قَدم الغزال

(دافاليا الكناري)



يكتسب هذا السرخسُ تسميتَه الشائعةَ من الحَمْل الوَبَريِّ الأسمَر الشاحِب الذي ينمو على جَذاميره (سُوقِه الأرضية) الزاحفة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ مُتوسِّطِ السطوع طَوال العام.

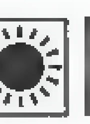
الماء: إروي النبتةَ باعتِدالٍ دَومًا، وغذِّيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً في الشهر خِلال فترة النماءِ الناشط.

درجة الحرارة: تحتملُ الدافاليا وتجودُ في مدًى واسِعٍ من درجات الحرارة، لكنَّها قد تفقدُ بعضَ أوراقها إذا تدنَّتِ الحرارةُ عن درجة ١٢° مئوية.

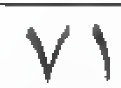
الرُّطوبة: تتطلَّبُ هذه النبتةُ رُطوبةً زائدةً عندما ترتفعُ درجةُ الحرارة. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة.

فائدة تزْيينيَّة

الدافاليا من النبَتات المِثالية للتعليق في سِلال، فجذاميرها الزاحفة (المُثيرةُ للاهتمام بذاتها) سُرعان ما تتجاوزُ أطرافَ الوعاءِ وتسمَحُ للسَّعفاتِ بالتدلّي.

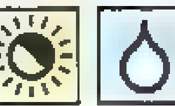
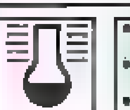
 





بَخُور مَريم ، سَكوكع ، دُويك الجبَل

(عَرطنيثا «سِيكلامِن» فارسيَّة هجينة)

يُفترَض أنّ بَخُورَ مَريم (أو دُوَيك الجبَل) نَبْتَةٌ مَنْزليةٌ عابرة (← ص ١٤٢) تُطْرَحُ عندَ ذويٍّ ومَوت أزهارها – رُغمَ أنه بالإمكان أحيانًا ، وبكثيرٍ من العناية ، الاحتفاظُ بالنَّبتةِ ، العُسقوليَّة الجَذرِ ، سَنةً أُخرى . يُمكِنُ شِراءُ العَرطنيثا مُزهِرةً من أوائل الخريف حتّى أوائلِ الربيع . والأزهارُ قد تكون بيضاءَ أو حمراءَ أو قرَنْفُليَّةً أو أُرْجوانيَّة .

الضوء : عرِّضي العَرْطنيثا لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ بعيدًا عن ضوءِ الشمسِ المُباشِر الذي قد يَسْفعُ أوراقَها .

الماء : خِلالَ فَتْرةِ النماءِ الناشِط إروي النبتةَ بوضْعِ الأصيصِ مُدَّةَ نصفِ ساعةٍ في طَبَقِ ماءٍ عميقٍ كلّما بدا لك أنَّ سطحَ المزيجِ التُّربيِّ قد جَفَّ ، فذلكَ يَقي العُسقولَ من البلَلِ والتعفُّن . غذّي النبتةَ بِمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين .

درجة الحرارة : أبقي النبتةَ في جَوٍّ باردٍ دائمًا لإطالةِ عُمْرِ الزُّهور ، كما إن الدفءَ يُقَصِّرُ عُمْرَ النَّبتة .

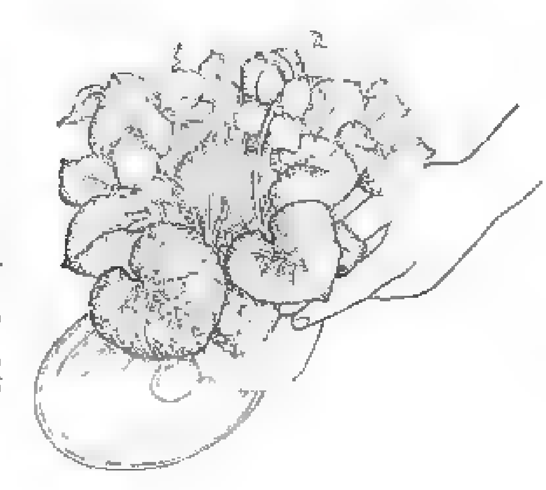
الرُّطوبة : تجودُ النبتةُ في الرُّطوبةِ العالية . ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّة ملأى بالحصى المُبَلَّلة .



فائدة تزْيينيَّة

تتحَلّى العَرطنيثا بمانِق جاذبيّتها بأزهارها البديعة المُتميّزة عندما تُعرَض في مجموعةٍ كبيرة إجمعي ثلاث أو أربعَ نبتاتٍ معًا مُتماثِلةَ لَونِ الزهرِ أو مُتبايِنته (بمَزيجٍ من القرنفليِّ المُحمَرّ والأبيض الناصع) وضعيها في سَلَّةٍ مُضفَّرة أو فوق مِنضَدةٍ بَهجةٍ للأنظار في فصلِ الشتاء .

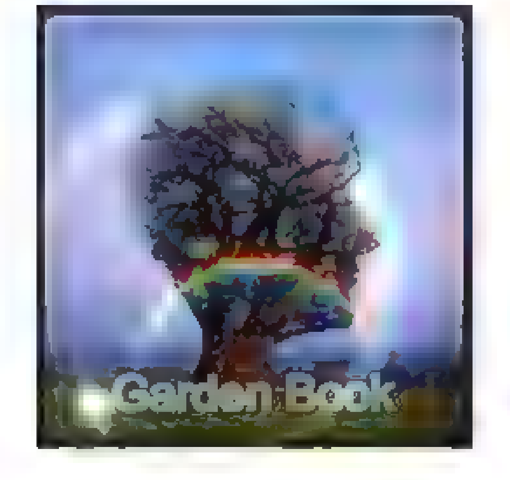




إرواءُ العَرْطنيثا

ضعي الأصيصَ في طبقِ ماءٍ مُدَّةَ نِصْفِ ساعة ، ثُمَّ ارفعيه ونشِّفي الماءَ من حوالَيْه .

معلومة إضافية : لِحفظِ العرطنيثا عامًا آخرَ أوقفي الإرواءَ والتغذيةَ عندما تَصْفَرُّ الأوراقُ وتجِفُّ أوائلَ الصيف ، تاركةً العُسقولَ يَهْجَعُ في الأصيص . ضعي الأصيصَ على جانبه خارجَ البيت خِلالَ أشهُرِ الصيف . عندما تَطلُعُ الأوراقُ الجديدة أواسطَ الصيف انقُلي النبتةَ إلى مَزيجٍ تُربيٍّ جديدٍ وأعيدي الأصيصَ إلى داخلِ المنزلِ في ضَوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح ، وعاملي النبتةَ كما أسلَفْنا لِتنمُوَ وتُزهِر .

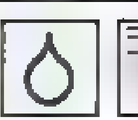
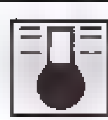


٦٨



نخْلُ الساغُو

(سَيْكاس خَلْفيُّ الإلتفاف)

تتّخذُ سعفاتُ الساغو شكْلاً دُوَاريًّا وَرْديَّ النَّمطِ وهي تَطْلُع من قاعدةٍ مُخْشوشِبَةٍ مُدوَّرة، والخوصُ متينةٌ إبْرِيّةٌ. وهذه النخلةُ بطيئةُ النمُوِّ جدًّا.

الضوء : عَرّضي النخلةَ لِضوءِ الشمس المباشِر طَوال العام.

الماء : إروِي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخصّب عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ شتاءً إلى الحدِّ الأدنى الكافي لِمَنْع جَفافِ المزيجِ التُّربيِّ بالكامل.

درجة الحرارة : تَحْتَمِلُ النخلةُ مَدًى واسِعًا من درجات الحرارة، لكنها تحتاجُ إلى جَوٍّ أبردَ شِتاءً لا تقِلُّ حرارتُه عن درجة ١٢° مئوية.

الرُّطوبة : نَخْلُ الساغُو لا تَضيرُه جَفافيّةُ الهواء ولا يحتاجُ إلى مزيدٍ من الرطوبة.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> السَّيكسُ الكمرةُ عزيزةٌ نفيسةٌ تعْضُن مظهرها البديعِ اللافت وسعفاتِه الرشيقة المتينة. ويُستحْسَنُ عرضُها مُفْرِدةً كنبْتةٍ نَمُوذجيّةٍ لِتتجلّى رشاقةُ سَعَفاتها الدُّوَّاريّة الوَرْديّة النَّسق

٦٩



دَبْدوب،
دَيْسَمُ بُنِّي

(سَيانوتِس كيُو)



السُوقُ الزاحفةُ لهذه النبتةِ الوثيقةِ الصِّلَةِ بالعكابيّات (الترادِ سكانْتيا) قد تبلغُ ٣٠ سنتيمتر طُولاً وهي مُغطّاةٌ بِشُعَيْراتٍ سُمْرٍ صدئيّةٍ تُشْبِهُ النبْتةَ بالدَّيْسَم (الدَّبدوب) الأسمر.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وفي الشتاءِ أنقليها إلى حيث ضوءُ الشمس المباشِر.

الماء : إروِي النبتةَ باعتدال طَوال العام، وغذّيها بِمُخصّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ شهرينِ خِلالَ فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارة الغرفة العاديةُ تلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة : تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ رذًّا بالماءِ بانتظام.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> إعرضي السيانوتِس في سَلّةٍ صغيرةٍ تُعلّقيها من نافذةٍ جيّدةِ الإضاءة في الحمّام (أو المطبخ) الوسيع حيثُ يَميلُ الجوُّ إلى الرُّطوبةِ مُعظَمَ أوقاتِ النهار

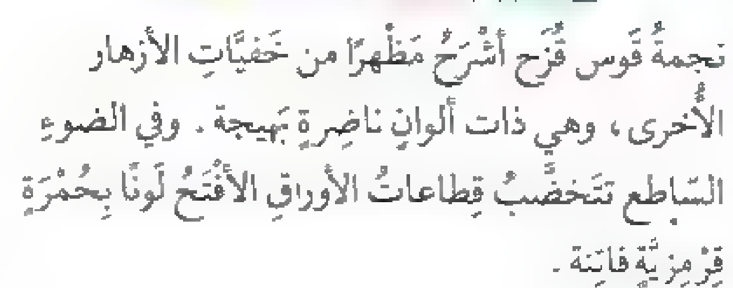
٧٠



نَجْمَةُ قوس قُزَح

(خَفيّةُ الأزهار البروميليّةُ الثلاثية الألوان)





نجمةُ قوس قُزَح أشْرَحُ مَظهرًا من خَفيّاتِ الأزهار الأُخرى، وهي ذات ألوانٍ ناضِرةٍ بَهيجة. وفي الضوءِ السّاطع تتخضّبُ قِطاعاتُ الأوراقِ الأفْتَحُ لونًا بِحُمْرَةٍ قِرْمِزِيّةٍ فاتِنة.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ من أوائل الربيع حتى الخريف، وانقُليها لِتتلقى ضوءَ الشمس المُباشِر شتاءً.

الماء : إروِي النبتةَ باعتِدال على الدوام، وغَذِّيها بِمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّتين أو ثلاثًا في فترةِ النماءِ الناشِط.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارة الغرفة العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، مع درجة أخفض، لا تقِلُّ عن ١٢° مئوية، خلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي.

الرُّطوبة : وَفِّري لِلنَّجمةِ القُزَحيّةِ رُطوبةً عالية بالرَّشِّ ذرًّا بانتظامٍ ووَضعِ الأصيصِ فوق صينية من الحصى المُبَلَّلة.

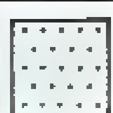
> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> إعرضي هذه النبتةَ الغنيّةَ بالألوانِ في نافذةٍ جيّدةِ الإضاءة نهارًا، وانقُليها إلى حيثُ تتلقّى نورَ مصباحٍ كهربائيٍّ نضدي ليلاً - فالمزيدُ من النُّورِ يَزيد من نضارةِ النبتةِ ورَوْعةِ مَنْظرها.



شَهَبان أحمرُ قانئٌ ، زَنْبق كفير

(كليڤيا زِنْجفريَّة)



تنمو أوراقُ الكليڤيا الشَّريطيَّةُ الجلديَّةُ في طبقتَيْن من قاعدةٍ غليظةٍ كما الكُرّاث. وفي أوائلِ الربيعِ تُشاهدُ بوادِرُ رُؤيسٍ زَهْريٍّ باهتٍ مُلَفلَفًا داخلَ تجاعيدِ الورقِ حائدًا عن المركزِ قليلاً، ويتنامى هذا بِبُطْءٍ على ساقٍ قويَّة. وتظهرُ على هذا الرؤيس حوالَى العِشرينَ من الأزهار البُرتقاليَّةِ الزاهيةِ البوقيَّةِ الشَّكل. وأحيانًا توجَدُ ضُروبٌ صَفراءُ أو مِشْمِشيَّةُ اللون.

الضوء : عرِّضي هذه النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح، فالأزهارُ لن تَطْلُعَ دونَ نُورٍ كافٍ. والمَوْقعُ الأفضلُ هو عَتبةُ نافذةٍ تتلقَّى ضوءَ الشَّمسِ في الصباحِ الباكِرِ أو قُبَيْلَ المَساء. ويُمكن وَضْعُ النبتةِ خارجَ البيتِ في أشهُرِ الصيفِ تحتَ وِقاءٍ في موقعٍ مُظَلَّلٍ جُزئيًّا. وينبغي تعويدُ النبتةِ على النُّورِ الساطعِ تدريجيًّا كي لا تُسْفَعَ الأوراق.

الماء : إروي جَيِّدًا للتأكُّدِ من بَقاءِ المزيجِ التُّربيِّ وافِرَ الرُّطوبَةِ من حينِ بروزِ الرُّؤيس الزَّهريِّ منْ تلافيفِ الأوراقِ حتّى أواخرِ الخريف. غذِّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عياري سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعَيْنِ خِلالَ الفترةِ ذاتِها. أوقفي الرَّيَّ والتغذيةَ أواخرَ الخريف وأبقي المزيجَ التُّربيَّ جافًّا تمامًا حتى أوائلِ الربيع حين يبدأ الرؤيسُ الزهريُّ بالتنامي فتعودينَ تَدْريجيًّا إلى الإرواءِ بوَفْرةٍ كالمُعتاد.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةِ تلائمُ هذا النبات خلالَ فترةِ النماءِ الناشط. أنقلي النبتة أواخِرَ الخريف إلى مكانٍ أبْرَدَ (درجةُ حرارته المثْلى حوالى ١٠ مئوية) طَوالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي. انَّ فترةَ الهُجوعِ هذه ضروريةٌ إذا أُريدَ للكليڤيا أنْ تُزْهِرَ في الربيعِ التالي.

الرطوبة : الكليڤيا تحتملُ الجوَّ الجافَّ ولا تحتاجُ الى رُطوبةٍ إضافيَّة.

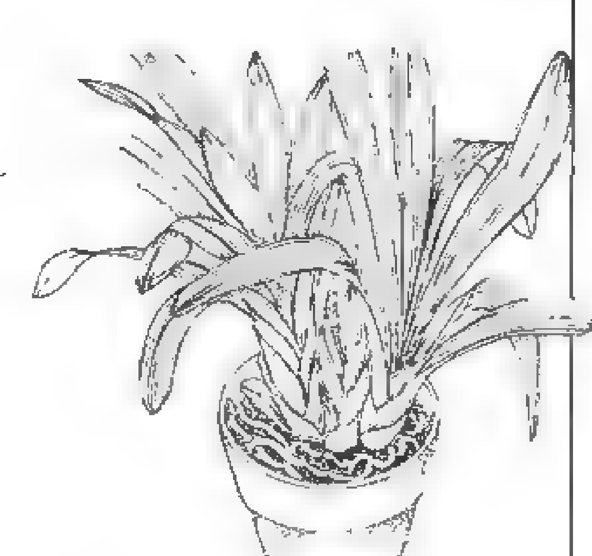


مَعلومة اضافية : تَنشأُ للكليڤيا جُذورٌ غليظةٌ كثيرةٌ تأخذُ بالظهور على سطح المَزيجِ التُّربيِّ مع نمُوِّ النبات. والنبتاتُ تُزهِرُ بالشكلِ الأفضلِ حين تبقى جُذورها محصورةً. غيِّري الأصيصَ فقطْ عندما يُصْبِحُ ذلك ضروريًّا – وحِينَئذٍ انزعي النواميَ وازْرَعيها مُسْتقِلَّةً في مَزيجٍ تُربيٍّ تُرابيِّ القاعدة.

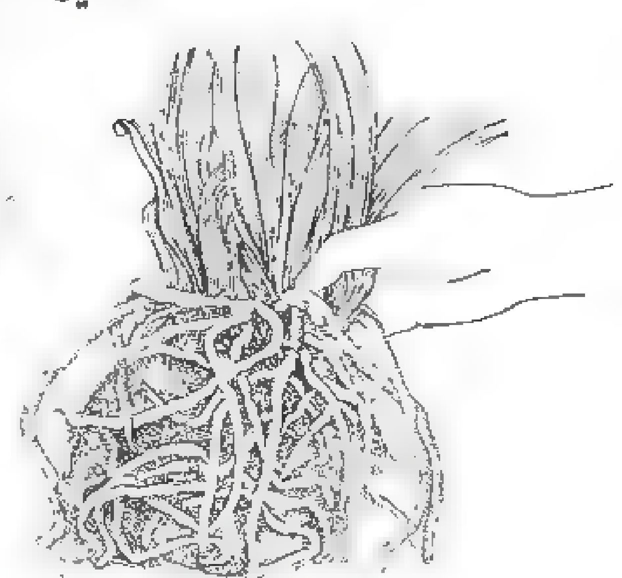
فائدة تَزْيينيَّة

الكليڤيا نبتةٌ مُتميِّزةُ المَظهر ويفضَّلُ عَرْضُها مُنفردةً دون زخارفَ أو نبتاتٍ أُخرى حولها. وهي تحتاجُ الى مَدًى كافٍ ليَكْتَمِلَ بهاؤها فالنبتةُ البالغةُ في الأصيصِ الكبيرِ قد تُطْلِعُ رُؤَيسَيْ إزهارٍ أو أكثر.

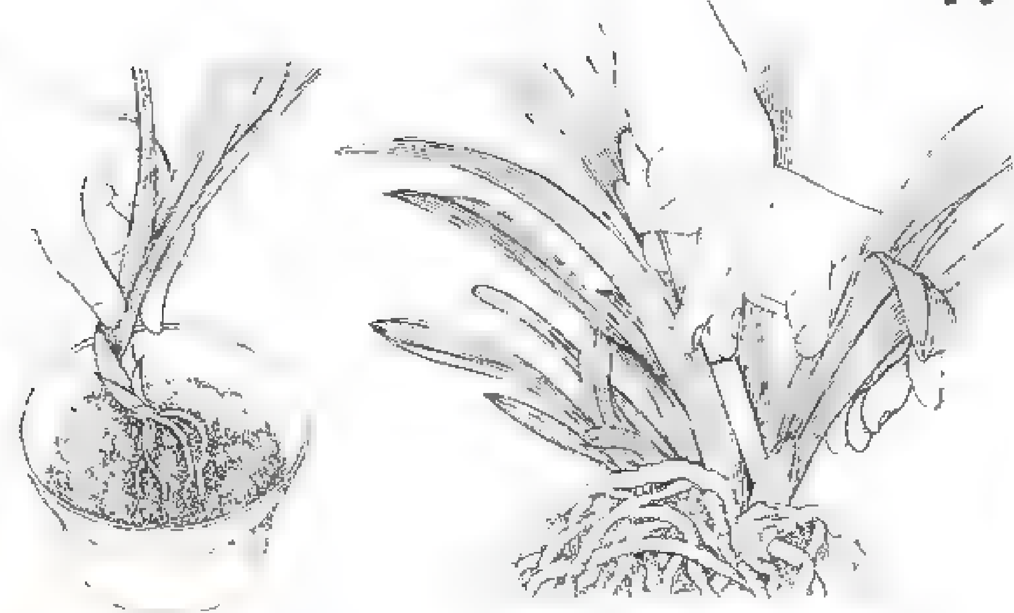
تكثيرُ الكْليڤيا



١ – يمكنُ تكثيرُ الكليڤيا عندما تكبرُ النوامي حول القاعدة وتَتبيَّنُ جذورُها.



٢ – انزعي النَّبتاتَ من الأصيص وتفحَّصي مكانَ اتِّصال كلِّ ناميةٍ.



٣ – بعنايةٍ إقطعي الناميةَ ذاتَ الجُذور السليمةِ والتي لها ثلاثُ ورقاتٍ على الأقلّ.

٤ – إغرسي الناميةَ المَفصولةَ في مزيجِ تجْذيرٍ وراعي عدمَ إتلافِ الجُذور.

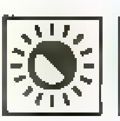
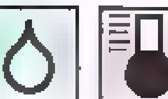


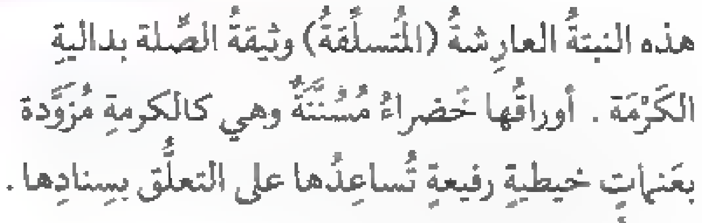




داليةُ القَنْغر، سَلَعُ القُطب الجنوبي

(سِيسُوس القُطب الجنوبي)



هذه النبتةُ العارِشةُ (المُتسلِّقةُ) وثيقةُ الصِّلة بداليةِ الكَرْمَة. أوراقُها خَضراءُ مُسَنَّنَةٌ وهي كالكرمةِ مُزَوَّدة بعَنباتٍ خيطيةٍ رفيعةٍ تُساعِدُها على التعلُّق بِسنادِها. والنبتةُ لا تحتاجُ إلى كثيرِ عِناية.

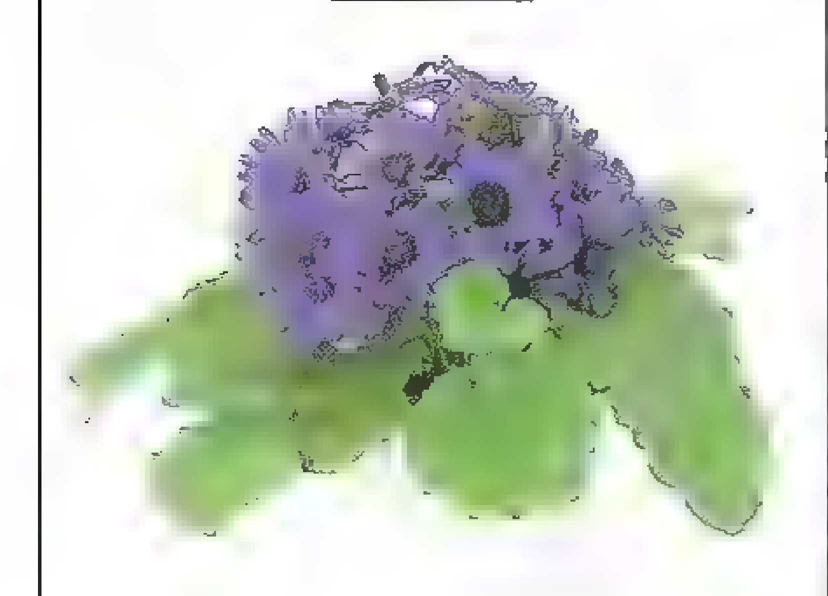
الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طَوال العام.

الماء: إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخصبٍ عِياريٍّ سائل مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: يَجودُ نَماءُ هذه الداليةِ في درجات حرارة الغرفة العاديَّة، لكنها تحتاجُ إلى جوٍّ أبرَدَ (لا تَقِلُّ درجةُ حرارته عن ١٢° مئوية) شِتاءً.

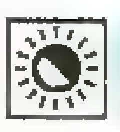
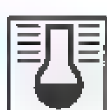
الرطوبة: تنمو هذه الدالية جيِّدًا في جَوٍّ جافٍّ نِسْبيًّا، لكنها تحتاجُ إلى رُطوبةٍ زائدةٍ لتجودَ إذا وُضِعت في غرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى الرَّطبة.

> **فائدة تزْيينيَّة**
>
> عَرِّشي هذه الدالية على خيطٍ رَفيعٍ حَوْلَ إطارِ نافذة، واتركي سُوقَها غيرَ المُنتظمة تهيمُ زاحِفةً عبْرَ النافذة فتُلطِّفَ الخُطوطَ الصُّندوقيةَ الحادَّةَ فيها.



شَيْخَة هجينة، شَرُونة

(سَيْنِيراريا هجينة)

الشَّيْخةُ أو زَهرةُ الشيخ نَبْتةٌ مَنْزليَّةٌ عابِرة (←ص١٤٢) تُطلِعُ رُؤوسًا زَهريَّةً زاهيةً أو لطيفةَ التلَوُّنِ بيضاءَ الوسَط (الحَدقي) عادةً. وتُطرَحُ النَّبتةُ عندما تذوي الأزهارُ وتموت.

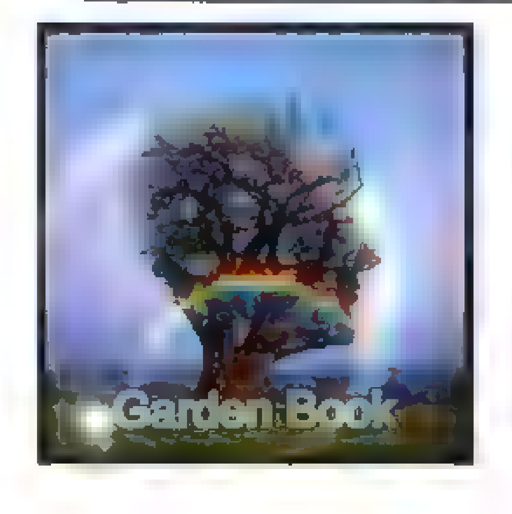
الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إنقعي الأصيصَ في طشت ماءٍ ضَحلٍ على فَتراتٍ مُتقارِبةٍ كي تبقى تُربةُ الأصيصِ وكُتلةُ الجذورِ فيه رَطبةً دائمًا. غذِّي النبتةَ بِمُخصبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين طوالَ فترةِ الإزهار.

درجة الحرارة: أبقي الشَّرونةَ الشَّيخةَ في جوٍّ باردٍ لإطالةِ فترةِ الإزهار وعُمْرِ الأزهار.

الرطوبة: الرُّطوبة العاليةُ ضروريةٌ لهذه النبتة. ضعي الأصيصَ على صِينيَّةٍ ملأى بالحصى الرَّطبة ورُشِّي قفَ الأوراقِ العريضةِ اللّيِّنة بالماءِ رذًّا بانتظام.

> **فائدة تزْيينيَّة**
>
> إجمعي عدَّةَ شَروناتٍ شَيْخةٍ معًا في سَلَّةٍ مضفَّرة سَدودة للماءِ واعرِضيها فوقَ مِنضدةٍ خفيضةٍ بحيثُ تُشاهَدُ بوضوحٍ كُتلةُ الأزهارِ اللؤلؤيةِ الأقحوانيَّةِ الشكل.

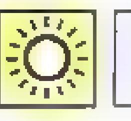
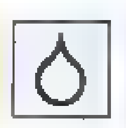
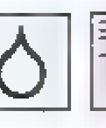


٦٢



كُركُب مِنْجَليّ

(مُخَلَّدة «كراسيُولا» مِنْجَليَّة الورق)

تتميَّزُ هذه النبتةُ بأوراقها الخضراءِ المُرْمَدَّةِ المِنْجَليّةِ الشَّكلِ كما بأزهارها الصغيرةِ الكثيرةِ القِرْمِزيّةِ المتألِّقةِ على رُؤَيْسٍ زَهريٍّ كبيرٍ مُفَلْطَح.

الضوء: عَرِّضي المُخلَّدةَ هذه لِضوءِ الشمسِ المُباشِرِ طَوالَ العام.

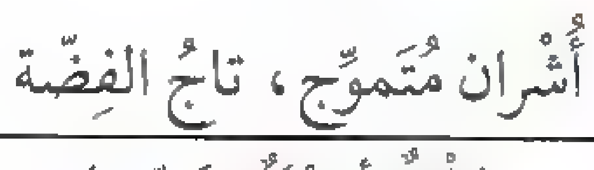
الماء: إرْوِي النبتةَ باعتدالٍ وغَذِّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحَدِّ الأدنى خِلالَ الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تلائمُ هذا النباتَ مُعظمَ أيامِ السنة، لكنْ يُستحسنُ حِفظُهُ في مكانٍ أبْرَد، حوالى درجة ١٠° مئوية، خِلالَ فَتْرةِ الهُجوعِ الشتوي.

الرُّطوبة: جفافيَّةُ الهواءِ لا تَضيرُ هذا النبات، فلا حاجةَ بِهِ إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

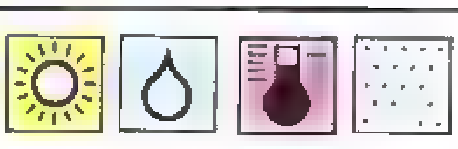
> **فائدة تَزْيِينيّة**
> إعرضي هذه النبتةَ اللحيمةَ الصغيرةَ بِنَسيِّأً ضِمْنَ مجموعةٍ من النَّبتاتِ الزِّينيّةِ الصَّباريّةِ واللحيمةِ الأُخرى البطيئةِ النُّمُوّ.

٦٣



أُشْران مُتَموِّج، تاجُ الفِضّة

(فِلْقةٌ «أو سُرَّةٌ» متموِّجة)



هذه النبتةُ الغضَّةُ لَحيمةُ الأوراقِ تَعْلُو البالِغَةُ منها حوالى ٥٠ سنتيمترًا وتُطلِعُ أزهارًا بُرتُقاليةَ اللون.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشَّمسِ المُباشِر.

الماء: إرْوِي النبتةَ باعتِدالٍ وغَذِّيها بِمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين في فترةِ النَّماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في فصلِ الشتاء.

درجة الحرارة: يستطيعُ هذا النباتُ احتمالَ درجاتِ الحرارةِ المُرتفعةِ إذا كانتْ مُستوياتُ الإضاءةِ عاليةً، لكنْ ينبغي حِفظُهُ بارِدًا نوعًا في الشتاء.

الرُّطوبة: تحتملُ النَّبْتَةُ جفافيَّةَ الهواءِ ولا تحتاجُ إلى توفيرِ المَزيدِ من الرُّطوبة.

معلومة إضافيّة: تجَنَّبي إمساكَ الأوراقِ أكثرَ مما تَقْتَضيه الضرورة، فلَمْسُ الزائدُ يُتْلِفُ نَسَقَ الدقيقِ الفِضّيِّ الذي يُغَشِّيها.

> **فائدة تَزْيِينيّة**
> إعرضي النبتةَ فوقَ مِنْضَدةٍ خفيضةٍ قُبالةَ نافذةٍ مُشرِقةِ الإضاءة نهارًا، ونقِّليها إلى حيثُ تتلقّى نُورَ مِصباحٍ كهربائيٍّ جانبيٍّ ليلًا لِتَنعمي بمَنظرِ الأوراقِ المحاريّةِ الفِضيّةِ المُخَرَّمةِ الحواف.

٦٤



نَبْتةُ طاي، قَبَبٌ تاجيّ

(كوردالين تِيرْمِنالِس)





أوراقُ نَبْتةِ الطاي كبيرةٌ صَقيلةٌ مُتعدِّدةُ الألوانِ مُتَبايِنتُها، من الأحمرِ الغامِقِ إلى الأُرجوانيِّ اللطيف.

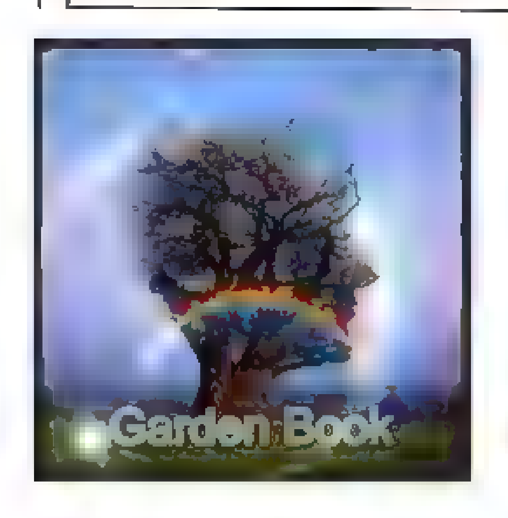
الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ طَوالَ العام.

الماء: إرْوِي النبتةَ بوَفْرةٍ وغذِّيها بِمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشِّتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ الحرارةِ بين ١٨° و ٢٤° مئويّة تُلائمُ هذا النباتَ من أوائلِ الربيعِ حتى أواسِطِ الخريف. وتحتاجُ الكُوردالين إلى فترةِ هُجوعٍ شَتويٍّ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عاليةٍ. ضَعي الأُصيصَ فوقَ صِينيَّةٍ كبيرةٍ مَلأى بالحَصى المُبلَّلة، ورُشّي النبتةَ رَذًّا بالماءِ في الأيامِ الشديدةِ الحَرِّ. مُستوى الرُّطوبةِ الخفيضُ يُعَرِّضُ الأوراقَ النحيلةَ للسَّفْعِ والتَّلَف.

> **فائدة تَزْيِينيّة**
> إجمعي عِدّةً من نَبتاتِ الطاي الفاقِعَةِ حُمْرَةِ الأوراقِ معًا في غُرفةٍ دافئةِ الألوانِ لإضفاءِ جَوٍّ مُشرِقٍ غنيٍّ عليها.



٥٩



كُولُونيّة مُتدلِّية

(كولمْنِيا بَهِيّة)



تتباينُ أزهارُ الكولُونيةِ الحمراءُ الناريّة ذاتُ الرُّؤوس المُقلّنسَةِ ببهاءٍ مع الشُّعَيرات الأُرجُوانيّة التي تُغطّي أوراقَ النّبتة. وقد تَبلُغُ السُّوقُ المُتدلِّيَةُ المِتْرَ طُولاً.

الضوء: عرِّضي النبتةَ للضوءِ الساطعِ المُرشَّحِ مُعْظَم فترةِ النُّموّ، وانقُليها شتاءً إلى نافذةٍ مُشمِسَة.

الماء: تكْتفي النبتةُ بالرَّيِّ الخفيفِ طَوالَ العام. غَذِّيها بمُخْصِبٍ سائلٍ طَماطِميِّ النَّمَط (←ص١٣٣) مَرّةً كُلَّ شهرٍ خِلالَ فَترةِ النَماءِ الناشِط.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّة تُلائمُ هذا النبات، والحرارةُ المُثْلَى هي ما بين درجتي ١٨° و٢٤° مئوية.

الرُّطوبة: تَحتاجُ النبتةُ إلى مُستوًى عالٍ جدًّا من الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ مَلأَى بالحصى المُبلَّلةِ ورُشّي النبتةَ بالماء رذًّا تكرارًا.

فائدة تَزْيينيّة

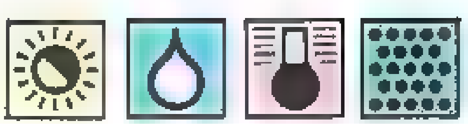
أفضلُ ما يُبرِزُ جمالَ هذه النبتةِ تَعليقُها في سَلّةٍ من نافذةٍ نَيِّرة حيثُ تَتمايَزُ الأزهارُ الحمراءُ الناريّةُ بتألُّقٍ واضحٍ مع الأرتالِ المُتَدلِّيَةِ مِنَ الأوراقِ الأُرجُوانيةِ الإسمِرار.

٦٠



زهرةُ الغِمد، زهرةُ السجّاد

(كولِيُوس «نَجدُ» بلُومِ المُهجَّن)



تعتبر زهرةُ الغِمد من النَّباتات المَنزِلية العابِرة (←ص١٤٢) فتُطَّرَحُ عادةً أوائلَ الشّتاء، لكِن يُمكِنُ بشيْءٍ من الصُّعوبة الاحتفاظُ بالنّبتةِ، المُعزّزة بشَكلٍ خاصّ، أو بِفَسْلٍ منها عَبْرَ الشتاءِ.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ منَ الربيعِ إلى الخريفِ ولِضوءِ الشمسِ المُباشِرِ شِتاءً.

الماء: إروي النبتةَ بوَفرةٍ على الدوامِ وغذِّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فَترةِ النماءِ الناشِط.

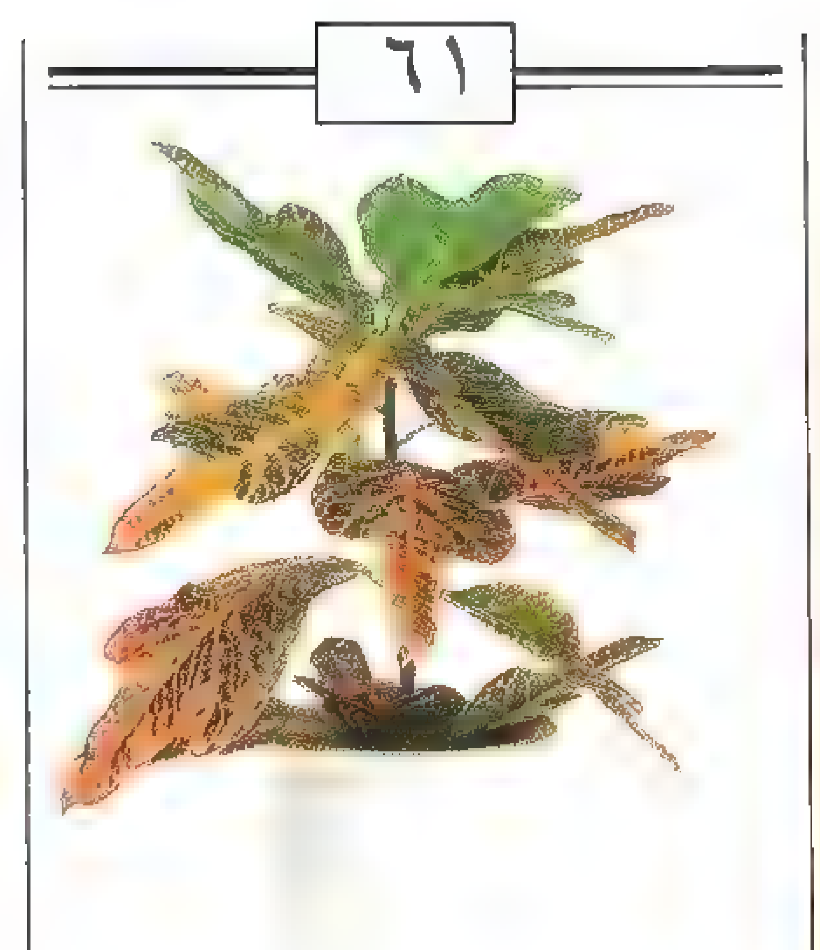
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢° مئويّة.

الرُّطوبة: الرطوبةُ الزائدةُ ضروريّةٌ لِزَهرَةِ السَّجاد. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ مَلأَى بالحَصى المُبلَّلة.

فائدة تَزْيينيّة

زَهرةُ السَّجادِ مِنْ أبْدَعِ النَّباتاتِ المَنزِليّةِ تَلوُّنًا وجاذبيّةً بألوانِها وأشكالِ أوراقِها المُتعدِّدة المُتبايِنة. إجمعي عدةَ «سَجّادات» منها معًا في طاسٍ بسيطِ الزخرفة واعرِضيها في نافِذةٍ مُشرِقة.

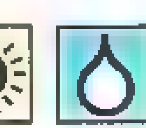
٦١



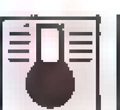
كرُوتُون

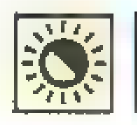
(كودِيُوم مُبَرقَشٌ مُلوَّن)

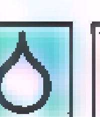


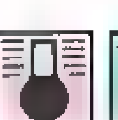


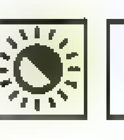




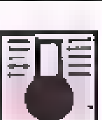












حجومُ وأشكالُ وألوانُ ورَقِ الكرُوتون تتفاوَتُ كثيرًا، فقد تكونُ طويلةً ضيِّقةً أو بَيْضَويّةً أو حَلَزونيّةَ الالتِواء، وقد تكونُ خضراءَ اللونِ أو حمراءَ أو برتُقاليّةً أو صفراءَ زاهية.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ مُعظم أيامِ السنة، لكنْ أنقُليها شِتاءً إلى نافذةٍ مُشمِسَة.

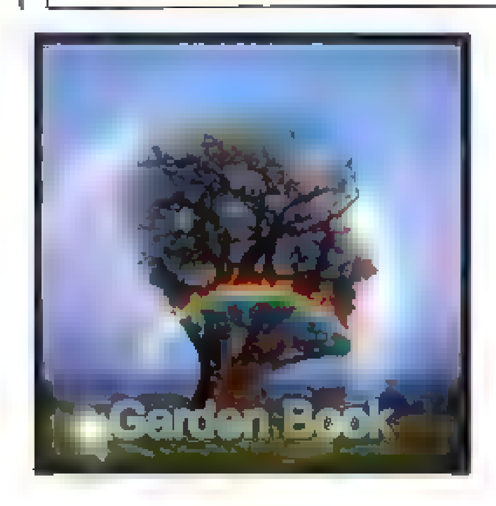
الماء: إروي النبتةَ بوَفرةٍ وغَذّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. تحوّلي إلى الرّيِّ باعتدالٍ في فصلِ الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تلائمُ هذا النبات، دون أن تنخفضَ شِتاءً عن ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: تجودُ هذه النبتةُ في الجوِّ الزائدِ الرُّطوبة. رُشّيها بالماءِ ذَرًّا في الطقسِ الحارّ لإبعادِ العُثِّ العنكبوتيّةِ الحمراء عنها.

فائدة تَزْيينيّة

نَبْتَةُ الكرُوتون المُكتَمِلَةُ النُّمُوِّ كثيفةٌ مُلتَفّةٌ وقد يبلغُ ارتفاعُها المِتْر - لِذا يُستَحسَنُ عَرضُها مُنفرِدةً لإضفاءِ جوٍّ مُشرِقٍ زاهٍ على الغُرفة. ولِتعزيزِ تلَوُّنيّةِ أوراقِها الحَميمةِ، المُوحِيَةِ بالدِّفء، ضَعيها في أصيصٍ أحمرَ أو برتُقاليّ.



٦٥

نجمة الأرض

(خَفِيَّة الأزهار «كريبتانثس» المُزدوجةُ الشريط)

نَجمةُ الأرض سُمِّيَت بِذلك لِشَكلِها النجميّ وطبيعةِ نُمُوِّها الوَطيءِ المُنبَسِط، بِقُطرٍ يقارِبُ ٣٠ سنتيمترًا وبارتفاعٍ قَلَّما يزيدُ على ٢،٥ سنتيمتر.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمس المُباشِر لِتعزيز تلوُّنِ الأوراق الأشدّ.

الماء : خَفِيّاتُ الأزهار يَكفيها الرَّيُّ المُقَلَّل في كُلِّ الأوقات فهي كسائر البروميليّات تستطيعُ امتصاصَ الرُّطوبة من الهواء. غذِّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عِياريّ سائلٍ مرتين أو ثلاثًا خِلالَ فترة النماء الناشِط.

درجة الحرارة : تجودُ نجمةُ الأرض في درجات حرارة الغرفة العاديّة.

الرُّطوبة : الرطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ. ضَعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا على فتراتٍ قصيرةٍ بخاصةٍ أيامَ الحَرّ.

معلومات إضافية : تَطلُعُ الأزهارُ البيضاءُ في عناقيدَ صغيرةٍ قريبًا من مركزِ كوكبةِ الأوراقِ الوَرديّةِ الشكلِ في النّبتةِ المُكتَمِلةِ النموّ. تذوي كوكبةُ الأوراقِ وتموتُ بعد الإزهارِ الوَحيد. وتظهرُ نَوامي التكاثُرِ فيما بين الأوراق.



فائدة تَزْيينيَّة

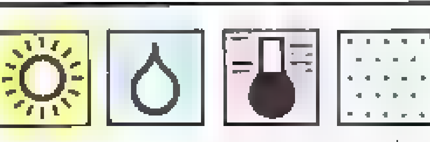
الذي يَستهوي في هذه النبتةِ المُتواضِعة هُوَ شَكلُها ودِقّةُ تلوُّنِها. اعرِضيها في حَوضٍ ضَحْلٍ أو وعاءٍ زجاجيٍّ صغير على منصدةٍ أو على طاولةِ المكتبِ كي تُشاهِدَ بوُضوحٍ، من عَلُ، أنماطَ تلوُّنِ الأوراقِ المُتشابِكة

٦٦



كُرُكُبٌ يَشْمِيّ

(مُخَلَّدة «كراسيُولا» بيضوية)



تَكتَسِبُ النبتةُ وصْفَها اليَشمي من شَكلِ أوراقها الصقيلةِ اليَشميَّةِ الخُضْرة. ومن هذه الكراسيُولا ضُروبٌ متعدِّدةٌ أفضلُها النوعُ المُسَمَّى «غُروبُ هَمِل» ذو الأوراقِ الغزيرةِ التبقُّعِ بألوانِ الأصفرِ والذهبيِّ والأحمر.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بمُخصِبٍ عِياريّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيع حتى أواسطِ الخريف. قَلِّلي الإرواءَ في فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة : تحتملُ هذه المُخَلَّدةُ مدًى واسعًا من درجاتِ الحرارة خلال فترة النماءِ الناشِط، لكنّها تحتاجُ فترةَ هُجوعٍ شتويٍّ على درجةٍ تُقارِبُ ١٠° مئوية.

الرُّطوبة : جَفافيةُ الهواءِ لا تَضيرُ هذه النبتةَ، وهي لا تحتاجُ إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

فائدة تَزْيينيَّة

نبتةُ الكراسيُولا اليانِعةُ النُّموّ تُضْفي بأوراقِها الخَضْراءِ الصَّقيلةِ زينةً فائقةً. نَمّي اثنتَيْنِ منها إلى عُلُوٍّ يُقارِبُ ٦٠ سنتيمترًا واعرِضيها على جانِبَي نافذةٍ واسِعة.

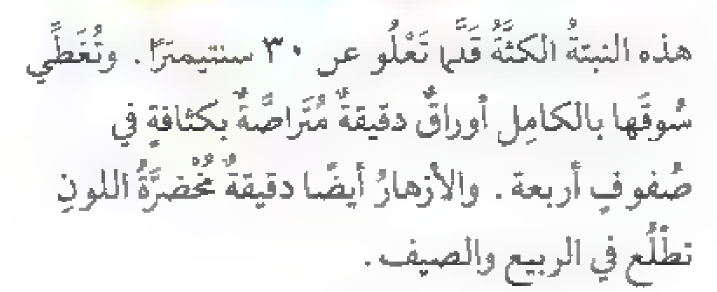
٦٧



كُرُكُب رِجْل الذِّئب، كُرُكُبٌ خُذْري

(كراسيُولا «مُخَلَّدة» رِجْلِ الذئب)





هذه النبتةُ الكثَّةُ قلَّما تَعلُو عن ٣٠ سنتيمترًا. وتُغطّي سُوقَها بالكامِلِ أوراقٌ دقيقةٌ مُتَراصّةٌ بكثافةٍ في صُفوفٍ أربعة. والأزهارُ أيضًا دقيقةٌ مُخضرَّةُ اللونِ تطلُعُ في الربيع والصيف.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام.

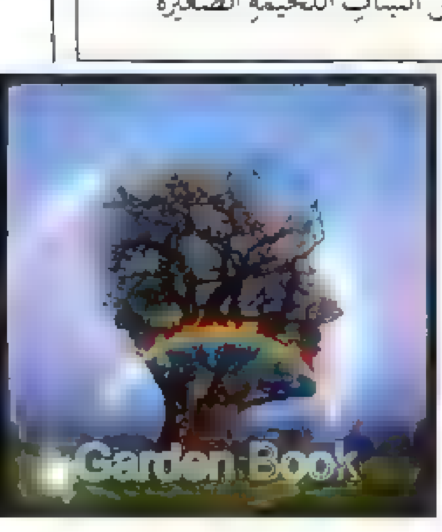
الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة : تحتملُ هذه المُخلَّدةُ مدًى واسعًا من دَرجاتِ الحرارة، وفي الشتاءِ تحتاجُ إلى جَوٍّ لا تَقِلُّ درجةُ حرارته عن ١٠° مئوية.

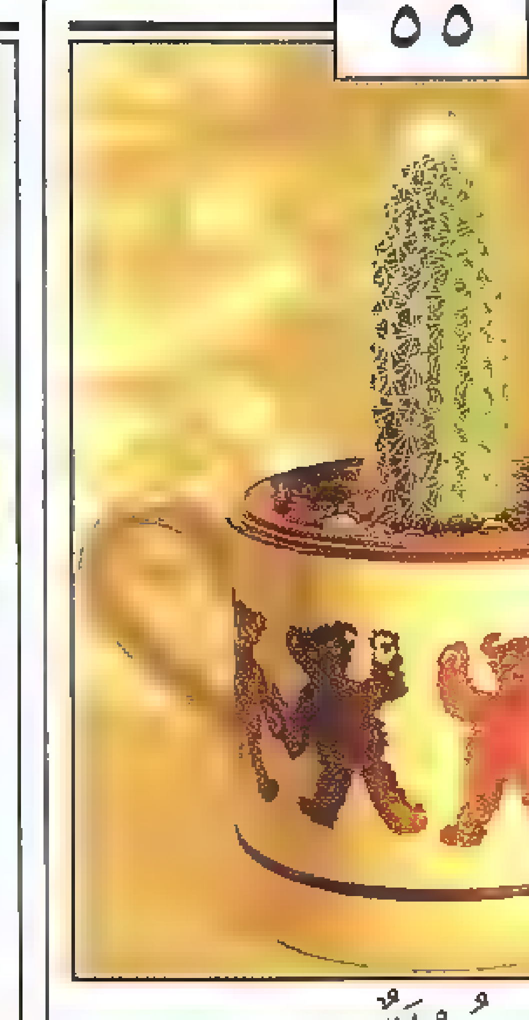
الرُّطوبة : جَفافيّةُ الهواءِ لا تَضيرُ هذه النبتةَ، وهي لا تحتاجُ إلى مزيدٍ من الرُّطوبة.

فائدة تَزْيينيَّة

هذه النبتةُ بشَكلِها الغريبِ يُمكِنُ أنْ تُضفي إثارةً مُشوِّقةً وعُلُوًّا نِسبيًّا على مجموعةٍ من النباتِ اللحيمةِ الصغيرة

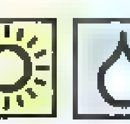
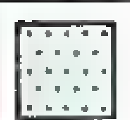


٥٥



شُعْلَةٌ فِضِّية

(صبّار شتراوس الذاتيُّ التلقيح)

هذا الصبّارُ الأهيفُ تُغطّيه بكثافةٍ أشواكٌ بيضاءُ فِضّيّة. وينمو الجِذعُ عموديًا إلى ارتفاعٍ يُقاربُ ١٢٠ سنتيمترًا، وغالبًا ما تَنشأُ من القاعدةِ نوامٍ فرعيّةٌ.

الضوء: عرِّضي هذا الصّبارَ لضوءِ الشمسِ المباشر.

الماء: إرْوي النّبتةَ باعتدالٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترةِ النماءِ الناشطِ. قلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، لكنْ يُفضَّلُ له شِتاءٌ جوٌّ أبردُ (بين درجةِ ٧° و١٢° مئوية).

الرُّطوبة: يجودُ الصبّارُ في الجَوِّ الجافِ.

معلومة إضافية: الشُّعلةُ الفضيّةُ الصغيرةُ تحتاجُ إلى تغييرِ الأصيصِ كُلَّ ربيع، ثُمَّ كُلَّ سنتَيْنِ أو ثلاثٍ عندما تكبُر.

فائدة تزيينيّة

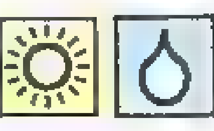
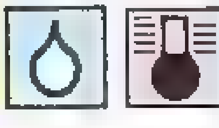
إعرضي هذه الشُّعلةَ الفضيّةَ الهيفاءَ بين مجموعةِ نبتاتِ لحيمةِ الأوراقِ (كالكَرِكْبِ اليَشمي)، أو مَليسةِ الأوراقِ (كإشيفيريا درنبرغ) في مُستنبَتٍ حَوضيٍّ صَغير.

٥٦



بُرتُقال كلامُنْدين

(سِتروفُرْشِنِلا لطيفة)

يُزهِرُ هذا البرتُقال بانتِظامٍ ويبقى حَجمُ النبتةِ دومًا صغيرًا سَهلَ التدبُّر.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المباشر.

الماء: إرْوي النبتةَ باعتِدالٍ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِطِ وقلّلي مُعدَّلَ الإرواءِ شتاءً. غذِّي بمُخصِبٍ سائلٍ لطماطِمِيِّ النمط (← ص ١٣٣) مَرّةً كُلَّ أُسبوعين طَوالَ فترةِ الإزهار.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ لهذا النبات. ضعي الأصيصَ على صينيَّةٍ ملأى بالحصى المُبلَّلةِ ورشّي النبتةَ رذًّا بالماءِ بانتظام.

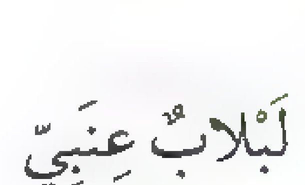
فائدة تَزْيينيّة

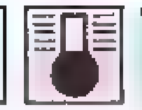
يُمكِنُ احتِماعُ الزَهرِ والثَمرِ معًا على السّتروفُرْشِنِلا مِمّا يجعلُها عُنصرَ تزيينٍ تقليديًّ. إعرضي النبتةَ في موقعٍ يُبرزُ أزهارَها العَطِرةَ الرائحةِ ويُشاهَدُ منه عن قُربٍ تطوُّرُ الثِّمارِ الصغيرةِ البديعة.

٥٧

لَبْلابٌ عِنبِيّ

(سيسُوس «سَلعٌ» مُعيَّنيُّ الورق)



هذه النبتةُ المُتسلِّقةُ سريعةُ النُّموِّ، تَعْلَقُ بِمَساندِها بواسطةِ عَنَباتٍ خيطيّةٍ رفيعة.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطِعٍ مُرشَّحٍ.

الماء: إرْوي النبتةَ باعتدالٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ موسمِ النماءِ الناشِط، قلّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات دون أو تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢° مئويّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبلَّلة.

فائدة تزيينيّة

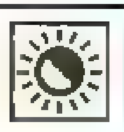
إزرعي عِدّةَ نبّاتٍ من اللبلابِ العِنبيِّ في أصيصٍ تُعلِّقينه في سَلّةٍ كبيرةٍ قُربَ نافِذَةٍ مُشمِسَةٍ لِتُضفي إشراقًا مُتميِّزًا على تِلكَ الناحية.

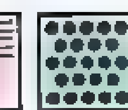


٥١

نَخْلٌ ريشيٌّ ذهَبيّ ، فَوفَل أصفر

(كرِيساليدُوكارْپَس أصفر)





يتميَّزُ هذا النَّخْلُ بسَعفاتِهِ الرشيقة الهيفاء الخُوص تحمِلُها سُوقٌ صفراءُ تتحلَّقُ حول القاعدة فتُكْسِبُ النخلةَ مَظهرًا أنيقا أخّاذا .

الضوء : عرِّضي النخلةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح من أوائل الربيع حتى أواسِط الخريف ، ولضوءِ الشمسِ المُباشِر شتاءً .

الماء : إرْوي النخلةَ بِوَفْرةٍ وغذِّيها بمُخصبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين في فترةِ النَماءِ الناشِط . وفي الشتاء إرويها باعتِدال .

درجة الحرارة : تَجودُ النخلةُ هذه في جَوٍّ دَفيء ، ولا تحتمِلُ درجاتِ الحرارةِ دونَ درجة ١٢° مئوية .

الرطوبة : يحتاجُ هذا النبات إلى رُطوبةٍ عالية .



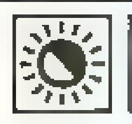
فائدة تَزْيينيّة

اختاري هذه النخلة الأنيقة مَوْقِعًا على أرض الغرفة بمُحاذاةِ نافذةٍ عَريضةٍ حيثُ تتجلّى خُوصُها الريشيَّةُ وألوانُها الذهبيةُ الصافيةُ بِشموخٍ قُبالةَ الضوء .

٥٢

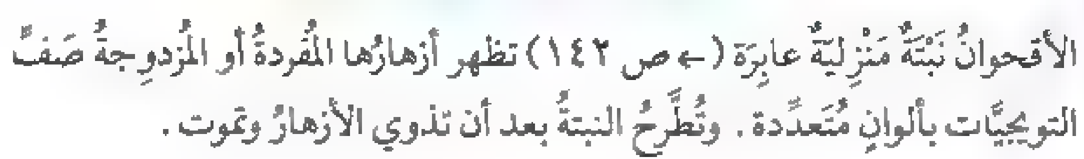
أُقحُوان ، زَهرةُ الغريب ، أراولة

(كِريسانْثِمَم عَمْريُّ الورق)




الأقحوانُ نَبْتةٌ مَنزِليّةٌ عابِرَة (← ص ١٤٢) تظهر أزهارُها المُفردةُ أو المُزدوجةُ صَفَّ التويجيّات بألوانٍ مُتعدِّدة . وتُطَّرَحُ النبتةُ بعد أن تذوي الأزهارُ وتموت .



الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطع مُرشَّح .

الماء : شبِّعي كُتلَةَ الجُذور بالماء وذلك بنَقْعِ الأصيص دَوريًّا في طَسْتِ ماءٍ ضَحْل . ولا حاجةَ عادةً لتغذيةِ هذا النبات .

درجة الحرارة : تَجودُ هذه النَّبْتةُ في جَوٍّ بارِد حوالَي درَجة ١٢° مئوية .

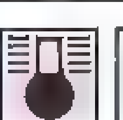
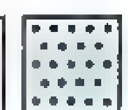
الرُّطوبة : الرطوبةُ الزائدة تُلائمُ هذا النبات .

فائدة تَزْيينيّة

إعرِضي الأُقحوانَ بين مَجموعةٍ مِنَ النَّبتات الوَرقيّة الخضراء فتُكْسِبُها أزهارُ الأقحوانِ المُفردةُ أو المُزدوِجَةُ كَوكَبَةِ التُّويجيّات ، بألوانِها المُختلِفة ، إشراقًا خاصًّا ورونقًا مُميّزًا .

عَنكبوتِيّةٌ مُخَطَّطة

(كلوروفَيْطُن مُقَلَّم)


العنكبوتيةُ المُكتملةُ النُّمُوِّ نبْتَةٌ زِينيَّةٌ رائقةٌ بأوراقها المُقلَّمةِ المُرْهَفةِ التقَوُّس وسُوقِها الصَّفراويةِ الزاحِفة . وتُطلِعُ هذِه السُّوقُ باديَ ذي بَدْءٍ عناقيدَ من الأزهارِ الصغيرةِ البيضاءِ تَليها نُسَخٌ مُنَمْنَمَةٌ عن النبتةِ الأُمِّ تُثيرُ اهتمامَكِ وتُبْهِجُكِ على مَدارِ السَّنة .

الضوء : عرِّضي النَّبْتَةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ من أوائلِ الربيع حتى أواخرِ الخريف، وفي الشتاءِ أَنْقُليها إلى حيثُ تتلَقَّى ضوءَ الشمس المُباشِر .

الماء : إروي النَّبتةَ بوَفرةٍ وغَذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلالَ فترةِ النماءِ الناشِط . خفِّفي الإرواءَ قليلاً خِلالَ الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةِ تلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تتدَنَّى شِتاءً عن درجة ٧ مئويَّة .

الرُّطوبة : يَجودُ هذا النباتُ في جَوٍّ زائدِ الرُّطوبة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيةٍ مَلأى بالحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي الأوراقَ بالماء رَذًّا بانتِظام .

مَعلومةٌ إضافيّة : تُنشِئُ هذه النَّبْتَةُ قِطَعًا جَذْرِيَّةً غَليظةً بيضاءَ تُنَفِّخُ مَزيجَ الأصيص التُّرْبيَّ صُعُدًا . عند تغييرِ الأصيص راعي هذه الناحيةَ بتَرْكِ فُسْحَةٍ كافيةٍ بين حافة الأصيص وسَطْحِ المزيج التُّربي .

تكثيرُ العنكبوتيَّة المُخطَّطة

١

٢

يَتِمُّ التكثيرُ بإحدى طريقتَيْن .

١ : إبرعي نُبَيْتَةً كامِلةَ النُّمُوِّ من النبتةِ الأمّ وضَعيها في الماءِ حتى تَنشأَ جُذورُها ثم اغرِسيها في مزيجِ الأصيص التُّربِيّ

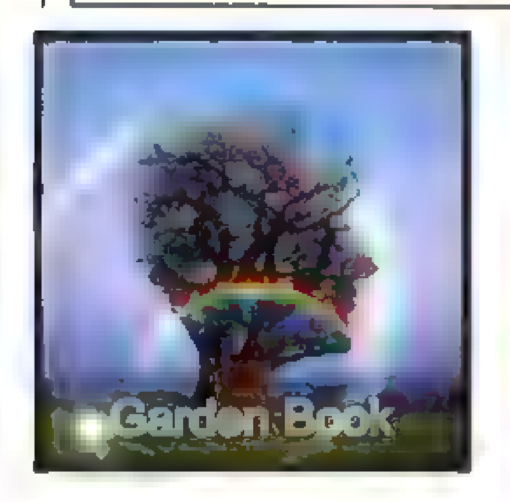
أو ٢ : إغرسي النُّبَيْتَةَ مع جُزءِ الساقِ الذي تَتَّصِلُ به دُونَ نَزْعِها عنه في مَزيجِ الأصيصِ التُّربي . وافصليها عن النبتةِ الأمِّ عِندَما تَنشأُ لها جذورُها الخاصة .




تعريشُ النبتة حول طارةٍ قَصبيَّة : لِعَرْضِ هذه النبتةِ بطريقةٍ فَريدةٍ جَذَّابة اغرِزي طارةً قَصَبيَّةً في مَزيج الأصيصِ التُّربيّ وسَنِّدي السُّوقَ الزاحِفة مع ما تحمله من نُبَيْتات لِتُعرِّش عليها . ثَبِّتي أطرافَ السُّوق بأربطةٍ مُناسِبة .

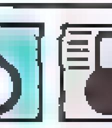
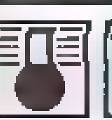
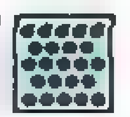
فائدة تَزْيينيَّة

إعرمي بِضعَ نُبَيتات مُتَجذِّرةٍ في أصيصٍ داخِلَ سَلَّةٍ كبيرة عَلِّقي السَّلَّةَ من (أو على مَقْرُبةٍ من) نافذةٍ جيِّدة الإضاءة . فبالإضاءة الخلفيَّةِ تتجَلَّى النبتةُ كَمجموعٍ بلَونٍ أخضرَ صَفراويٍّ حفيف . وستَجِدُ السوقُ الزاحفةُ مَدًى رحْبًا للنُّمُوِّ وتَنشئةِ نوامي مُنَمْنَمةٍ تتدلَّى مُتَهادِيةً كشَلالاتٍ صَغيرة .



٣٦
كالاتيا طاووسيّة

(كالاتيا ماكُويان)

تنمو أوراقُ هذه النبتةِ الطاووسيّةُ التّرقيط على سُوَيقاتٍ طويلةٍ شِبْه عَمُوديّة غالبًا بِمّا يُساعِدُ على عَرض أنماطِ الترقيط الرائعِ على سطوحِ الأوراق السُّفليّةِ أيضًا.

الضوء: عرِّضي هذه النبتةَ لِنورٍ مُتوسِّط.

الماء: إروي النبتةَ بوَفرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مرّةً كُلّ أُسبوعين خلالَ موسم النماء الناشِط. واجعلي الرَّيَّ مُعتدِلاً في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ الحرارة ما بين ١٥° وَ ٢١° مئويّة تلائمُ هذا النبات طَوال العام.

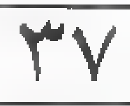
الرُّطوبة: الرطوبةُ الزائدة ضروريّةٌ. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة، ورشّي النبتةَ ذرًّا بالماء النّقيّ (ماء المطَر إنْ أمكن) تكرارًا (على فترات قصيرة).



فائدة تَزْيينيّة

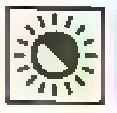
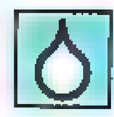
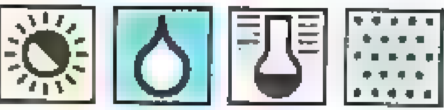
المكانُ الأمثلُ لِعَرْض هذه النّبتةِ هو بَهْوُ المَدْخل حيث الضوءُ ليس ساطِعًا مؤذيًا، بل كافٍ لإبراز تلَوُّنِ الأوراقِ البديع وترَقُّطِها المُرهَف





٣٧
زهرة الخُفّ

(كَلْسِيُولاَرِيا عُشبيّة مُهجَّنة)

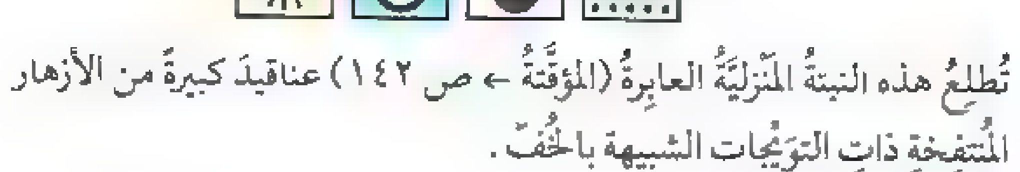
تُطلِعُ هذه النبتةُ المَنْزِليّةُ العابِرةُ (المؤقّتة ← ص ١٤٢) عناقيدَ كبيرةً من الأزهار المُنتفخةِ ذاتِ التوَيجات الشبيهة بالخُفّ.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِنورٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إروي النبتةَ بوَفرةٍ بنَقْعِ الأصيص في طاسٍ ماءٍ عميق، وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين.

درجة الحرارة: تجودُ هذه النبتةُ في درجات الحرارة الباردة نوعًا (المعتدلة البرودة).

الرُّطوبة: تُفضِّلُ النّبتةُ الجَوَّ الزائدَ الرُّطوبة، لكِنّ الرَّشَّ يُعرِّضُها للتعطُّن (والعفَن)، فتجنّبيه.



فائدة تزيينيّة

إغرسي مجموعةً من هذه النّبتات الرائعة معًا واعرضيها في سلّةٍ بَسيطةٍ من أماليد الخيزُران الرفيعةِ المُصفَّرة، فذلك يُوَفِّرُ للموقع عُنصر تركيزٍ لافتًا للإنتباه.

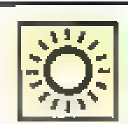
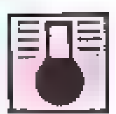
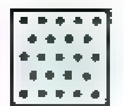




٣٨

كَلِّيزيا إنشِيَّة مُخَطَّطة

(كَلِّيزيا أنيقة)

تَخَطُّطُ أوراقِ هذه الكَلِّيزيا أدقُّ وأكثرُ أناقةً من تَخَطُّطِ نَبتات التَرادِسكانتيا الوثيقةِ القَرابة بها .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لضوء الشمس المُباشر.

الماء : إروي النبتةَ بوفْرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتَّى أواخرِ الخريف . قَلِّلي الإرواءَ خلال الشتاء .

درجة الحرارة : أبقي هذه النبتةَ في غُرفةٍ دافئة مُعظمَ أيامِ السَّنة . في فترة الهجُوع الشتويِّ وَفِّري لها درجةَ حَرارةٍ بين ١٢ْ وَ ١٥ْ مئوية .

الرُّطوبة : تتطلَّب النبتةُ رُطوبةً زائدةً عندما تزيدُ درجات الحرارة على درجة ٢١ْ مئوية .

فائدة تَزْيينيَّة

يَنْبغي أن تُشاهدَ تَقليباتُ الأوراقِ المُمَيِّزةُ لهذه النبتة عن قُرْب . إعرضي النبتةَ في أصيصٍ نِصْفيٍّ أو حوضٍ قليل العُمق فوق مِنضدةٍ حفيضة المستوى أو تحتَ مِصباحٍ كهربائيّ .

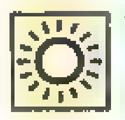


٣٩

نجمة بيتَ لَحْم

(جُرَيسٌ مُتساوي الورق)





يُطلِعُ هذا الجُريسُ أزهاراً زَرْقاءَ شاحبةً أو بيضاءَ على أطراف سُوَيقاتٍ زاحفةٍ من أواسطِ الصيف حتّى أواخر الخريف .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشَّمس المُباشر.

الماء : إروي النبتةَ بِوفْرةٍ وغذِّيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائل مرةً كُلَّ أُسبوعين في فترة النماء الناشط . قلِّلي الإرواء خلالَ الشتاء .

درجة الحرارة : وَفِّري لهذا الجُريسِ درجةَ حرارةٍ تُقارب ١٨ْ مئوية مُعظمَ أيام السنة ، واخفِضيها إلى حوالى ٧ْ مئوية في الشِّتاء .

الرُّطوبة : تحتاجُ النبتةُ هذه إلى رُطوبةٍ عالية .

فائدة تَزْيينيَّة

إغرسي بِضعةَ جُرَيسات في سَلَّةٍ مُعلَّقة لتَحْصُلي على كُتلةِ زَهْرٍ لا تنقطعُ مُدَّةَ ثمانية أو عَشرةِ أسابيع .

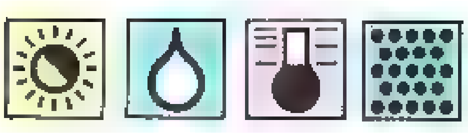
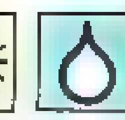


٤٠



نخلةُ ذيلِ السَّمكة

(كاريُوتا لطيفة)



تتميَّزُ هذه النَّخلةُ البطيئةُ النُّموِّ بسَعفاتها الرشيقةِ التقوُّس على سُوَيقاتٍ ورقيَّة طويلة. وتُضفي قِطاعاتُ السَّعفات الشبيهة بذَيلِ السمكةِ جمالاً فريدًا على هذه النخلة اللطيفة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح. وانقُليها شِتاءً إلى نافذةٍ مُشمِسَة.

الماء: إرْوي النبتةَ بوَفْرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرةً كُلَّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. إرْوي باعتدال في فصل الشتاء.

درجة الحرارة: تجودُ نخلةُ الكاريوتا في الدِّفء، وهي تَتْلَفُ سريعًا في درجات الحرارة دون ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: الرطوبةُ العالية ضروريةٌ لِنضارة القِطاعات السَّعَفية وازدِهارها. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة لِرَفْعِ مُستوى الرُّطوبة.

فائدة تَزْيينيَّة

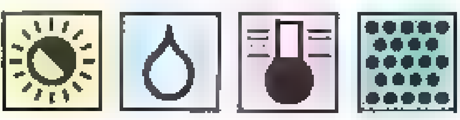
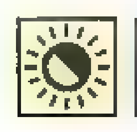
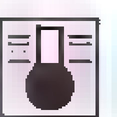
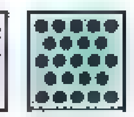
إعتبري هذه النخلَةَ نَبْتةً نَموذَجيَّةً وأعرضيها في نافذةٍ جَيِّدةِ الإضاءة حيثُ تتجلّى بوضوحٍ قطاعاتُها السَّعفيَّةُ الإسفينيَّةُ الشَّكلِ والرَّشيقةُ التقوُّس.

٤١



سُعادَى يابانيَّة

(كارِكْس مُورو المُبَرقش)

تنمو السُّعادى اليابانيَّةُ سَريعًا فتَكَوِّنُ كُتَلاً كَثيفةً من الأوراق العُشبيَّة التي قد تبلغُ الثلاثين سنتيمترَ طُولاً.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِنورٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طَوال العام.

الماء: إسقي النبتةَ باعتدالٍ على الدوام. وراعي أن يَجفَّ مَزيجُ الأصيص التُّربي قليلاً بين السَّقيات - فذلك أنْسَبُ للسُّعادى رُغم أنها نباتٌ مَناقِعي. غذِّي النبتةَ بمُخصبٍ عياريٍّ سائل مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترة النَّماء الناشط.

درجة الحرارة: تحتمِلُ السُّعادى مدًى واسِعًا من درجات الحرارة دون أن تنخفضَ شتاءً عن درجة ١٠° مئويّة.

الرُّطوبة: الرطوبةُ الزائدة ضروريّة. ضعي الأصيص فوق صينيَّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة.

فائدة تَزْيينيَّة

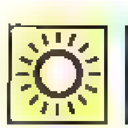
ضعي السُّعادى اليابانية مع سِواها من نَبَتات المَواقع الرَّطْبة كالسُّعْدِ المِظَلِّيّ في غُرفة الحَمّام الفسيحَة لِتُضفي علَيها جوًّا مُشرقًا، كما ستَفيدُ النبتاتُ من مستوى الرُّطوبةِ العالي فيها.

٤٢



فُلَيفِلَةُ الميلاد

(فُلَيفِلَة سنويّة)



تحمِلُ هذه الفُلَيفِلَةُ ثِمارًا مُستديرةً أو مَخروطيَّةً أو حادَّةَ التدبُّب تتراوحُ ألوانُها بين الأخضرِ والأصفرِ والبُرتقالي والأحمر حتى الأرجوانيِّ القانيِّ. عاملي الفليفلةَ كنبات مَنْزِليٍّ عابر (← ص ١٤٢) يُطْرَحُ عِندما تذوي الثِّمارُ وتتقبَّض.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمس المُباشر.

الماء: إروي النبتةَ بِوَفْرةٍ وغذِّيها بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين.

درجة الحرارة: الجوُّ المُعتدِلُ البُرودة يُطيلُ عُمْرَ هذه النَّبْتَة، لذا ينبغي إبعادُها عن مُشِعَّاتِ التدفئة.

الرُّطوبة: تحتاجُ الفليفلةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّة ملأى بالحصى المُبَلَّلة.

فائدة تَزْيينيَّة

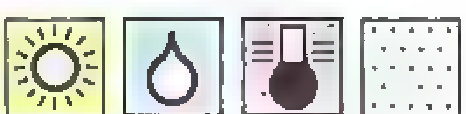
هذه الفليفلةُ الزَّهريةُ بِثِمارِها الزاهِيةِ الألوان وأوراقِها الخضراء الصقيلةِ مِثاليَّةٌ لِزينات الأعياد. إجمعي ثلاثًا أو أربعًا منها معًا فوق مِنْضَدة للعرْضِ في المُناسباتِ البَهيجة.





صبّارٌ فُسْتقي
مَدّاد

(سِيريُوس سِلْفِسْتَر القزَمِيّ)





الصبّار المَدّادُ سَهْلُ الإستنبات بنتائجَ مُمتازة. وهو يُطلِعُ كتلَةَ صغيرةَ من السُّوق اللولبيّةِ قلّما يَزيدُ طولُها على ١٥ سنتيمترًا، وفي الصيف تطلُعُ الأزهارُ الغامقةُ القِرمزيّةِ على مدى فترةٍ تطولُ عِدّةَ أسابيع.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوء الشمس المباشر طَوال العام.

الماء: إرويِ النبتةَ باعتدال وغذّيها بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين من الربيع حتى الخريف. قلّلي الإرواء خلالَ فترةِ الهُجوع الشتويِّ.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات خِلال فترةِ النماءِ الناشطِ، لكنّه يتطلّبُ درجةَ حرارة أبرد، تُقارِبُ ٧ مئويّة، في فترةِ الهُجوع الشتويِّ.

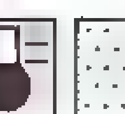
الرُّطوبة: الصبّارُ المَدّاد قادرٌ على احتمالِ جفافيّةِ الهواء، ولا يتطلّبُ توفيرَ المَزيدِ من الرُّطوبة.

فائدة تَزْيينيّة

هذه النّبتةُ مُناسبةٌ جدًّا للعَرْض على عتبة شُبّاك المَطبخ في نور الشمس السّاطع، فهي سَهلةُ الاستِنْبات وسَريعةُ النماءِ وستجدين فيها عُنْصرَ تشويقٍ مُستمِرّ.

داليَة سُبْحِيَّة

(سِيروبيجيا وُودي)


تُطلِعُ السوقُ الخيطيّةُ لهذه النّبْتةِ أوراقًا لحيمةً صغيرةً قلبيّةَ الشّكلِ بيِّنةَ التجزُّع في سَطحِها العُلويّ، وأُرجوانيّةً مُورّدةً في أسفَلِها. وتظهر الأزهارُ الأنبوبيةُ الأرجوانيةُ بين الأوراق من أواخر الصيف حتى أواسِط الخريف. وغالبًا ما تُترَكُ السُّوقُ تتدلّى من جوانب الأصيص، لكِنْ يُمكِن تَعريشُها صُعُدًا بالتسلُّق على مُسنَدٍ قصَبيٍّ صغير تُغرَزُ قُضبانُه الرفيعة في تُربةِ الأصيص. وتتألّفُ قاعدةُ النّبتةِ من عُسْقولٍ درَنيٍّ فلّينيّ يَستقِرُّ على سَطح المزيج التُّربيّ. وتَطلُع على طُولِ السُّوقِ عَساقيلُ صغيرةٌ مُتباعِدةٌ أو مُتقاربة يُمكن قَطفُها بِسُهولةٍ واستِخدامُها لِتكاثُر النبات.

الضوء: تحتاجُ هذه النبتةُ الأفريقيّةُ الجَنوبيّةُ إلى الحَدِّ الأقصى من نور الشمس المُباشر. وفي شُحِّ الضوءِ يَفتُرُ تلوُّنُ الأوراق ويَهْزُلُ النّماءُ عمومًا.

الماء: إروي النبتةَ قليلاً وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ شهر في فترةِ النماء الناشط. قلّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى (أو حتى إقطعيه) خِلالَ الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العاديّة تُلائمُ هذا النبات طَوال العام.

الرُّطوبة: السِّيروبيجيا من النباتات التي تحتَمِلُ جفافيةَ الهواء، فلا تتطلّب توفيرَ المَزيد من الرُّطوبة.

مَعلومة إضافية: لتكثير النبات إجمعي العَساقيل الصغيرةَ الطالعة على طُول ساقِ النّبتة وضعيها فوق المزيج التُّربيِّ للأصيص المُغطّى بطبَقة من الرَّمل الخشِن عُمقُها حوالى سنتيمترٍ واحد. أتركي العساقيلَ مُستقِرّةً فترةً كافيةً لِتُرسِلَ جُذورًا في طَلَبِ الرُّطوبةِ ومِنْ ثَمّ سُوقًا زاحِفةً تُصبِحُ بِها نبتاتٍ جَديدة.

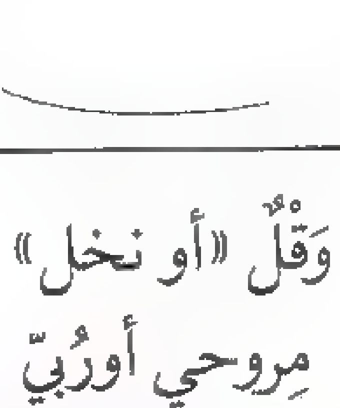
فائدة تَزْيينيّة



إزرعي عِدّةَ نبتاتٍ من السِّيروبيجيا في مَزيج تُربيٍّ جيِّد التصريف وعَلّقي الأصيصَ من (أو على مَقرُبة من) نافذةٍ مُشمِسة. فبذلك تتجلّى بِوُضوحٍ أوراقُ النباتِ الزُخرفيّةُ التجزُّع وأزهارُها الأرجُوانيّةُ البديعة.

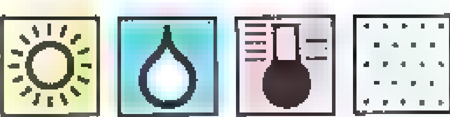
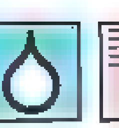






وَقْلٌ «أو نخل» مِروحي أورُبيّ

(خاميروبْس خفيض)


النّخل المِرْوَحي الأورُبي نباتٌ كثٌّ ذو سَعَفاتٍ مِرْوَحيّة على سُوقٍ مُسَنَّنة. وتظهرُ النوامي حولَ القاعدةِ مُكَوِّنَةً كُتَلاً كثيفةً في فترةٍ قصيرة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: إروي النخلةَ بوَفْرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيعِ حتى أواخرِ الخريف. قلِّلي الإرواءَ خلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة: يَحْتَمِلُ هذا النباتُ مدًى واسعًا من درجاتِ الحرارة، فيعيشُ حتى في درجة ٧° مئوية، لكنه يَجودُ حيث تتراوحُ درجةُ الحرارة بين ١٨° و ٢٤° مئوية.

الرُّطوبة: هذه النخلةُ قادرةٌ على احتمالِ جَفافيّة الهواء، ولا تحتاجُ إلى توفيرِ المَزيدِ من الرُّطوبة.

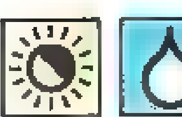
فائدة تَزْيينيّة

نخلةُ الخاميروبْس البالغةُ ذاتُ جَمالٍ هَنْدَسيٍّ أخّاذ حين يَتنامى جِذعُها البُنِّيُّ القصيرُ الزَّغِب. ولإبراز هذا الجمال يُستحسنُ عَرْضُها مُنفردةً في زاويةٍ مُشرِقةٍ من الغُرفة.



نَخْلُ الرَّدَهات

(كامِدوريا أنيقة)





هذه النّخلةُ سهلةُ الاستِنْباتِ ومُناسِبةُ الحجمِ إذ إنّها لا تعلُو عادةً عن ١٢٠ سنتيمترًا. ويمكنُ الحصولُ عليها بمُختَلِفِ الحُجومِ من البادِراتِ الصغيرة (لأحواضِ الزِّينةِ) حتّى العيِّناتِ بِعُلوِّ ٦٠ إلى ١٠٠ سنتيمتر.

الضوء: عرِّضي النَّبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ خلالَ فترةِ النماءِ الناشط، ولِضوءِ الشمسِ المُباشِرِ خلالَ أشهُرِ الشتاء.

الماء: إروي النخلةَ بوَفرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ نصفِ عياري التركيز مَرّةً كُلَّ شَهْرٍ خلالَ فترةِ النَّماءِ الناشط. إروي باعتِدالٍ في فصلِ الشتاء.

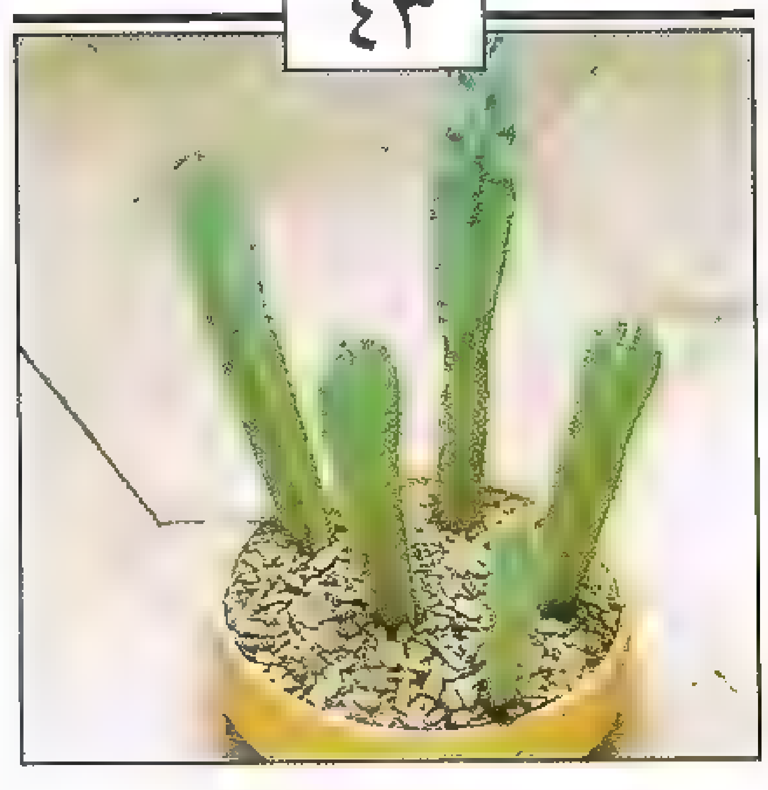
درجة الحرارة: درجاتُ الحرارةِ المُثلى للكامِدُوريا هي بين ١٨° و ٢٤° مِئوية، لكِنَّها تحتمِلُ انخفاضَ الحرارةِ حتى درجة ١٢° مِئويّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ هذه النَّخلةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضَعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ مَلأى بالحصى المُبَلَّلة.

معلومة إضافية: تنمو النخلةُ جَيِّدًا في أصيصٍ قد يبدو صَغيرًا جدًّا بالنسبة لها. غَيِّري الأصيصَ في الرَّبيع وذلك فقط عندما يَمتلِئُ الأصيصُ فِعْلاً بِجُذورِ النَّبْتة.

فائدة تَزْيينيّة

قد تكونُ غُرفةُ الحمّامِ الفَسيحةُ المكانَ الأنسبَ لِعَرْضِ نَخلةِ الكامِدُوريا. ضعيها على مِنْضدةٍ خَفيضةٍ أو على طَرَفِ الحمّامِ نفسِه (إنْ كان عرضُه يسمحُ بذلك) حيث تَحْظى النخلةُ بالقَدْرِ الكافي من الرُّطوبةِ للاحتِفاظِ بنَضارتِها.



صَبّارٌ مُضَلَّع

(سيريُوس البيرو)






هذا الصبّار يُثيرُ الإعجابَ بهيكله العِمادي المُضَلَّع الذي قد يَعْلُو إلى ارتفاع ٦٠ سنتيمترًا. وهو يُحجِمُ عن الإزهار حين يُربَّى داخِلَ البُيوت.

الضوء: عرِّضي هذا الصبّار لضوء الشَّمس المُباشر، ودَوِّري الأصيص بانتظامٍ في مُواجهة الشمس لِتفادي النَّماءِ اللامُتوازي.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغذّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائل مرةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النَّماءِ الناشط. قلّلي الإرواءِ في الشتاء.

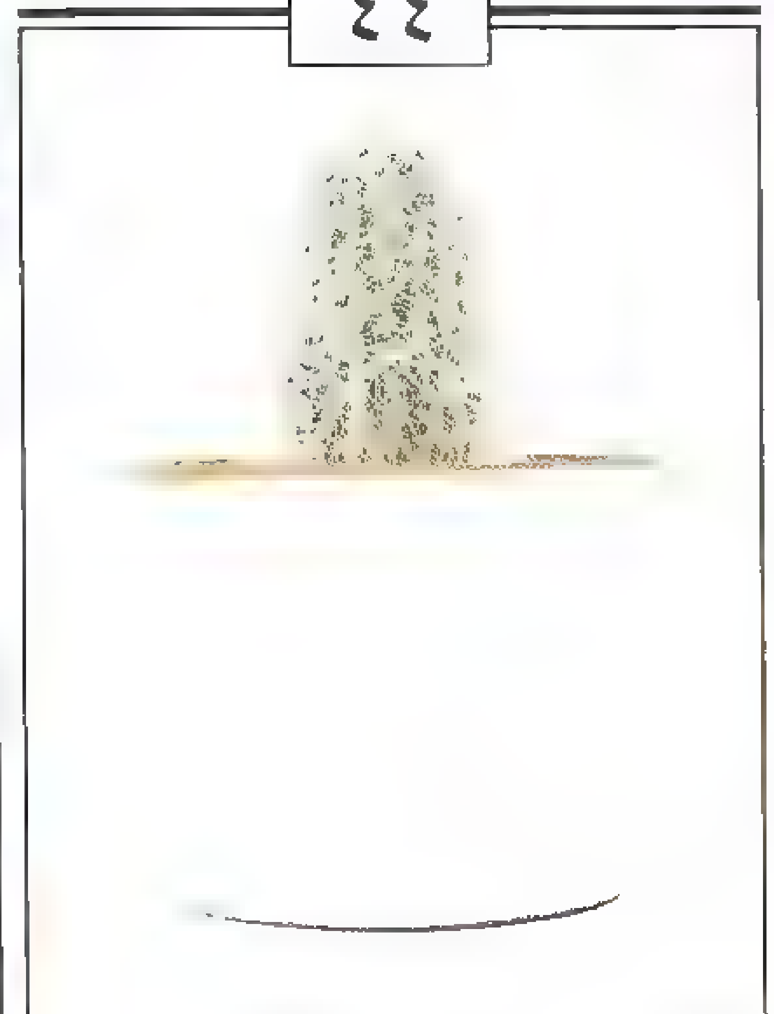
درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغُرفة العاديَّة تُلائمُ هذا النبات خلال فترة النماءِ الناشط. لكِنْ أنقُليه شِتاءً إلى مَوقعٍ تُقارِبُ حرارتُه درجة ١٠° مئوية.

الرطوبة: يحتملُ هذا الصبّار جَفافيّةَ الهواء، ولا يحتاجُ إلى زيادةِ الرُّطوبة.

معلومة إضافية: يُمكنُ حِفظُ هذا الصبار صَيفًا في حَديقةِ المَنْزِلِ الخارجيّة في مَوقعٍ ظليلٍ مُشمِس. وينبغي تعويدُهُ تدريجيًّا على النُّور الأشَدِّ حِدَّةً كَيْلا تُسْفَعَ «أوراقُه».

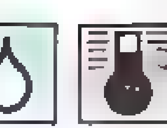
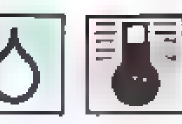
فائدة تَزْيينيّة

يُستحسنُ عرضُ هذا الصبّار مع مَزيجٍ من النباتات اللحيمة والصّباريَّة حيث يَبْرُزُ التبايُن واضحًا في شَكْلِه وارتفاعه عن النَّباتاتِ الأُخَر.



صبّارٌ شَيْخيّ

(سيريُوس رأسِيٌّ شَيْخي)


المَعْلَمُ اللافِتُ في هذا الصبّار هو الشّعْرُ الأبيضُ الذي يكاد بكثافتِهِ يُخفي هيكلَ النبتةِ العموديَّ وأشواكَها الحادَّة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوء الشمس المُباشر فالشُّعيرات الكثيفةُ تَقيها من حِدَّة الشمس، وكُلَّما إزدادت حدَّةُ الضوء ازدادت كثافةُ الشُّعَيرات.

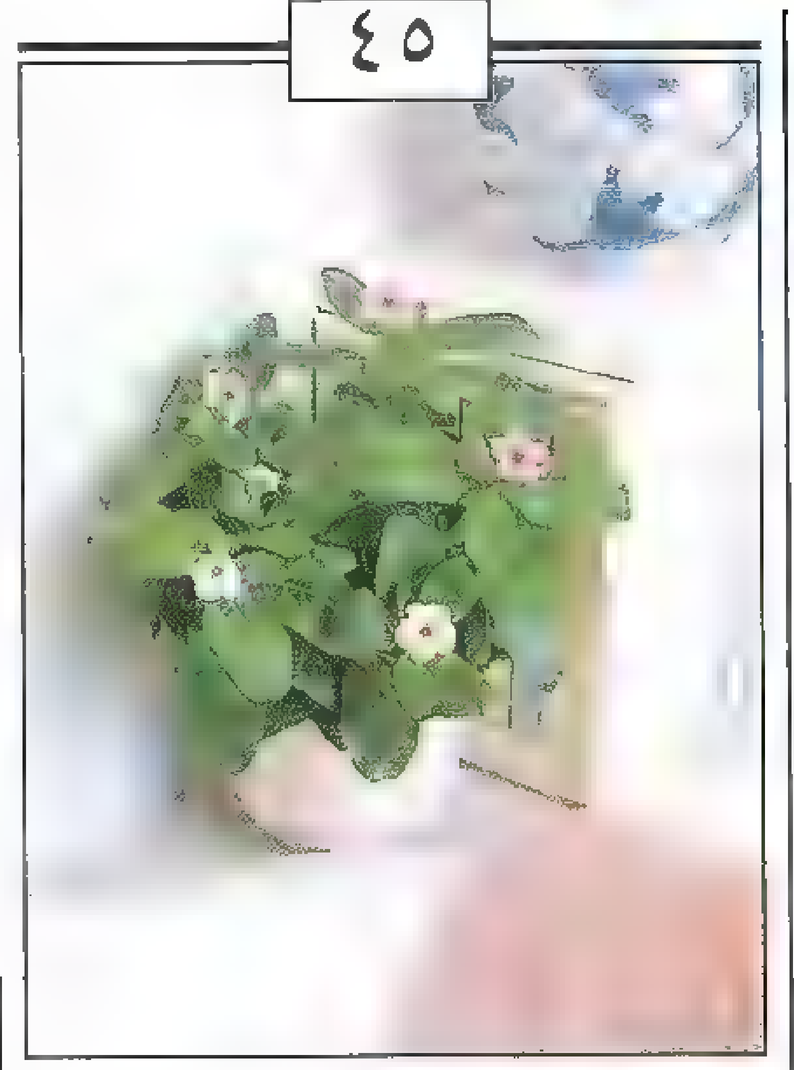
الماء: إروي النبتةَ باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مرةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قَلّلي الإرواءَ في الشتاء، وأوقفيه تمامًا في درجاتِ الحرارةِ الخفيفة.

درجة الحرارة: يَجودُ هذا الصبّار في درجات الحرارة المُرتفعة، لكِنْ يُستحسَنُ حِفظُهُ شِتاءً في درجةٍ تُقاربُ ١٢° مئويَّة.

الرُّطوبة: الصبّارُ الشيخيُّ (كغَيْره من الصبار) يَجودُ في الجوِّ الجاف.

فائدة تَزْيينيّة

إعرضي هذا النباتَ الغريبَ المَظْهرِ على عتبَة نافذةٍ مُشمِسَة بجوارِ نَبْتةٍ لحيمةٍ (صَبّارية) مَلِيسة الجِلْد كالسُّرَّة المُتَموّجة (الأشراك) لإبراز التبايُنِ اللافِت في نَسْجَتَيْهِما.



عِناقيَّة مدغشقَر، ونِكا

(كاثارانثُوس «قَضابٌ» وردي)




يُمكنُ شِراءُ القَضابِ الوردي مُزهِرًا في أواسط الرَّبيع حيث تستمِرُّ فترةُ الإزهار مُعظمَ الخريف. والأزهارُ بيضاءُ قرمزيةُ القَلْب أو قرنفُليَّةٌ رائقة أو أُرجوانيَّةٌ ضارِبةٌ إلى الزُّرْقة.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مع بِضْعِ ساعاتٍ يوميًّا من نور الشَّمس المباشر إن أمكن.

الماء: إروي النبتةَ بوَفْرةٍ طوالَ السَّنة وغذّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترة الإزهار.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: القَضابُ من النباتات التي تحتملُ جَفافيَّةَ الجوّ.

فائدة تَزْيينيّة

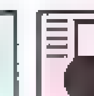
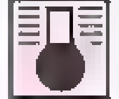
إجمعي عدة نَبْتاتٍ معًا في طبَقٍ أو سلَّةٍ بسيطة لتحصُلي على فيضٍ من الأزهار القرنفليَّة والأرجوانية النابضة بالحيويّة، يزيدُ من حُسن وَقعِها هذه النبتةُ التي تلفِتُ الأنظارَ بغرابةِ أزهارها المُبَيَّضة





آذانُ الفيل ، أجنحَةُ الملائكة

(كَلاديوم الحدائق)

أوراق هذا النباتِ رقيقةٌ رَهِفةٌ حَمراءُ أو خضراءُ أو صَفراويَّةٌ تَذْوي من أعلى الى أسفلَ وتموتُ شِتاءً .

الضوء : عَرِّضي النَّبتةَ لِنُورٍ ساطعٍ مُرَشَّح .

الماء : إرْوي النبتةَ باعتدال ما دامَتْ تحتفِظُ بنَضارة أوراقها . وفي أواخر الخريف أوقفي الرَّيَّ تدريجيًّا حتّى تموت قواعدُ الأوراق لِتبقى النبتةُ جافّةً خِلال الشتاء . غذِّي النبتةَ خلال فترة النماءِ الناشطِ بمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مرةً كُلَّ أُسبوعين .

درجة الحرارة : درجاتُ الحرارة بين ١٨° و ٢٤° مئوية تلائمُ هذا النبات ، لكنْ إحفَظي العُسقولَ الجافَّ على درجةٍ تقارب ١٥° مئوية خِلال الشتاء .

الرُّطوبة : لتحتفِظَ النبتةُ بنَضارتها وفِّري لها رُطوبةً زائدةً في الأيّام الحَارّة .

فائدة تَزْيينيَّة

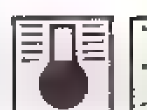
يُستَحسَن عرضُ هذه النبتةِ بأوراقها الرَّهِفَة الرائعة التلوُّن بين نَبتاتٍ خضراءِ الأوراق كَتينِ المطّاط أو الطحالية العُشْبِيَّة (الأسپليْنيوم) .



زهرةُ الصَّفِّير

(بروڤاليا رَشيقة)





أزهارُ البروڤاليا بنَفْسَجيَّة مُزْرَقّة قد يبلُغ قُطر الواحدة منها ٤ سنتيمترات . وهناك أنواعٌ بيضاءُ الزهر وأُخرى قِرْمِزيّة ، وهي جميعُها تُزهِرُ بعد أواسِط الصيف . وتُعتبر البروڤاليا نَبْتةً منزليّةً عابرة (← ص١٤٢) تُطْرَحُ بعد أن تذوي أزهارُها وتموت .

الضوء : عَرِّضي البروڤاليا لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح مع فتَراتٍ لِبِضع ساعاتٍ كُلّما أمكنَ في نورِ الشمس المباشر . والنورُ الوفير يُطيل استِمرارية الإزهار حتّى (وخِلالَ) فصلِ الشتاء .

الماء : إروي النبتةَ باعتِدال دائمًا وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط .

درجة الحرارة : درجات الحرارة بين ١٢° و ١٨° مئوية تلائم هذا النبات .

الرُّطوبة : هذه النبتةُ لها قُدرة على احتِمال الجَوِّ الجافِّ الهواءِ نِسْبيًّا .

فائدة تَزْيينيَّة

إغرسي بِضعَ نَبتاتٍ من البروڤاليا معًا في أصيصٍ مُعَلَّق ، واتركي السُّوقَ الرفيعةَ دونَ تدعيم تترامى مُتَشَلْشِلَةً حولَ جوانِب الأصيص .

البرُوميلياَّت

مَوطِنُ البروميليات الأساسيّ وَسَطُ وجنوبُ أمريكا حيث ينمو بعضُها في ظُروفٍ جافّةٍ شِبْهِ صَحْراويّةٍ بينما تنمو أُخَرُ في مناطقِ الغابات المَطيرة المَدارية الرَّطْبَة.
وغالبيّةُ البروميليات نباتاتٌ هوائيّةٌ راكبَة – تَعيشُ على جُذوعٍ أو فروعِ نباتاتٍ أُخرى وتستمدُّ غذاءَها من الهواءِ ومِمّا تَمْتَصُّه جذورُها الخَيْطيةُ من الحُتاتِ المُتَرَبّ في ثَنايا الفُروعِ وصُدوعِ الجُذوع. لكنّ بعضَ البروميليات أرضيُّ العَيْش كمُعظم النباتات الأُخرى.
كُلُّ البروميليات عديمةُ السُّوق تتجمّع أوراقُها في ضَمَّةٍ دائريَّةِ النَّسق فَضْفاضةٍ طليقةٍ أو مُتلازّةٍ مُحكَمة التراصّ بحيث تَقْوى على جَمْع مَخزونٍ من الماء تعتمِدُ عليه

١١
أناناس مُبرقَش

٣١
دُموع الملكة
(بِلْبِرجيا مُتَدلِّيَة)

٢٨
(بِلْبرجيا بُرجاسيّة «فَنْتازيا»)

١٣١
عُشّية مُتألِّقة
(ندولاريوم ساطع)

٦٥
نجمةُ الأرض
(خفيَّةُ الأزهار المزدوجة الشريط)

٧٠
نجمةُ قوس قُزَح
(خفيةُ الأزهار البروميلية الثلاثية الألوان)

١٣٠
بروميليا عُش الطير
(ندولاريوم وديع)

١٩٢
الشُّعلة الزَرقاءُ الزهر
(تيلاندسيا داكِنةُ الزُّرقة)

١٩٤
الشُّعلةُ البنفسَجيَّة
(تيلانْدسيا بنفسجيّة التلوُّن)



النبتةُ عند الحاجة. وخاصيّةُ تخزين الماء هكذا نادرةٌ في عالَمِ النبات إذ القليلُ من النباتات الأُخرى يَحْتمِلُ بقاءَ نُقطةِ نُموِّه مَغمورةً بالماء. وتعمَلُ القُشورُ الدقيقيّةُ التي تُغطِّي الأوراق على امتِصاص المَزيدِ من الرُّطوبة أيضًا من هواء الجَوّ.

رؤيساتُ الإزهار في البروميليات أخّاذةٌ في غالبيّتِها وأحيانًا لافِتةٌ بِغَرابتها وبعضُها تَسْنُدُه قُنابَاتٌ مُشْرِقةُ التلوُّن. وهي تتّخِذُ أحجامًا وأشكالاً مُختلفة - رُمحيّة أو سَيْفيّة أو كَمضارِبِ الطَّبْل مُدبَّبةً أو مُستعرِضةً مُتفرِّعةً فوق سُوَيقات مَتينة أو عديمة السُّوَيقات تبرُزُ زُهيراتُها أو تكادُ فوق سطح الماءِ المُتجمِّع في تجويف الأوراقِ المُتضامَّةِ القَدحيّ. والأزهارُ الفِعليّةُ قصيرةُ الأجَل عادةً لكنَّ رؤيساتِ الإزهار الجميلةَ تدومُ طويلاً، وتُسْفِرُ بعضُ الرؤيسات عن ثَمرٍ بعدَ الإزهار.

وتُنْبِتُ ضِمّةُ الأوراق رؤيسَ إزهارٍ واحدًا تموتُ بعدَه، لكنّ عمليةَ المَواتِ بطيئةٌ جدًّا يُرافِقُها تكوُّنُ النوامي حول قاعِدة النبتة، وهذه يُمكِنُ استِخْدامها في تكثير النبات.

الزَّرعُ والرِّعاية

تجودُ غالبيةُ البروميليات في الضوء السّاطع المُرَشَّح في درجات الحرارة الدفيئة. وهي تحتاجُ إلى الرّيِّ المُتكرِّر في فَتراتٍ غيرِ مُتباعدة مع مُراعاة إبقاء التجويف القَدحيّ، حيثما يُوجد، مليئًا بالماء العَذْب. المزيجُ التُّربيُّ السَّريعُ التصريفُ هو الأفضلُ لِغَرْس البروميليّات. استخدمي الخُثَّ مَمزوجًا بِبَقايا الوَرقِ المُتربِّب وكُشاطَةِ اللِّحاءِ والرَّملِ الحُبَيْبي الخشِن. غذِّي البروميليا دَوريًّا خِلال فترة النَّماء الناشط. واحرصي على عدم إزالة النوامي عن النبتة الأُمّ قبلَ أن تتّخِذَ أوراقُها الشكلَ الدائريَّ المُتضامَّ المميَّزَ وإلاّ تعذَّرَ تجذُّرها واستِنْباتُها.



١٩٧
بروميليا السّيف المُتوهِّج
(فرزيا بهيّة)

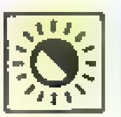
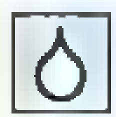
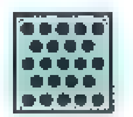
٥
نَبتةُ القوارير
(إكمية مُوشَّحة)

١٢٥
بروميليا متورِّدة
(نيُورغليا كاروليْنا مُثلَّثة الألوان)

٩٩
نَجمة قِرمزية
(غُزمانيا لِسانيّة)

برَسّاية مِظَلِّيَّة

(برَسّايا مُشِعَّةُ الأوراق)



أوراقُ وَوُرَيقات هذه الجنْبَة الأسترالية الكفِّيةُ الشَّكْل شديدةُ التبايُنِ في أحجامِها. فالنبتةُ الفتيَّة تحمل في العادة من ورقتين إلى خمس، طولُ الواحِدة حوالى ١٥ سنْتيمترًا. أما النبتةُ البالِغةُ فقد تحمِلُ قُرابةَ سِتَّ عَشْرةَ ورَقةً، طُولُ الواحدة منها يُقارب ٣٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي البرسّايا المِظَلِّيَة لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إسقِ النبتةَ باعتدال مُفْسِحَةً المجالَ كي يجفَّ مزيجُ تُربة الأصيص نوعًا بين السَّقيات، وغذِّي النبتةَ بِمُخصبٍ سائل عياريٍّ مَرّةً كلَّ أُسبوعَين خِلال موسم النماءِ الناشط. قَلِّلي الإرواء في الشتاء.

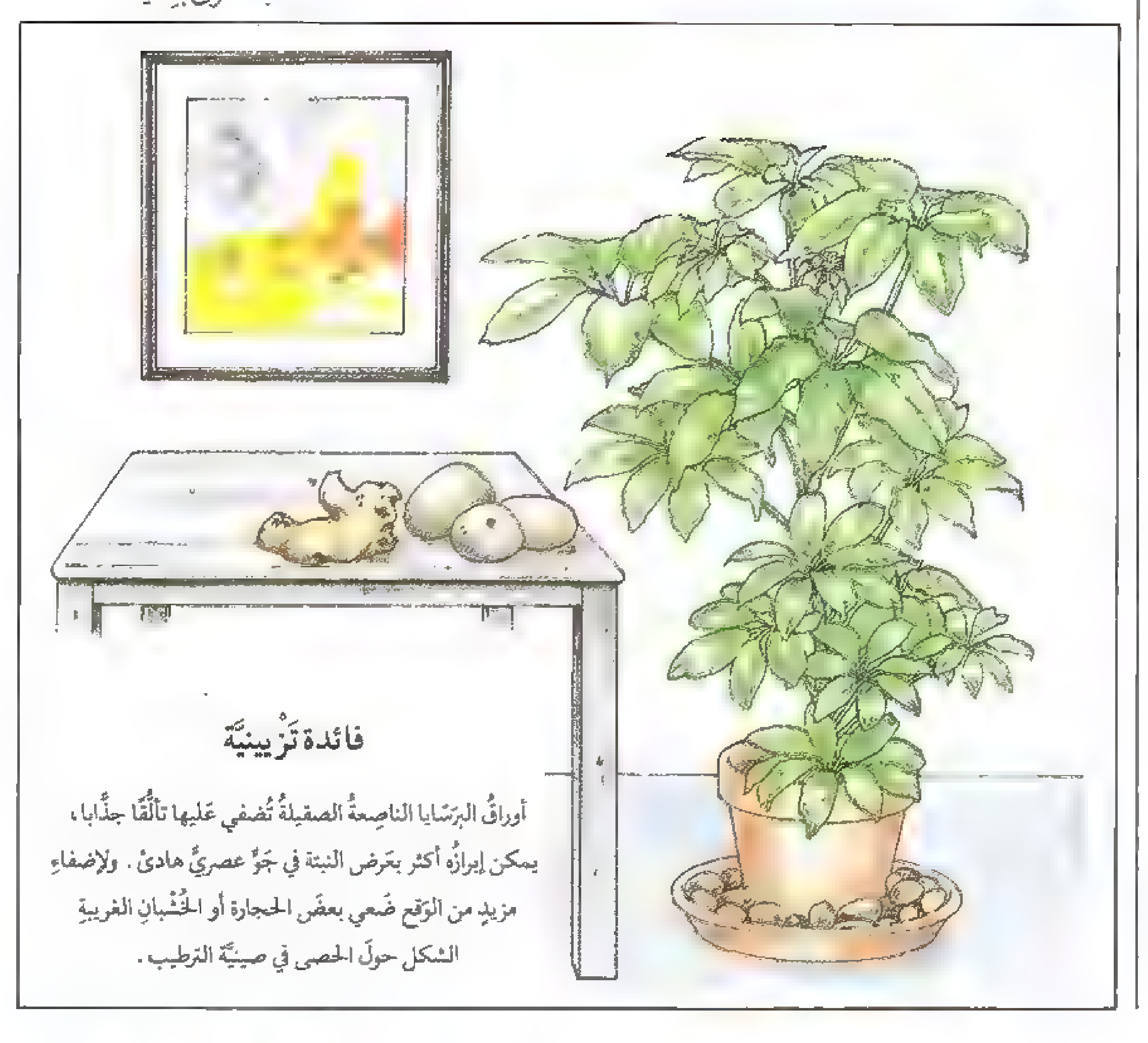
درجة الحرارة: تجودُ هذه النبتةُ في درجات حرارة الغُرفة العاديَّة، دونَ أن تنخفِض شتاءً عن درجة ١٢ْ مئويَّة.

الرُّطوبة: الرطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ لِلْبرَسّايا. ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّة كبيرةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة.

معلومة إضافية: لِتُبقي أوراقَ البَرَسّايا مُتألِّقةً نظيفةً من الغُبار إمسحيها بانتِظام مَرَّةً كُلَّ أسبوعين باسفنجة رَطبة. إدعمي الورقة بإحدى يديك بينما تُنظِّفينها بالأُخرى بعناية.



طريقةُ تنظيف أوراق البرسايا



فائدة تزْيينيَّة

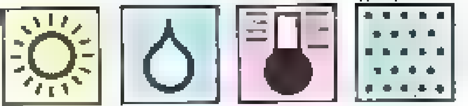
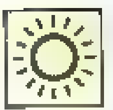
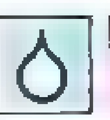
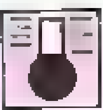
أوراقُ البرَسّايا الناصِعةُ الصقيلةُ تُضفي عليها تألُّقًا جذّابا، يمكن إبرازُه أكثر بعَرض النبتة في جَوٍّ عصريٍّ هادئ. ولإضفاءِ مزيدٍ من الوَقع ضَعي بعضَ الحجارة أو الخُشْبانِ الغريبةِ الشكل حولَ الحصى في صينيَّة الترطيب.



٣١

دُموع الملكة

(بِلْبِرْجيا مُتدَلِّية)

تحمِلُ هذه النبتةُ كتلاً مُلْتفَّةً كبيرةً من الوَرقِ الزَّيتونيِّ الخُضْرة تَحْمَرُّ بالتعرُّضِ لنُورِ الشَّمسِ الحادِّ. والأزهارُ قصيرةُ الأجلِ كما في مُعظمِ البروميليّاتِ غَيْرِها، لكنَّ سُنبُلَةَ الإزهارِ الجميلةَ تدومُ عِدّةَ أشهُر.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِنورٍ ساطعٍ جدًا – دون أن تقِلَّ ساعاتُ التعرُّضِ لِضوءِ الشمسِ المُباشِرِ عن ثلاثِ ساعات.

الماء : إرْوي النبتةَ باعتدالٍ طوالَ العام، وأبقي مركزَ ضَمَّةِ الأوراقِ القدحيَّ التجوُّفِ مَلينا بالماءِ العَذبِ (ماء المطر النقي إن أمكَن). غَذِّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشط.

درجة الحرارة : تجودُ هذه البِلْبرجيا في درجة حرارةٍ تتراوحُ بين ١٥ وَ ٢٠ مِئويَّة.

الرُّطوبة : تجود هذه النبتةُ في الجوِّ الزائدِ الرُّطوبة. رُشّيها بالماءِ ذرًّا من حينٍ لآخر.

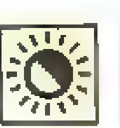
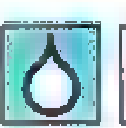
فائدة تَزْيينيّة

اعرضي هذه النبتةَ فوقَ عتبةِ نافذةٍ مُشْمِسةٍ واتركيها لِتُصبحَ كُتلةً كبيرةً بَهيجةً زاهيةً بسنابِلِ الزَّهرِ البهِجَة وقُنَّاباتِها القِرْنفُليّةِ المُرافقة.



٣٢

سَرخسٌ مُحدَّب (بِلِكْنوم مُحْدَودب)


تتخِذُ سعَفاتُ هذا السَرخَسِ المَداريِّ شكلاً ورديًّا (مُدَوّرًا) وقد تبلغُ واحِدَتُها المِتْرَ طُولاً. ومع الزَّمنِ يُصبِحُ للنبتةِ جِذعًا أسودَ قصيرًا.

الضوء : عرِّضي هذا السَّرخس (الفوجير) لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء : إرْوي النبتةَ بِوَفرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرةً في الشَّهر خلالَ فترةِ النَّماءِ الناشط، إرْويها باعتدالٍ في فصلِ الشتاء.

درجة الحرارة : تَجودُ هذه النبتةُ في درجاتِ حرارة الغرفةِ العاديَّة دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة : هذا السَّرخسُ أقْدَرُ منَ السَّراخِسِ الأُخرى على احتمالِ جَفافيةِ هواءِ الغُرفة. لكِنْ في الغرفة الدافئة ينبغي وضعُ الأصيصِ فوق صينية من الحصى المُبلَّلة لِزيادة الرُّطوبة.

فائدة تَزْيينيّة

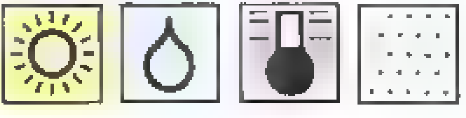
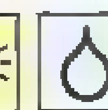
عندما تبدأُ النبتةُ بتكوين جِذعِها المُمَيَّزِ اللافِتِ اختاري لِعَرْضِ الأصيصِ مَوقعًا أرضيًّا مُناسبًا على مَقْرُبَةٍ من إحدى النوافذ.





بِلْبِرجيا بُرجاسيَّة

(بلبرجيا فَنْتازيا)

أوراقُ هذه النَّبتة كثيفةُ التبقُّعِ بالصُّفرةِ الشاحِبَة، وفي النُّورِ السَّاطِعِ تبدو النبتةُ كُلُّها مُخضَّبةً بِلَونٍ قَرنفُليٍّ فاتحٍ مُتورِّد.

الضوء: عرِّضي النَّبتةَ لنورِ الشَّمسِ المُباشر.
الماء: إروي النبتةَ باعتدالٍ طوالَ العام، وأبقي تجويفها القَدَحيَّ المركزيَّ مليئًا بالماءِ العَذب (ماء المطر النقي إنْ أمكن). غذِّي النبتةَ بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشط.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّة تُلائمُ هذا النباتَ دون أن تنخفض شِتاءً عن ١٢° مئوية.
الرُّطوبة: تحتمِلُ هذه النَّبتةُ جَفافيةَ الهواء، لكنْ رُشِّيها ذرًّا بالماء من حينٍ لآخر.

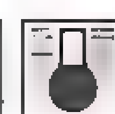
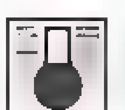
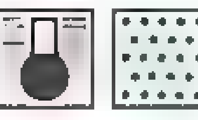
فائدة تَزْيينيَّة

يُستَحسَنُ عَرضُ هذه النبتةِ القِمَعيَّةِ الشَّكلِ بِمُفردها لإبرازِ رَهافةِ تلوُّنِها الفريدِ وغيرِ المألوف. ضعيها تحتَ مِصباحٍ نَصديّ لتُشاهدي نُموَّ الرؤَيسِ الزَّهريِّ الأخَّاذ عندما يَطلُع.



بغونية
هُدبيَّة

(بيچونيا كَفّ النَّمِر)

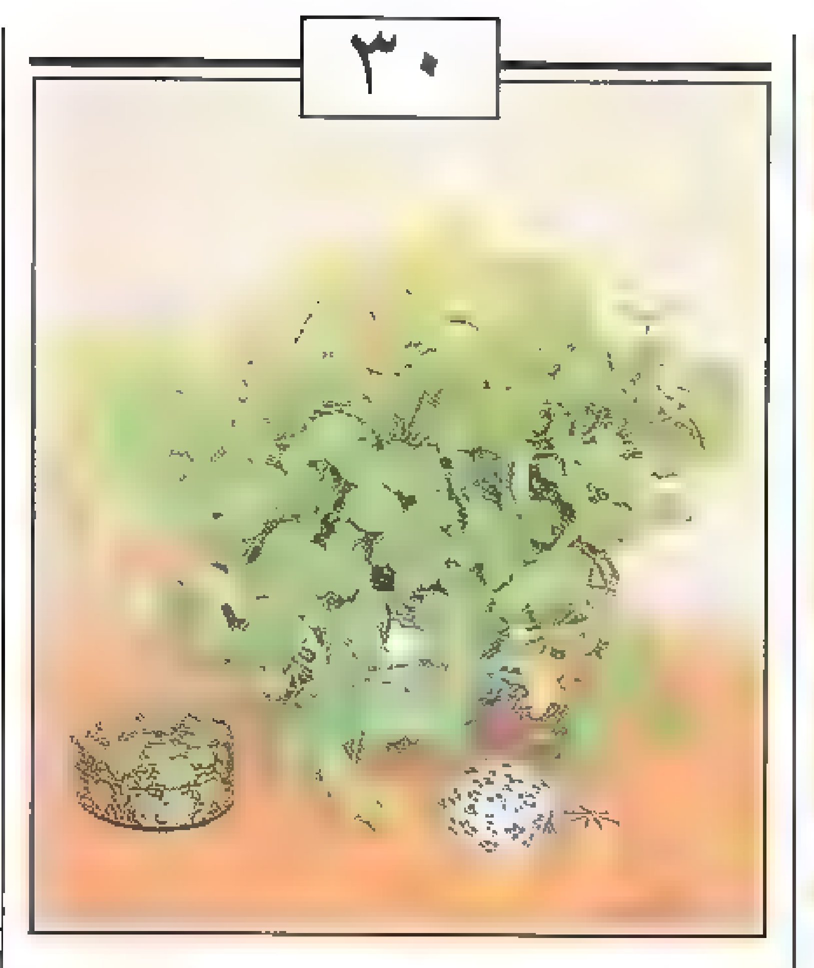





أوراق هذه البيچونيا زُمرديَّةُ الخُضرةِ مُلوَّحةٌ بالسُّمْرة وَذاتُ هُدْبٍ حافيَّةٍ هُلْبيَّة.

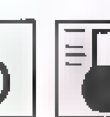
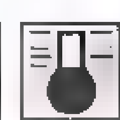
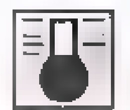
الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح، لكِن أبعِديها عن شمسِ الصيفِ الحادّة.
الماء: إروي النبتةَ باعتدالٍ وغذِّيها بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ خلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في الشِّتاء.
درجة الحرارة: تجودُ هذه البغونيةُ في درجاتِ حرارةِ الغرفةِ العاديَّة، لكنها تفضِّلُ فترةَ هُجوعٍ شتويٍّ أبردَ (لا تنخفض درجة الحرارة فيها عن ١٢° مئوية).
الرُّطوبة: تجودُ النبتةُ في جوٍّ زائدِ الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة، وَرُشِّي النبتة بانتظامٍ ذرًّا بالماء.

فائدة تَزْيينيَّة

اعرضي النبتةَ في وعائها الخَزَفيِّ فوقَ مِنصدةٍ خفيضة (أو على رفِّ نافذةٍ وَطيئة) حيثُ يمكن مُشاهدةُ أوراقها الجذَّابة من عَلُ. هذه الاوراق تَنتشِرُ أوَّلاً حول الأصيص وتُعطي مَزيجَ التربِ، لكنَّها تمتدُّ لاحقًا لِتُغطّي جوانب الأصيص أيضًا.



بيچونيا
سذَرْلَنْد

هذه البَغونية الوطيئة النَّماء تُطلِعُ أزهارًا صغيرةً برتُقاليةً مُصفرَّة من أوائلِ الصيف حتى الخريف.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.
الماء: إروي النبتةَ باعتدالٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرةً في الشَّهر خلالَ فترةِ النماءِ الناشط. أوقفي الإرواءَ (السَّقي) في أواخرِ الخريف.
درجة الحرارة: تجودُ هذه البغونيةُ في درجاتِ حرارةِ الغُرفةِ العاديّة، لكنَّها تتطلَّبُ درجةَ حرارةٍ أبردَ (لاتنخفِضُ عن ١٢° مئوية) خلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي.
الرُّطوبة: تجودُ هذه النبتةُ في الجوِّ الزائدِ الرُّطوبة. ضعي الأصيص فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة ورشّي النبتةَ ذرًّا بالماءِ دوريًّا.
معلومة إضافية: تذوي هذه البغونيةُ أواخرَ الخريفِ من أعلى إلى أسفل. أتركي العُسقولَ (الجِذْريّ) جافًّا في الأصيصِ حتى اوائلِ الربيع. ثُمَّ انقُليه إلى أصيصٍ بِمُجدَّدِ المزيجِ التُّربي واعتني بهِ كما ذكرنا أعلاه.

فائدة تَزْيينيَّة

هذه نبتةٌ مُثلى لِلعَرض مُعلَّقةً في سَلَّةٍ صغيرةٍ حيث تعمل سُوقُها الحمراء الدقيقةُ الزاحفةُ وأوراقُها القَلْبيةُ الشكلِ النضرةُ الخُضرة بمُعايَرتِها البيِّنَة على إبرازِ رَوعةِ الأزهارِ الصغيرةِ الغزيرةِ البرتُقالية المُصفرَّة.





أساليب عرض النباتات المنزليّة

في العُهود الماضية، جَرتِ العادةُ أن تُعْرَضَ النباتاتُ المَنْزِليّة كُلُّها فوقَ عتَبةِ النافِذة مَهما كان حجمُها أو شكْلُها أو خصائصُها التزيينيّة. لكنّا اليومَ نُراعي بعنايةٍ وتدبُّرٍ أكثر هيئةَ النبتة وشَكلَها قبل أن نُحدِّد مَوقِعها في المنزل. إنّ طريقة عَرْض النبتات في المنزل هي مسألةُ ذَوْقٍ شَخصيّ، لكنْ – وكما في مُختلِف مَناحي فُنونِ التصميم والزِّينةِ يظَلُّ لإرشادات الخُبراءِ وآرائهم بعضُ الفائدة في معظم الأحيان. وإنّه لمِنْ أهدافِ هذا الكتاب إبرازُ كوامنِ وإمكاناتِ كُلِّ نبتَةٍ واقتراحُ سُبلِ الإفادةِ من هٰذه الإمكاناتِ وعَرْضِها بالطريقة الأمثَل. ولا يعني هذا أنّ كُلَّ هذه الاقتراحاتِ ينبغي أن تُطَبَّقَ أو تُحاكَى بالتِزامٍ مُطْلَق – فالأسبيدسْترا (الدُّرَيقة المُوشَّحة) العريقةُ التي جَرتِ العادةُ على عَرْضِها في أصيصٍ تَقليديٍّ فوق قائمٍ مُرتفعٍ مَحُوطةً بالزخارف أمام خلفيَّةٍ مُخمليَّةٍ أُرجوانية يُمكن أن تُعْرَضَ بِرَوْعةٍ وبَهاءٍ مُوازِيَيْن داخِلَ حُجرةٍ بسيطةِ الأثاثِ كما في جوِّ أثاثٍ عَصْريٍّ فائقِ الحداثة.

فِكَرٌ تزيينيّة

يحوي الكتابُ فوائدَ وأفكارًا عامةً حول استخدامِ النبتات الزِّينيّة المُختلفة في المَواقع المُناسبة نأمُلُ أن يَفيد منها كُلُّ بيْت. فالنباتاتُ «المِعْمارية» المُتَنامية طُولاً تبدو في أبهَى مَظاهرها حين تُعْرَضُ الواحِدةُ منها مُنْفَرِدةً في مكانٍ جاهِرٍ لافِتٍ من الغُرفة، بينَما تكْتَسِبُ النبتاتُ المُزْهِرةُ الصغيرةُ رَونقًا أبدعَ إذا جُمِعَت عِدّةٌ منها معًا –

فَيضٌ من الخُضْرَة
(إلى اليسار)

الفَرقُ واضِحٌ بين جَوِّ غُرفة الجلوس (الظاهرة أدناه) مُوحِشًا بلا خُضرة، وجَوِّها الأغنَ (الى اليسار) اشراقًا وبهجة.

إنّ النبتاتِ الورقيةَ والمزهرةَ التي أُحسِنَ اختيارُها أبدعت هذا التحوُّل. لاحظي كيف لطَّفت النبتاتُ الورقيةُ العالية والخفيضةُ حِدّةَ الجمُود في أُطُرِ الغُرفة وكِفافِ أثاثِها مُصَمِّبَةً عليها، مُساهِمةً بِضَمِّ نبتات من قِرمِزيات بِسَنْع المُزهِرة الوَرديّة والحَمراء، ذاك الجوَّ الرَّفاهِيَّ المُترَف!




GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

كما هي الحالُ حين تَعْرضينَ، يا سيِّدَتي، مجموعةً من هجائنِ البَنَفْسَجِ الإفريقيَّةِ الفاقِعَةِ الأُرْجُوانيَّةِ في سَلَّةٍ ضَخْلَةٍ من العِيدان الرفيعة المُضَفَّرة.

إنّ الخُضرة الهادئةَ للنباتاتِ الورقيّة كَفيلةٌ بتَلْطيف الأجواءِ حتى في غُرفةٍ قَشِفَة.

ويمكن استخدامُ مجموعاتِ هذه النبتات في أنماطٍ زينيَّةٍ مُتَعدِّدة. فباستِطاعتِك مثلاً استِخدامُ بِضع نَبَاتٍ كِبارٍ منها كفاصِلٍ يَقْسِمُ الغرفَة، كما يُمكِنُك صُنْعُ سِتارٍ من الخُضْرةِ للنّافِذَة بتركيبِ رُفوفٍ زُجاجيةٍ عليها تُعبِّئينها بالنباتاتِ الصغيرة أو الكثيفةِ أو الزاحفة. ومِثْلُ هذا الستارِ هُو مَصْدر جَمال، ولعَلَّ فيه الحلَّ الأمثَل لِمُشْكِلَةِ مَنْظَرٍ غير مَرغوبٍ فيه. ولا تَقْصُري اهتِماماتِك على النوافِذ والرُّفوف، فالسِّلالُ المُعَلَّقةُ بغرساتٍ من الترادِسْكانتيا (العِكابيَّة) الناضرةِ الألوان أيضًا فيها إشراقٌ وزينةٌ وبَهْجَة. ويَميلُ معظمُ الناسِ إلى التقنين في استخدام النباتات المَنْزليّة



اللونُ الجاهرُ المُثير (إلى أقصى اليَسار)
هنا تتجاوبُ حُمرةُ الرِّيو المُرَقَّشَةِ وخضرتُها الفاقِعةُ مع حُمرةِ الكُوردالِين (القَبَب النحيّ) خلفها، بينما تُضفي نبتتُ النَّبلاب والترادِسْكانتيا الزاحِفةُ اللَّمساتِ الأخيرةَ على رَوعةِ المَجموعة.

إبرازُ تبايُن الشَّكلِ (إلى أسفل)
تضمُّ هذه المجموعة (من اليسار الى اليمين) موكزنيا (ذيل المُهر) السعفيةَ المقوَّس، پلاتيسريوم (قرن الإيل) المُزدوجةَ التفرُّع العريضة الشَّكل، أفِلَندرا مُخطَّطة (لويرا) مُكْتَنِزة وپُوليپُوديُوم (بسفايج) صَفراءَ كبيرة.

حُسْنُ العَرْض (إلى اليسار)
تُضفي هذه التوليفةُ الدقيقة الإنسِجام من السَّراخس والمغوبيات والتين المُتَهدِّل (تين بنيامين) جوًّا من الرِّقَّةِ واللطافةِ على هذا الرُّكن من الغُرفة.

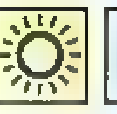
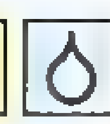
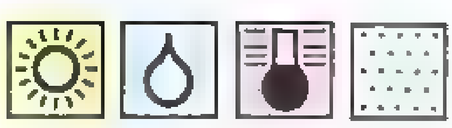


٨٠



رَضبةُ هارمْس

(إشيڤِريا هارْمس)


تَطلُع أزهارُ هذه الإشيڤريا الحمراءُ على سُوَيقاتها الطِّوال أواخِرَ الربيع وأوائلَ الصيف . وقد تعلُو سُوقُ النبتةِ إلى ارتفاعِ ٣٠ سنتيمترًا .

الضوء : عَرِّضي الرَّضَبةَ لِضوءِ الشَّمس المُباشِر طَوال العام .

الماء : إروي النَّبتةَ باعتدال وغَذِّيها بمُخصِب عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حَتَّى أواسِط الخريف ، ثُمَّ قلِّلي الإرواءَ تدريجيًّا حَتَّى تَبْلُغي بِه الحَدّ الأدنى خِلال الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ تلائمُ النبتةَ مُعظمَ أيام السَّنة ، لكنَّها تحتاجُ إلى فترةِ هجُوعٍ شتويٍّ أبرَدَ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٢° مئويَّة .

الرُّطوبة : تحتمِلُ الإشيڤِريا هذه جَفافيَّةَ الهواء ، ولا حاجَةَ بها إلى توافُر المَزيد من الرُّطوبة .

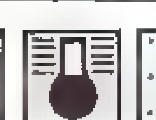
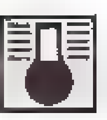
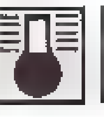
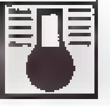
> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> تُربَّى هذه الإشيڤِريا غالبًا لأزهارها الكبيرة بسَبَب ولإبراز هذه الميزة على الوجه الأفضل إعرضي النَّبتة بين مجموعة من النَّبتات الأخرى اللحيمةِ الورَق لِتُضفي عليها رهاءَ لَونٍ وعُلُوًّا مَلحوظًا بالمُقارنة .

٨١



رَضبةُ السيِّدة الجميلة

(إشيڤِريا دِرنْبِرغ)


تُطلِعُ هذه النبتةُ أزهارًا بُرتُقاليَّة في الربيع وأوائل الصيف .

الضوء : عَرِّضي الإشيڤِريا لِضوءِ الشَّمسِ المُباشِر .

الماء : إروي بِتقَلُّلٍ وتَجنَّبي بَلَلَ الأوراقِ اللحيمةِ لأنّ الماءَ المُتجمِّعَ بين ثَناياها يجُرُّ إليها العفَن . غَذِّي النبتةَ بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترة النَّماءِ الناشِط .

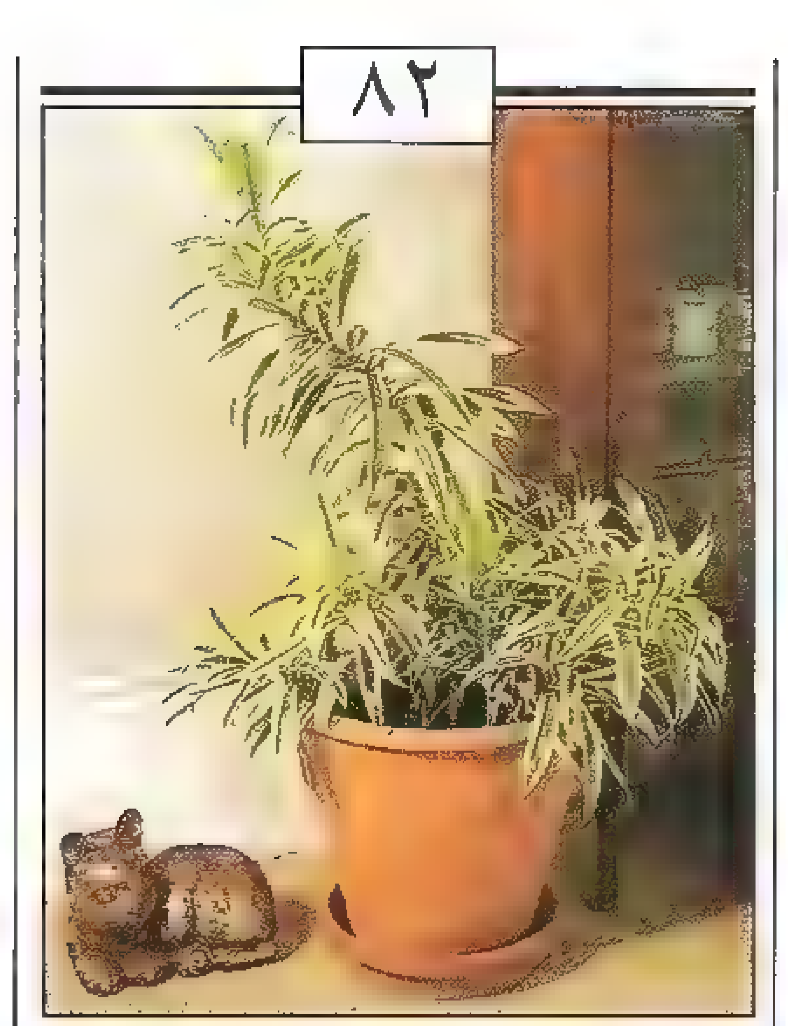
درجة الحرارة : تحتمِلُ النبتةُ درجاتِ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّة مُعظمَ أوقاتِ السَّنة ، وفي الشِّتاء يُفَضَّلُ لها درجاتُ حرارةٍ أبرَدُ بين ١٠° و١٢° مِئويَّة .

الرُّطوبة : تَجودُ الإشيڤِريا في الجوِّ الجافّ ، ولا تحتاجُ إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة .

مَعلومة إضافيّة : عالجي هذه النَّبتةَ بِعنايةٍ لأنَّ الدقيقَ الشَّمْعيَّ الفِضِّيَّ الذي يَكْسُو الأوراقَ يُمْسَحُ بِسُهولة .

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> إزرعي عِدَّةَ رَضَباتِ إشيڤِيريّة في حَوضٍ ضَحْلٍ للحصولِ على مَنظومةٍ زَبَرْبَةٍ جَذّابةٍ زرقاويّةِ الخُضرَة تَعرِضينَها فوق عَتَبَةِ نافِذةٍ مُشمِسَة .

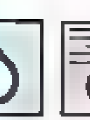
٨٢



قاطِرُ الهِند

(دراسينا مُرقَّشة مُلْتوية)





يُربَّى مِن هذه النَّبتة مَنزليًّا لِضَربُ المُرَقَّش فقط الذي يتميَّزُ بأوراقه النّاصِعَةِ الصُّفرة وخطوطِها الشريطيَّة الصَّفراويّةِ الخُضرة .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ مُتَحجِّبةً ضوءَ الشمسِ المُباشِر .

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط . قَلِّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء .

درجة الحرارة : أبقي هذه النبتةَ في غُرفةٍ دافئةٍ حيث لا تَنخفِضُ درجةُ الحرارةِ شِتاءً عن ١٥° مئويَّة .

الرُّطوبة : تجودُ هذه الدراسينا في جَوٍّ عالي الرُّطوبة . ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ من الحَصى المُبَلَّلة ورُشِّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظام .

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> تَميلُ هٰذه الدراسينا إلى الالتِواءِ قليلاً أثناءَ نُموِّها مِمّا يُكسِبُها شكلاً فريدًا لافِتًا لِذا فهي نَموذجٌ جديرٌ بالعَرْضِ في حُجرةِ الجُلوس .

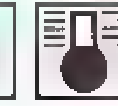
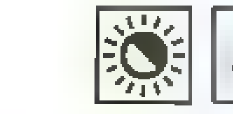


٨٣



صَبّارٌ أُركيدي

(صبّارٌ مَدّادٌ فوقيُّ الورق)

أزهارُ هذا الصبّارِ لافِتةٌ بِرَوْعَتها، وتَطْلُعُ بيضاءَ أو حَمراءَ أو بُرتقاليَّةً.

الضوء: عرِّضي الصبّارَ الأُركيديَّ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء: إروي بوَفْرَة، وغَذّي بمُخصِبٍ سائلٍ طماطميِّ النمط (← ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أسبوعينِ خِلالَ الربيعِ والصيف. قلّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء.

درجة الحرارة: يجودُ هذا الصبّارُ في الدِّفء، مع التحوُّلِ إلى درجةٍ أبردَ شِتاءً، حوالى ١٢ْ مئوية، خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي.

الرُّطوبة: الرطوبةُ العاليةُ ضرورية. ضَعي الأُصيصَ فوقَ صينيَّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة.

فائدة تَزْيينيَّة

سَنِّدي السُّوقَ (الورقيَّةَ) اللحيمةَ على عيدانِ قَصَبٍ رفيعةٍ للحصولِ على نَسَقٍ بهيٍّ استعراضيٍّ من الأزهارِ المُتألِّقة.

٨٤

برميلُ الشّوكِ الذَّهبي

(صبّار غرُوزُون القُنفُذيّ)

هذا النباتُ كُرَويُّ الشَّكلِ ذُو ضُلوعٍ على طُولِ جوانبِه. ومن هذه الضُّلوعِ تَبْرُزُ على طولِ الجوانبِ وعَرْضِها أشواكٌ صَفراءُ ناصِعةٌ قويّة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشَّمسِ المُباشِر. بإمكانِكِ إبقاءُ صبّارِ البرميلِ الذهبيِّ خارجَ المَنْزِل صَيفًا في مَوقعٍ مَحْميٍّ تحتَ الشَّمسِ مُباشرةً فذلك يُعَزِّزُ شِدَّةَ اصفرارِ الأشواك.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ طماطِميِّ النَّمط (← ص ١٣٣) مَرّةً في الشَّهرِ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قلّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شِتاءً.

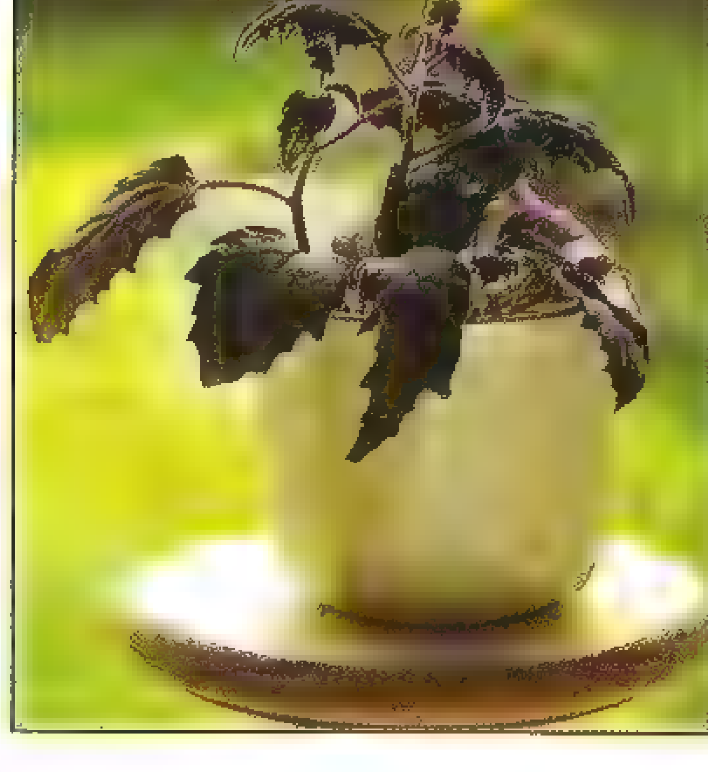
درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا الصبّارَ خِلالَ موسِمِ النموّ، لكنَّ فترةَ الهُجوعِ الشتوي على درجةِ حرارةٍ أبردَ، حوالى ١٠ْ مئوية، ضروريّةٌ له.

الرُّطوبة: هذا الصبّار المكسيكيُّ الصَّحراويُّ قادِرٌ على احتِمالِ جَفافيَّةِ الهواء.

فائدة تَزْيينيَّة

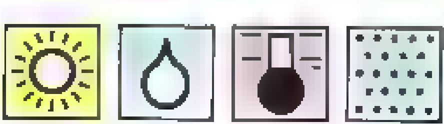
برميلُ الشّوكِ الذهبيّ، في الحجم الكبير أو المُتوسِّط، يَستَرعي الإعجابَ بمَظهرِه البَديعِ المُمَيَّز، ويُستَحْسَنُ أن يُعْرَضَ مُنفرِدًا فوقَ عَتَبةِ نافذةٍ مُشمِسة.

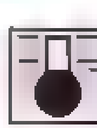
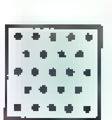
٩٨



مُخمليّةُ الأرجوان

(غَيْنورا بُرتقالية)



تُربّى هذه النبتةُ لأوراقِها الأرجوانيّةِ المُخمليّة. وهي تتفرّشُ على غير انتظامٍ وتُطلِعُ أزهارًا بُرتقاليّةً غامقةَ اللون كريهةَ الرائحة يُستحسَنُ قَطفُها عند ظهورها.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمس المُباشر، فبذلك فقط تتجلّى الأوراقُ المُخمليّةُ بِلونها الأرجوانيّ المُميَّز.

الماء: إرويِ الغَينورا باعتدالٍ تاركةً المَجالَ لأنْ يَجفَّ مَزيجُ الأصيصِ التُربيُّ قليلاً بين السَّقيةِ والأُخرى، وتجنّبي تبليلَ الأوراقِ الخَمِلَة. غذّي النبتةَ بِمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين خلالَ فَترةِ النماءِ الناشط.

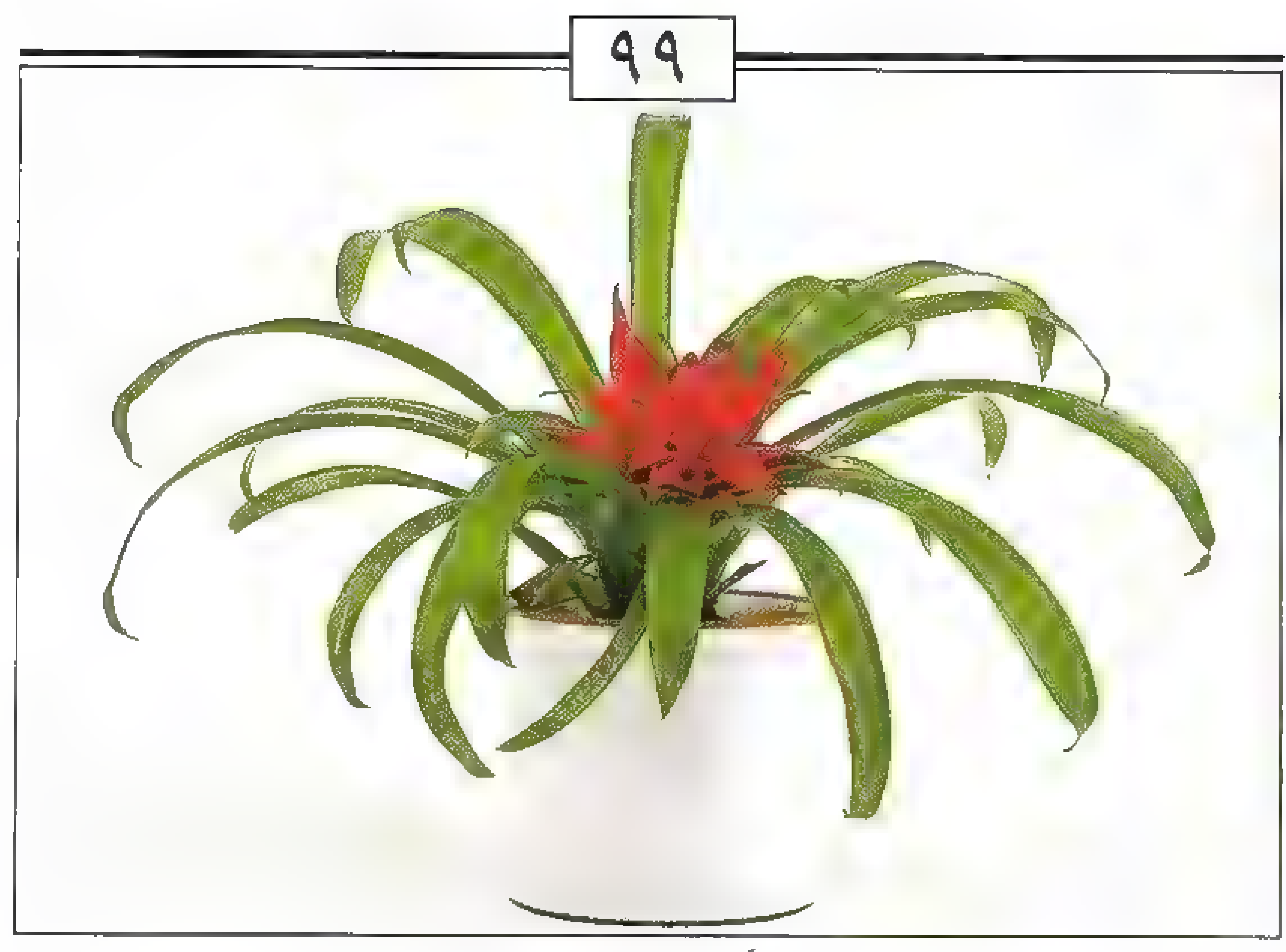
درجة الحرارة: تَجودُ الغينورا في درجات حرارة الغرفة العاديّة دون أن تنخفِضَ هذه عن درجةِ ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: تتطلّبُ النّبتةُ رُطوبةً زائدةً حين تُعرَضُ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيص فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلّلة.

فائدة تَزْيينيّة

تبدو الغَينورا رائعةً إذا عُلِّقَت في سَلّةٍ من نافذةٍ مُشمِسَة حيثُ يُعزِّزُ الضوءُ تلوُّنَ الأوراقِ الأرجوانيّةِ المُشرِقِ ونضارتَه.

٩٩



النَّجمة القِرْمِزية

(غُزْمانيا لِسانيّة)



أوراقُ هذه النّبتةِ البروميليّةِ لَيّنةٌ صَقيلةٌ مَليسةُ الحوافّ يبلُغ طولُ الواحدةِ منها حَوالى ٤٥ سنتيمترًا بِعَرْضِ ٣ سنتيمترات. أزهارُ النباتِ الفِعليّةُ قَصيرةُ الأجلِ لكنّ سُنبلةَ الإزهارِ المركزيّةَ الجميلةَ تَدومُ بِضعةَ أشهر.

الضوء: تحتاجُ النّجمةُ القِرمزيّةُ إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طَوالَ العام، ولا تطلُعُ الأزهارُ إن كانت الإضاءةُ غيرَ كافية.

الماء: إروي النبتةَ بوَفرةٍ بحيثُ يبقى المزيجُ التُربيُّ رَطبًا على الدوام. إنّ ضَمّةَ الأوراقِ الدُّوارِيّةَ المَركزيّةَ قادرةٌ على احتجازِ الماءِ في تجويفها القَدحيّ. أبقي هذا التجويفَ مليئًا بالماء (يُفضَّل ماءُ المطر غير المُلوَّث لأنّه لا يُبقِّعُ الأوراق). غَذّي الغُزْمانيا بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترة النماءِ الناشِط.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات دون أن تنخفضَ شِتاءً عن درجة ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ رذًّا بالماءِ تكرارًا.



إرواء الغزمانيا: أبقي التجويفَ القدحيَّ لِدُوّارةِ الأوراقِ المركزيّة مَليئًا تمامًا بالماء.

فائدة تَزْيينيّة

العُنصرُ التّزيينيُّ في الغُزْمانيا هو سُنْبُلةُ الإزهارِ الزاهيةُ التّلَوُّن، وهي تدوم طويلاً. إغرسي عِدّةً من هذه النّباتاتِ معًا لإضفاءِ فَيضٍ بَهيجٍ من الألوان على جَوّ الغرفة.

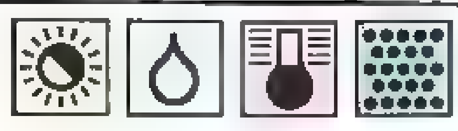



٧٥
سرخسُ قدم الغزال
(داڤاليا الكاناري)
١٦١
بِسْفايَج أصفر، سَرخسُ قدم الأرنب
(بُوليپوديوم ذهبيّ)
١٢٤
سَرْخس سَيْفي، فُوجير انكليزي
(نِفْروليپس فارع)
كُزبُرة البير الفارشة
(أديانتُم مُشِعّ)
٢٠
سَرْخسٌ دَرَنيّ، فُوجيرا دَرَنيّة
(أسْپلِنيُوم دَرَنيّ)
١٥٥
سَرْخسُ قرن الإِيَّل
(پلاتيسِرْيُوم «مُفَلطحة القُرون» المُزدوجة التفَرُّع)
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٨٥

لَبْلابُ الشيطان

(إيپيپْرِمْنُم «أو سِنْدابْسُس» ذَهبيّ)





أوراق هذا اللبلابِ قَلْبيّةُ الشَّكلِ مُتفاوتةُ الحَجْم والتَّرقُّش. والسُّوقُ مُتسلِّقةٌ أو زاحِفة قد تَبْلُغ المِتْرَين امتدادًا.

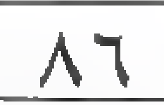
الضوء: عَرِّضي اللبلابَة هذه لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، ولضوءِ الشمسِ المُباشِرِ في الشتاء.

الماء: إروي النبتةَ باعتدال، وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النَماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: دَرجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تلائمُ هذا اللبلابَ، مع درجةٍ تُقارِب ١٥° مئوية لِفَتْرةِ الهُجوعِ الشتويّ.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العاليةُ ضروريَّةٌ لإزدهار هذا النبات. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> يمكنك عَرْضُ هذا اللبلاب بشكلٍ باهرٍ لافِت بتعريشِ السُّوقِ المُتسلِّقة حولَ عمودٍ رَطْبٍ مُغشّى بالطُّحلُب بحَيْثُ تَلُفُّهُ السُّوقُ وتتهدَّلُ من حواليْه الأوراقُ بكثافة.



٨٦

يَتوعٌ شَوكيّ، تاجُ الشوك

(فِربيُون مِيلي)





يتميَّز هذا اليَتوع بأزهارٍ صغيرةٍ ذاتِ قُناباتٍ أزْهَى تَلوُّنًا قد يَستمِرُّ طُلوعُها طوالَ العام. ويتوافَرُ منه ضُروبٌ مُتعدِّدةٌ قُناباتُها صَفراويةٌ أو قَرَنْفُلِيّةٌ مُصفَرَّةٌ أو حمراءُ زاهِية.

الضوء: عرِّضي الفربيونَ هذا لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

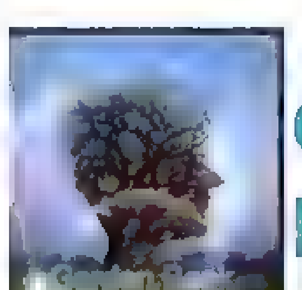
الماء: إروي باعتدالٍ وغَذّي بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً.

درجة الحرارة: وفِّري للنَّبتةِ جَوًّا لا تقِلُّ درجةُ حرارته عن ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: يَجودُ هذا النباتُ في الجَوِّ الجافّ.

معلومة اضافية: يَنْضَحُ من سُوقِ اليَتوعِ عندَ القَطْعِ لَثًى أبيضُ لبَنيٌّ قد يُسبِّبُ التهابَ الجِلْد.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> إعرضي الفربيونَ المُكتملَ النُمُوِّ فوقَ رَفٍّ رُكنيٍّ أو أيِّ سطحٍ آخَرَ في مُستوى النَّظرِ حيث تتجلّى السُّوقُ الشوكيّةُ، العِجافُ نوعًا، كَمَنْحوتةٍ مُثيرةٍ لافِتة.

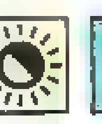
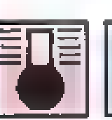
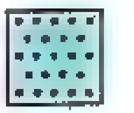


٨٧



بنَفْسَجٌ ألماني

(إكْزاكُم مُتَّصِل)

تبقى نَبْتَةُ البنفسج هذه مُزْدَهرةً من سِتَّةٍ إلى ثمانية أسابيع، وتعتبرُ نبتةً منزليةً عابرة (← ص ١٤٢). الأزهارُ غالبًا لاونديةُ التلوُّن (أرجوانيةٌ خفيفة)، وأحيانا تتوافرُ ضروبٌ ذاتُ أزهارٍ غامقةِ الزُّرقةِ أو بيضاء.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.
الماء: إِروي بوفرةٍ (فهذا البنفسجُ يُشرى غالبًا في أُصُصٍ صَغيرةٍ نِسبيًّا سُرعانَ ما يَجِفُّ مَزيجُها التُّربيُّ)، وغذِّي النبتةَ بِمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعَيْن لِتعزيزِ مَزيدٍ منَ الإزهار.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: تجودُ هذه النبتةُ في الرُّطوبة العالية. ضعي الأُصيصَ فوقَ صِينيَّةٍ من الحَصى المُبلَّلة.

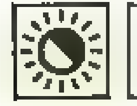
> **فائدة تَزْيينيَّة**
> اجمعي عِدَّةَ نباتاتٍ من هذا البنفسجِ الرَّخيص في سَلَّةٍ أو وعاءٍ ضحلٍ واغرِسيها فوقَ عَتَبةِ نافذةٍ مُشرِقةِ الإضاءة. للاستمتاعِ بهذه المجموعةِ لِفترةٍ أطولَ عرِّضي الوعاءَ الذي يحتويها لِنورِ مِصباحٍ كهربائيٍّ نَصديٍّ ليلًا – فالبنفسجاتُ تستفيدُ من الإضاءةِ الإضافية.

٨٨



فِربيُون پَلْشِرِّيما

(بِنْتُ القُنْصل، پوانسِتِّيا)

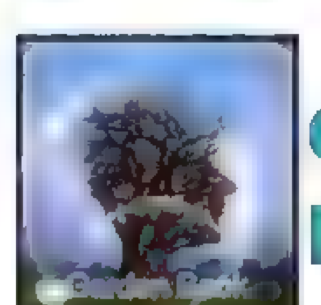
المعروفُ أنَّ البوانسِتِّيا لا تُطلِعُ رؤوسًا زَهريَّةً إلّا بعد فترةِ أيامٍ قصيرةِ النَّهارات، لكنَّ الضروبَ الحديثةَ المُطوَّرةَ منها تُزهِرُ من أواسطِ الخريفِ حتى أواخرِ الربيع. ومن هذه الضُّروبِ أنواعٌ بيضاءُ صَفراويةٌ أو قَرنفُليَّةٌ ورديَّةٌ أو مُعَرَّقةٌ بالصُّفرةِ إلى جانبِ الأنواعِ الشائعةِ الحمراءِ «الزَّهر».

والضروبُ الخفيفةُ النُّموِّ مألوفةٌ كنَبَتاتٍ مَنزليَّة. أزهارُ البوانسِتِّيا الفِعليةُ ضئيلةُ الأهمية فالجزءُ الزاهي واللافتُ من النَّبْتةِ هو قُناباتُها (← ص ١٤٢) التي تدومُ بهجَتُها قُرابةَ شهرين. وتُعتبرُ البوانسِتِّيا نبتةً مَنزليةً عابرةً (← ص ١٤٢) تُطرَحُ بعد فترةِ ازدهارِها القصيرة، لكنْ بالمعرفةِ المُتخصِّصةِ يُمكنُ مَدُّ عُمرِ النبتةِ سنةً أُخرى.

الضوء: عرِّضي البوانسِتِّيا لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ دائمًا.
الماء: إِروي النبتةَ بتقلُّلٍ بحيثُ تَميلُ الأوراقُ إلى التَدلِّي قبلَ السَّقْيَةِ التالية، فالإرواءُ المُفرِطُ يُؤدِّي إلى سُقوطِ الأوراقِ سريعًا. والنبتةُ لا تحتاجُ إلى مُخصِّبات.

درجة الحرارة: تدومُ القُناباتُ فترةً أطولَ في جوٍّ باردٍ نوعًا تتراوحُ درجةُ حرارتِهِ بين ١٥° و ١٨° مئويَّة.
الرُّطوبة: تحتملُ النبتةُ جَفافيَّةَ الهواءِ ولا تتطلَّبُ رُطوبةً إضافية.
معلومة اضافية: نُسْغُ هذه النَّبتةِ الأبيضُ اللبنيُّ سامٌّ، لِذا اغسلي يدَيْكِ دائمًا بعدَ مَسِّ النبتةِ وأبقيها بعيدًا عن مُتناوَلِ الأطفال.

> **فائدة تَزْيينيَّة**
> تتألَّقُ قُناباتُ البوانسِتِّيا الزاهيةُ أواخرَ كانونَ الأولِ في مُناسباتِ الأعياد. اعرِضي بضعَ نَبَتاتٍ صفراويةٍ الحُمْرةِ منها فوقَ مِنضدةٍ لِتعزيزِ الجَوِّ العيديِّ التقليديِّ البَهيج.



٩١

تينُ المطّاط

(تينُ المطّاط «التزييني»)





يتميَّزُ تينُ المَطّاطِ بأوراقٍ شامخةٍ صقيلةٍ غامقةِ الخُضْرةِ تَطْلُعُ شِبْهَ أفقيَّةٍ من السّاقِ. وهو من نباتاتِ الزِّينةِ التي تَسْهُلُ تربيتُها داخِلَ المَنازِل.

الضوء: تجودُ النبتةُ في الضوءِ الساطعِ المُرَشَّح.
الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء.
درجة الحرارة: يَجودُ تينُ المَطّاط في مدًى واسِعٍ من درجاتِ الحرارة، لكنَّه يحتاجُ إلى درجةٍ لا تزيدُ على درجة ١٢° مئويَّة شِتاءً.
الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رطوبةٍ زائدةٍ في غرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصَى المُبَلَّلة.

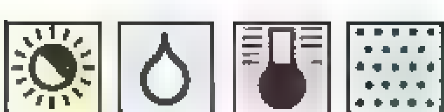
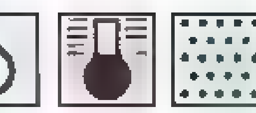
فائدة تَزْيينيَّة

رُغمَ أنَّ نَبْتةَ المطّاطِ المُنْفَرِدةَ ذاتُ وَقعٍ أخّاذٍ لافِتٍ، فإنَّ تَجَمُّعَ ثلاثٍ منها مُجتمِعةً معًا هو مَنْظَرٌ بالغُ الرَّوعةِ حَقًّا.

٩٢

تِين مُتَهَدِّل

(تينُ بِنيامين، فِيكُس بِنْجامين)

يكتسبُ هذا النباتُ اسمَه الشائعَ من تهَدُّلِ أوراقه على سُوَيقاتِها القصيرة فوق أغصانٍ مُتدلِّيَةِ الأطراف. وتتوافرُ النَّبْتاتُ في أطوالٍ واسِعةِ مدى التفاوُت من ٢٠ إلى ١٨٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمَ أوقاتِ السَّنة، وانقليها شِتاءً إلى مَوقعٍ مُشْمِس.

الماء: إروي النبتة باعتدالٍ وغَذِّيها بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ موسم النماءِ النّاشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.
درجة الحرارة: يَجود هذا النباتُ في درجات حرارة الغرفة العاديَّة مع درجةِ حرارةٍ لا تنخفِضُ شِتاءً عن ١٥° مئويَّة.

الرُّطوبة: تتطلَّبُ النبتةُ رُطوبةً زائدةً في الغرفة الدافئة. ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماء رذًّا تكرارًا، فذلكَ يُساعِدُ على إبعاد العُثِّ العنكبيَّةِ الحمراءِ عنْها.
مَعلومة إضافيَّة: تجودُ التِّينةُ المُتَهَدِّلةُ في أصيصٍ قد يبدو صغيرًا نسبيًّا. غيِّري الأصيصَ فقط عندما يُصبِحُ ذلك ضروريًّا.



فائدة تَزْيينيَّة

هذا التينُ التزيينيُّ بالِغُ الرشاقةِ يُضفي على غُرفةِ الجلوسِ، الحديثةِ أو التقليديَّةِ الطِّرازِ، مَسْحةً من الأناقةِ والجمال. اختاري للنَّبتة رُكنًا أرضيًّا في الغرفةِ قريبًا من نافِذَةٍ مُشرِقة.

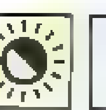
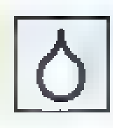
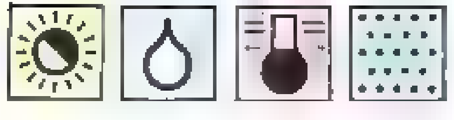


٩٣



تينُ الغار

(فيكُس «الجوهرة الخضراء» المُقَوَّرُ الورق)

هذا التّين شَبيهٌ بتين بنيامين (← ص ٦٤) شكلاً، إلاّ أنّ أوراقه الكليلة أقلّ حِدّةً وأكثرُ استدارة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء: إسقي النبتةَ باعتِدال وغَذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعَين في فترةِ النماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ خِلال الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: يتطلّب تينُ الغار رُطوبةً زائدةً في الغرفة الدافئة. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

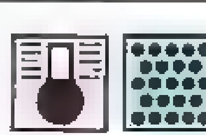
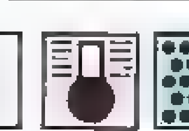
> **فائدة تزيينيّة**
>
> يَنطاعُ هذا النباتُ بالتوجيهِ لإتّخاذِ أشكالٍ مُتنوّعة. أقطُفي رؤوسَ الأغصانِ التي تَشِذُّ عن النَّسَقِ الكُرَويّ أو الهَرَميّ أو العموديّ الذي تَختارينَهُ، واعرِضي النبتةَ فوقَ مِنضَدةٍ خفيضة.

٩٤



تينٌ زحّاف

(فِيكُس قَزَميّ)

أوراقُ هذا التّين رَقيقةٌ جَعِدَةٌ قَلْبيّةُ الشَّكل، وسُوقُهُ زحّافةٌ بطبيعتِهِ، وقد تَمْتَدُّ لِعدّةِ أمتار. لكنْ يُمكِنُ إبقاءُ النَّبتةِ مُلَمْلَمةً مُتَضامَّةً بِمُتابَعةِ قَطْلِ رؤوسِ الأغصانِ الطريّةِ تَكرارًا حسَبَ الحاجة.

الضوء: عرِّضي التينَ الزَّحافَ لِضوءٍ متوسِّط.

الماء: إروي باعتِدالٍ طوالَ العام، دونَ أنْ تَدَعي المزيجَ التُّربيَّ يَجِفُّ تمامًا وإلاّ ذَوَتِ الأوراقُ وتَقبَّضتْ ولَنْ تستعيدَ نضارتَها. غَذّي النَّبتةَ بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعَين خِلالَ فترةِ النَماءِ الناشِط.

دَرجة الحَرارة: يَحتمِلُ هذا النَّباتُ مدًى واسِعًا من درجاتِ الحرارة، دونَ أنْ تنخفِضَ عن درجة ١٠° مئويّة.

الرُّطوبة: يتطلَّبُ التينُ الزَّحافُ مُستوًى عاليًا من الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظام.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> عَرِّشي سُوقَ التينِ الزّحافِ صُعُدًا (بالرَّبطِ والتَّسنيد) على دِعامةٍ مُغشّاةٍ بالطُّحلُب للحصولِ على عمودٍ لافِتٍ من الخُضرةِ النَّضِرة. أبقي الطُّحلُبَ رَطبًا بالرَّشِّ المُنتظِم كي يَتَسنّى لِجذورِ النباتِ الهوائيّةِ اختراقُه.

٩٥



تينٌ قِيثاري

(فِيكُس لِيراتا)



أوراقُ هذا التين كبيرةٌ كَمانيّةُ الشَّكل مُغضَّنةُ السَّطح. والنبتةُ قد تعلُو إلى ارتفاعِ ١٢٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ طَوالَ العام.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدالٍ وغذّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ الرَّبيعِ والصيف. قَلّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء.

درجة الحَرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ الزائدةُ ضروريّةٌ لِهذه النبتة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظام.

> **فائدة تَزيينيّة**
>
> من الأفضلِ عَرْضُ هذه النبتةِ في فُسْحةٍ واسعةٍ خاليةٍ، كَبَسْطةِ الدَّرَجِ أو البَهوِ في مَدْخَلِ البَيْت، حيثُ تتحَلّى كعُنصرٍ مركزيٍّ مُثيرٍ يجتذِبُ النَّظرَ والاهتمام



السَــــرْخسِـيَّاتــ

(الخُنْشار، الفُوجيرا)

السّراخِسُ من النباتاتِ اللازهريَّة فلا بُزورَ لها، وهي تتكاثرُ بالأبواغِ التي تَظْهَر على قَفا الأوراق. وأوراقُ السَّرخَس تُسَمَّى سعفًا (أو سَعَفات)، وهي أحيانا بسيطةُ الشَّكلِ والمَظْهَرِ وغالبًا مُعَقَّدةُ التَّشَكُّلِ من قِطَعٍ رفيعةٍ صغيرةٍ مُتَعَدِّدة.
بعض السَّراخس بَرّي المَنْبِتِ وبعضُها هوائيٌّ سَطْحانيّ يَنْبُت فوقَ أغصان الشَّجَرِ ويَسْتَمِدُّ الرُّطوبةَ والغذاءَ من الدُّبال الحُتاتيّ المُتَجَمِّع في ثنايا الفُروع وصُدوعِ اللّحاء. والسَّراخِسُ في مُعْظَمِها مُزَوَّدةٌ بِقواعِدَ جُذْموريَّةٍ تَزحفُ على الأرضِ أو على الطحالبِ والدُّبالِ الحِراجيّ فوقَ الأشجار لِاختِزانِ ما يتَوافَرُ لها من ماءٍ وغِذاء.

١٦٢
خِنْشار كريت
(سَرخسُ كريت)

٣٢
سَرْخَسٌ مُحَدَّب
(بلِكْنوم مُحَدَّوْدِب)

٢١
سَرْخَسٌ عُشّي، طحالبَة عُشّية
(أسْبِلْنيوم عُشّيّ)

١٣٨
سَرخس زِرّي
(بِلاّية مستديرة الورق)

٧٢
سَرْخس بَهْشي
(سِرتوميوم مِنْجَلي)

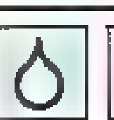
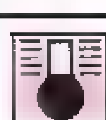
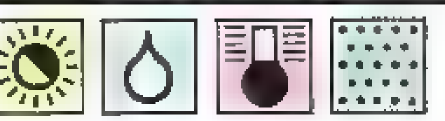


٩٦



بلُّوطٌ حريريّ

(غريفِلِّيَة قويَّة)

الغريفِلِّيَة جنْبَةٌ شُجيريّة دائمةُ الخُضْرةِ سريعةُ النُّمُوّ. والأوراقُ رِيشيَّةٌ مُزدوجَة التريُّش سَرخسيَّةُ الشكل. ويُمكنكِ شِراءُ النبتةِ صغيرةً جدًّا أو مُكتمِلَةَ النُّموِّ بطُولِ مِترٍ تقريبًا، وغالبًا ما توجَدُ ضِمْنَ حوضٍ من السَّراخِسِ المُتنَوِّعة.

الضوء : تَزدَهِر النبتةُ في ضوءِ الشمس المُباشِر أو في ضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء : إرْوِي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائل مرةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشط. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

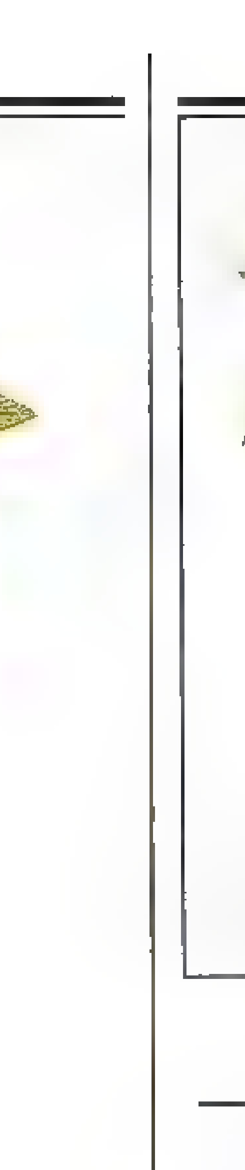
درجة الحرارة : يحتملُ هذا النباتُ مدًى واسعًا من درجات الحرارة على ألّا تقِلَّ شِتاءً عن درجة ١٠ْ مئوية.

الرُّطوبة : يحتاجُ البلُّوطُ الحريريُّ إلى رُطوبةٍ زائدةٍ إذا وُضِعَ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

فائدة تَزْيينيَّة

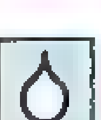
إغرسي غريفِلِّيَةً فتيَّةً مع خليطٍ من النَّباتاتِ الأخرى كالعَرّاء (پيروميا) والمرَنْطةِ في حوضٍ أو طشتٍ حيثُ يبدو التبايُن للافتٍ بين أوراقها وأوراقِ الغريفِلِّية الرِّيشيَّة الدقيقةِ القَطعيَّة

٩٧



نَبْتةُ جِلْدِ الحيَّة، فُسيفِساء

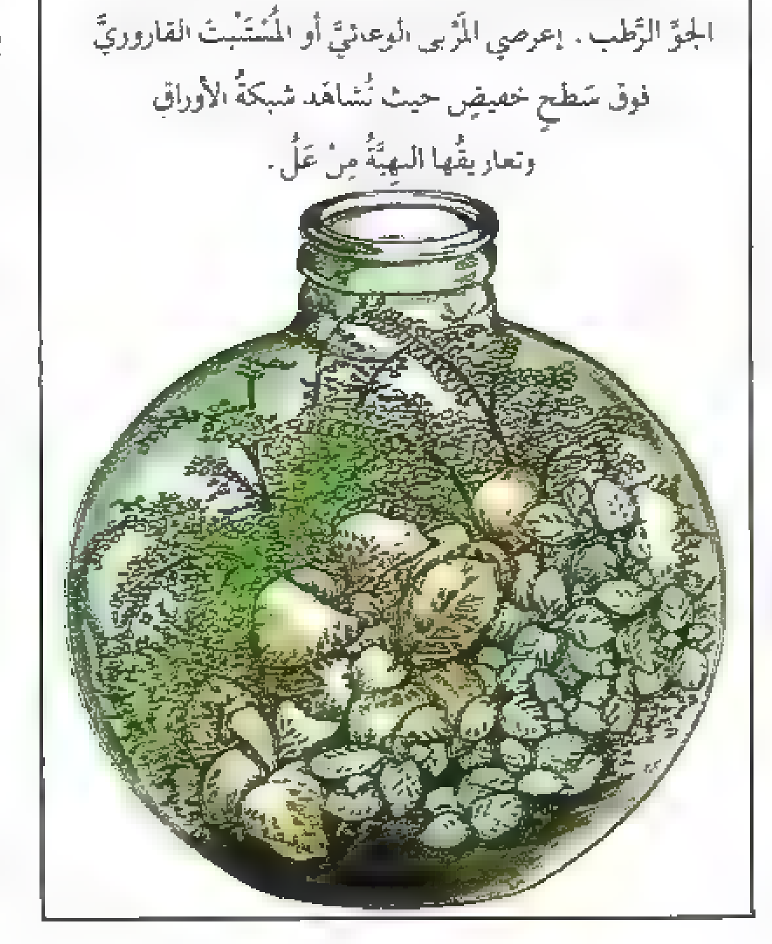
(فِتُّونيا ڤِرشافِلْت)


الفِتُّونيا نبتةٌ زاحِفةٌ خفيضةُ النُّمو ذاتُ أوراقٍ صغيرة جميلَةِ التجزُّع. وبالتنامي المُسْتَمِرّ تُشَكِّلُ النَّبْتةُ رَبوةً أنيقةً من الأوراقِ الفتّانة التعرُّق. ومِنَ الفِتُّونيا ضَرْبٌ فِضِّيُّ تَعَرُّقِ الأوراقِ فيه صِنفٌ قزَميٌّ (اسمُه نانا). أما زُهورُ الفِتُّونيا فلا يُؤْبَهُ لَها، والأفضَلُ قَطْعُها حالما تَطلُع.

فائدة تَزْيينيَّة

الفِتُّونيا من النَّبات المِثالية للاستِنْبات في مَرْبًى برِّيٍّ وعائيّ أو في مُستَنْبَتٍ قارورِيّ - كَوْنُها ضحلةَ الجذور وتَجودُ في الجوِّ الرَّطب. إعرِضي المَرْبى الوِعائيَّ أو المُسْتَنْبَت القاروريَّ فوق سَطحٍ خفيضٍ حيث تُشاهَدُ شبكةُ الأوراقِ وتعاريقُها البهيَّةُ مِن علُ.



الضوء : الفِتُّونيا من نَبتات الغاباتِ المَطيرة في المنطقةِ المدارية، ولا تحتاج إلى أكثَر من ضوءٍ مُتوسِّط (دون تلَقّي نورِ الشمس مُباشرةً) خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. في الشتاء ضعي النبتةَ في مَوقعٍ أشرقَ إضاءةً للاحتِفاظ بخُضْرةِ الأوراقِ النضرة الغامِقة وشِدّةِ تبايُنِ تعرُّقها.

الماء : إروِي النبتةَ باعتدالٍ طَوال العام، فالجفافُ يُذوي الأوراقَ ويُتْلِفُها كما إنَّ رُطوبةَ المَزيجِ التُّربيِّ المُفرطة تؤدي إلى تَعفُّنِ الجُذور. غَذّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشط.

درجة الحرارة : تجودُ الفِتُّونيا في الدِّفء الذي تتراوحُ درجةُ حرارته بين ٢١ْ و ٢٤ْ مئوية. تجنَّبي تعريضَ النبتةِ لِتياراتِ الهواء وتقلُّباتِ درجةِ الحرارة.

الرُّطوبة : الرُّطوبة العاليةُ ضروريَّةٌ لهذا النَّبات. ضعي الأصيصَ فوق طبقٍ أو صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا في أيّامِ الحَرّ.

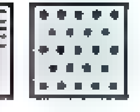


١٠٠



لَبْلاب كناريّ

(هِديرا «عَشَقة» الكَناري)

يتميّزُ هذا اللبلابُ بأوراقه العَريضةِ التي يَبْلُغُ اتِّساعُها من ١٣ إلى ١٦ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.
الماء: إروي العشَقَةَ باعتدال وغذّيها بمُخصبٍ عِياريّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: تجودُ العشَقةُ (اللبلابيَّةُ) في جوٍّ زائدِ الرطوبة.

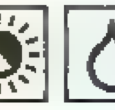
> **فائدة تزْيينيّة**
> عرِّشي لَبْلابَ الكَناري صُعُدًا على مُسْنَدٍ من الأعوادِ الخيزُرانيّةِ الرفيعةِ لِتَحصُلي على عمودٍ شامخٍ من الخُضرةِ المُشرِقة.

١٠١



صبّارُ اللؤلؤ

(هاوُرثيا حامِلةُ اللؤلؤ)

تتميّزُ هذه النبتةُ الخفيضةُ النُّموّ بأوراقها اللحيمةِ العميقةِ الخُضْرةِ والمُرقَّطةِ بغزارةٍ بنتوءاتٍ صغيرةٍ بيضاء. وهي تُطلِعُ في أواسطِ الصيف سُنْبُلَةَ إزهارٍ طويلةً تحمِلُ أزهارًا أُنبوبيّةً بيضاءَ مُخْضَرَّة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.
الماء: إروي باعتدال طَوالَ فترةِ النماءِ الناشط، وقلِّلي الإرواءَ في الشتاء. ولا داعيَ لِتَغذيةِ النبتةِ بالمُخْصِبات إن كانَ مَزيجُ الأصيصِ تُرابيَّ القاعدة.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ النبتةَ مُعظمَ أشهُرِ السنة؛ لكنْ وفِّري لها درجةَ أبْرَدَ، حوالى ١٠° مئوية، خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.
الرُّطوبة: الرطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ كي تجودَ النبتة. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلَّلة.

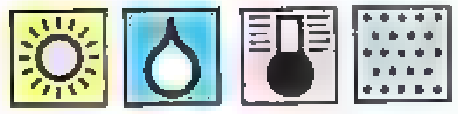
> **فائدة تزْيينيّة**
> إعرضي صبّارةَ اللؤلؤ في طبَقٍ صغيرٍ أو ضِمْنَ مجموعةٍ من الصبّاريات حيثُ تُشاهَدُ عن قُرْب – فوق المكتبِ مثلاً أو على رَفٍّ تَغمُره أشِعّةُ الشّمس.

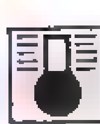
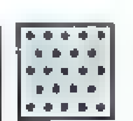
١٩٠



ثَنْبِرجيا سَمْراوِيَّةُ الحَدَق

(ثَنْبِرجيا مُجَنَّحة)



تُطلِعُ هذه النبتةُ المُتَسلِّقةُ السريعةُ النُّمُوِّ أزهارًا بُرتُقاليَّة أو صفراءَ قِشْديَّةً، وفيها نَدَر بيضاء، تتَميَّزُ في مُعظمِها بِحَدَقةٍ بُنّيَّةٍ داكنة. وتدومُ فترةُ الإزهارِ من الربيعِ حتى الخريف. ويُستحسَنُ اعتبارُ الثَّنْبِرجيا من النَّبتاتِ العابِرة (← ص١٤٢) فتُطرَحُ عند توَقُّفِ الإزهار.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إرويِ الثَّنْبِرجيا البالِغةَ بِوَفْرة، وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: تُفيدُ الثَّنْبِرجيا من الرُّطوبةِ الزائدةِ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

فائدة تزيينيَّة

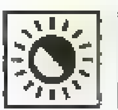
أتيحي للنَّبتةِ مجالَ التَّسلُّقِ والالتفافِ حول مُعرِّشٍ شبكيٍّ من عيدانِ الخَيْزُرانِ الرَّفيعة. عرِّي التَّعريشَ في البدايةِ بالتربيطِ إذا لَزِمَ الأمرُ. وأزيلي الأزهارَ الذاويةَ أوَّلاً بأوَّل، فذلك يُطيلُ فترةَ الإزهار.

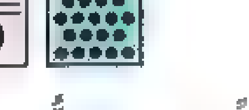
١٩١



سَهمِيَّةُ الورق

(سِنغُونيُوم زَنْدِيّ الورق)



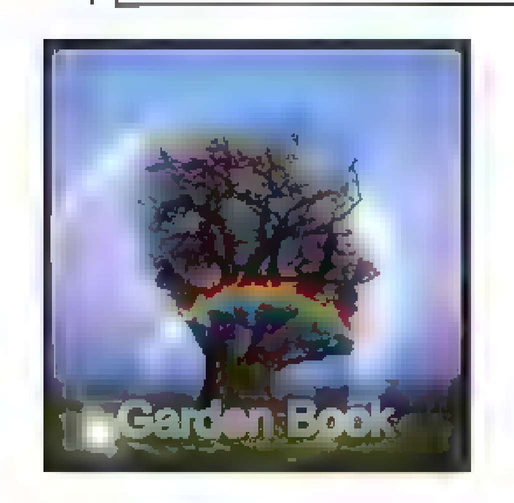



سهميَّةُ الورقِ من النَّبتاتِ المُتسلِّقةِ السريعةِ النُّمو، وقد يَصِلُ امتدادُها إلى ما بين ١٦٠ و ٢٠٠ سنتيمتر.

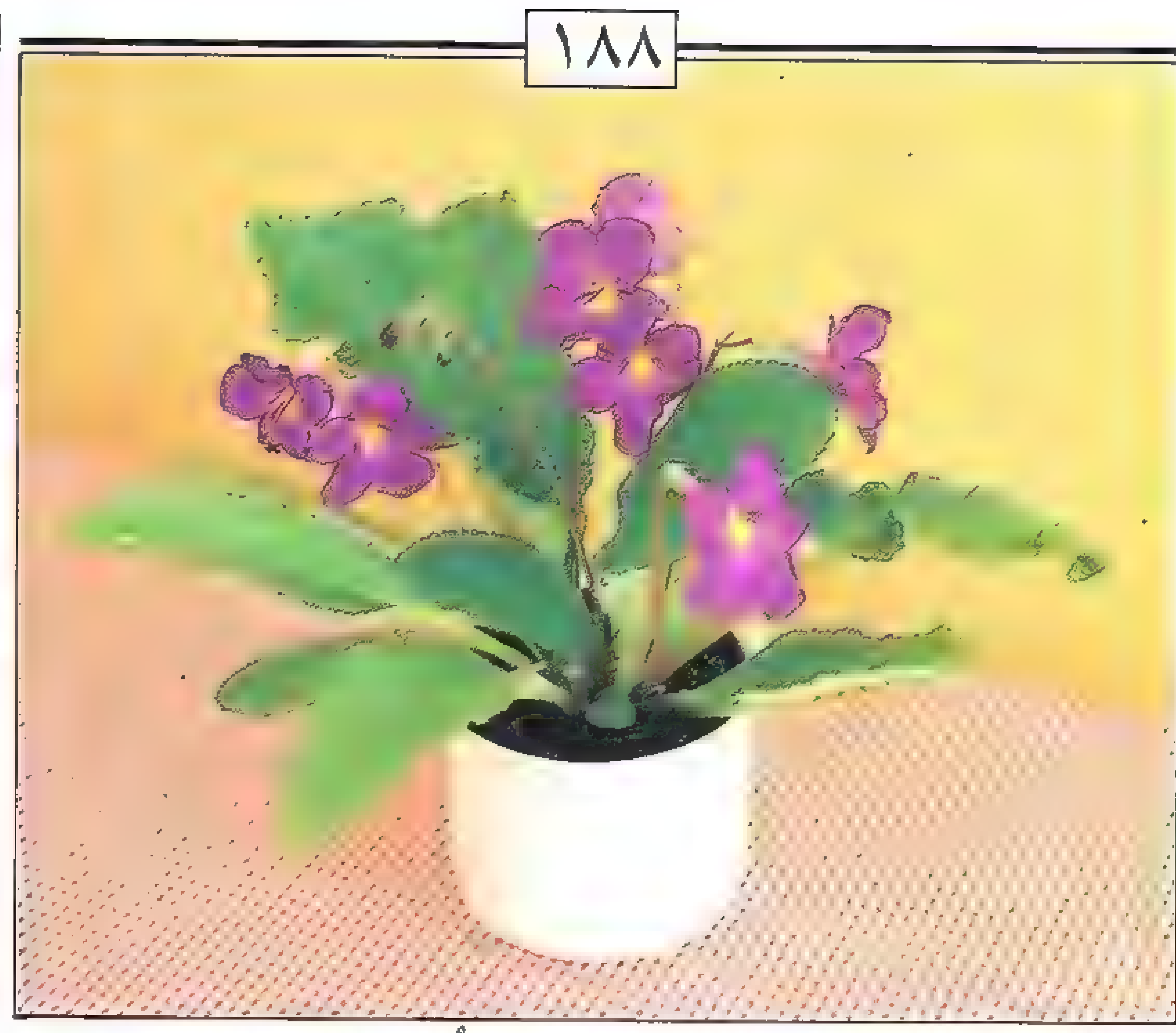
الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ بعيدًا عن شمسِ الصيفِ الحامية.
الماء: إرويِ السِّنغونيُوم باعتدالٍ وغَذِّيه بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين من أوائلِ الربيعِ حتى أواخرِ الخريف. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاءِ إعدادًا لِفترةِ الهُجوع.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النَّبات، دونَ انخفاضِ الحرارةِ شتاءً عن درجة ١٢ مئويَّة.
الرُّطوبة: تتطلَّبُ هذه المُتَسلِّقةُ المَداريَّةُ رُطوبةً عالية، ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورشّي النبتة بالماءِ رذًّا في أيامِ الحرّ.

فائدة تزيينيَّة

عرِّشي السِّنغونيُوم على عمودٍ معَشّى بالطُّحلب تُبقينه رَطبًا على الدَّوام. وستستجيبُ النَّبتةُ لِلرُّطوبةِ الزائدةِ ولِمجالِ التحديرِ الإصاقيّ باسْاءِ القويّ والأوراقِ الكبيرةِ والتَّأثير الأشدّ في تعرُّقاتِها.

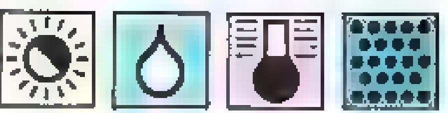
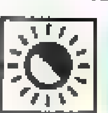


١٨٨



ربيعيَّة الكاپ، خَضيمةٌ هَجين

(هجائنُ السترِپْتوكارْپَس)



الضَّربُ الهَجينُ الأزرقُ الزَّهرِ المُسَمى «الحوريَّة الدائمة» والضروبُ الأُخرى من هجائن «جُون إنْز» هي نبتتٌ مَنزليَّةٌ جيِّدة. وتتميَّزُ هجائنُ «إنز» هذه بأزهارٍ كبيرةٍ قِمْعيةِ الشَّكل قَرَنْفُليَّة أو زرقاءَ أو حمراء أو بنفْسَجيَّة زاهيةٍ مُتَفاوِتة الشِّدَّة، ومُعظمُها ذو تعرُّقٍ أعْمَقَ في الوَسط. أوراقُ السترپْتوكارْپَس خشِنةٌ شبيهةٌ بأوراقِ زَهْرةِ الربيع، لكنَّ أوراقَ الضُّروبِ المُشارِ إليها أعلاه والكثيرِ من الضُّروبِ الأُخرى ليستْ كبيرةً جدًّا.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعظَمَ أشهُرِ السنة، وإذا استَمرَّ إزهارُها في الخريفِ والشتاءِ فانقُليها إلى حيثُ تتلَقَّى ضوءَ الشمسِ المُباشِر لإطالةِ فَتْرةِ الإزهار.

الماء: إرْوِي السترپْتوكارْپَس باعتِدال وغَذِّيه بمُخْصِبٍ سائلٍ طَماطِميِّ النَّمط (← ص١٣٣) مرَّةً كُلَّ أُسبوعين من الربيع إلى الخريف. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً لتَحْفِزي فترةَ الهُجوع.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات، لكنْ يُستَحْسَن له درجةٌ تُقارِبُ ١٢° مئوية خِلال فترة الهُجوعِ الشتويّ.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى مُستوى رُطوبةٍ عالٍ على الدوام. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

مَعلومة إضافية: يُستَحْسَنُ زرْعُ السترپْتوكارْپَس في أصيصٍ نِصْفيٍّ وتغييرُهُ كُلَّ رَبيعٍ لأنَّ النبتةَ ضَحْلَةُ التجذُّر.

فائدة تزيينيَّة

لكي تتجلَّى أزهارُ الضروبِ الحديثةِ من السترپْتوكارْپَس بنضارتها البابصة بالحيويَّة اعرِضيه ضِمنَ نَبْتاتٍ خَضراءِ الوَرَقِ في حَوضٍ أو سلَّةٍ مُضفَّرة على مِنصَّةٍ خفيضة.

١٨٩



عُشْبَةُ الجاموس المُرَقَّشة

(ستينوتافْرُم مُرَقَّش وحيدُ الاتجاه)






هذه العُشْبةُ الزِّينيَّةُ كليلةُ حَوافِّ الأوراقِ وذاتُ طبيعةٍ زاحفةٍ فارِشةِ النُّمو قد يَبْلُغُ امتِدادُها ٦٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي الستينُوتافْرُم إلى ضوءٍ شديدِ السُّطوعِ (بما في ذلك بعضُ نور الشمسِ المُباشِر) وإلّا فقدتِ الأوراقُ تخطُّطَها القِشْديَّ (الصَّفراويَّ) اللون.

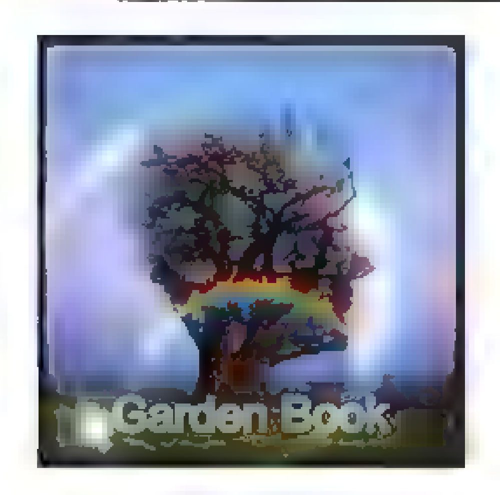
الماء: إروي النَّبْتةَ بِوَفْرةٍ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط فهي مُحِبَّةٌ لِلماءِ، لكن قَلِّلي الإرواءَ في فترةِ الهُجوع الشتويّ. وغذِّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً في الشهر خلالَ فترةِ النماءِ الناشِط فقط.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات، دون أن تَنْخَفِضَ شِتاءً عن ١٢° مئويَّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة ورُشّي الأوراقَ رذًّا بالماء تكرارًا.

فائدة تزيينيَّة

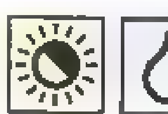
يُستحْسَن عَرْضُ عُشبةِ الجاموس المُرَقَّشة في سلَّةٍ مُعلَّقةٍ في ردهةٍ مُشمِسة حيث تُضفي على الجوِّ مَسْحةً هَفهافةً لطيفة.



١٠٢

لَبْلابٌ زاحِف ، قَسُّوس

(هِدِيرا «عَشَقة» لَولَبيَّة)




هُنالِكَ ضُروبٌ مُتَعدِّدة من هذا اللَّبلاب – بعضُها خالِصُ الخُضرة وبعضُها شديدُ البَرْقَشَة .

الضوء : عرضيَ اللبلابَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح .

الماء : إروي النبتةَ باعتدال ، وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط . قلِّلي الإرواءَ في أشهرِ الشتاء .

درجة الحرارة : يجودُ اللبلابُ في مدًى واسِعٍ من درجاتِ الحرارة ، لكنَّ درجةَ الحرارة المُثلى له شِتاءً هي حوالى ١٠° مئوية .

الرُّطوبة : الرُّطوبةُ الزائدةُ تُلائمُ اللبلاب . ضعي الأصيصَ فوق صينيةٍ من الحَصى المُبَلَّلة ورُشّي النبتةَ بالماء رذًّا بانتظامٍ على فتراتٍ قصيرة .



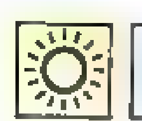
> **فائدة تَزْيينيَّة**
>
> إعرسي اللبلابَ الخالِصَ خُضرةِ الأوراقِ مع نَباتٍ أكبَر في أصيصٍ خوصيٍّ حيثُ يُغطّي اللبلابُ سَطحَ المزيجِ التُّربيِّ والأرصِفةَ حولَه بخُضرةٍ أخّاذه .

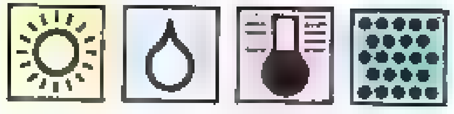


١٠٣

وردةُ الصين ، أَنْجُرَة هِنْدِيَّة

(وردةُ الصينِ الخِطْميَّة – هِبِسْكَس)



تُربّى هذه الجَنْبَةُ الشُّجيريَّةُ المُخْشَوشِبَةُ السُّوقِ لأزهارها البُوقيَّة ، المُفْرَدة أو المُزْدَوجة ، البيضاءِ أو الصفراءِ أو البرتقاليَّة أو الشديدةِ الحُمْرة .

الضوء : عرضيَ النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر .

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها مرَّةً كُلَّ أُسبوع (فهي شَرِهَة) بمُخصِبٍ سائلٍ طَماطِميِّ النَّمط (← ص ١٣٣) خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط . قلِّلي الإرواءَ شتاءً .

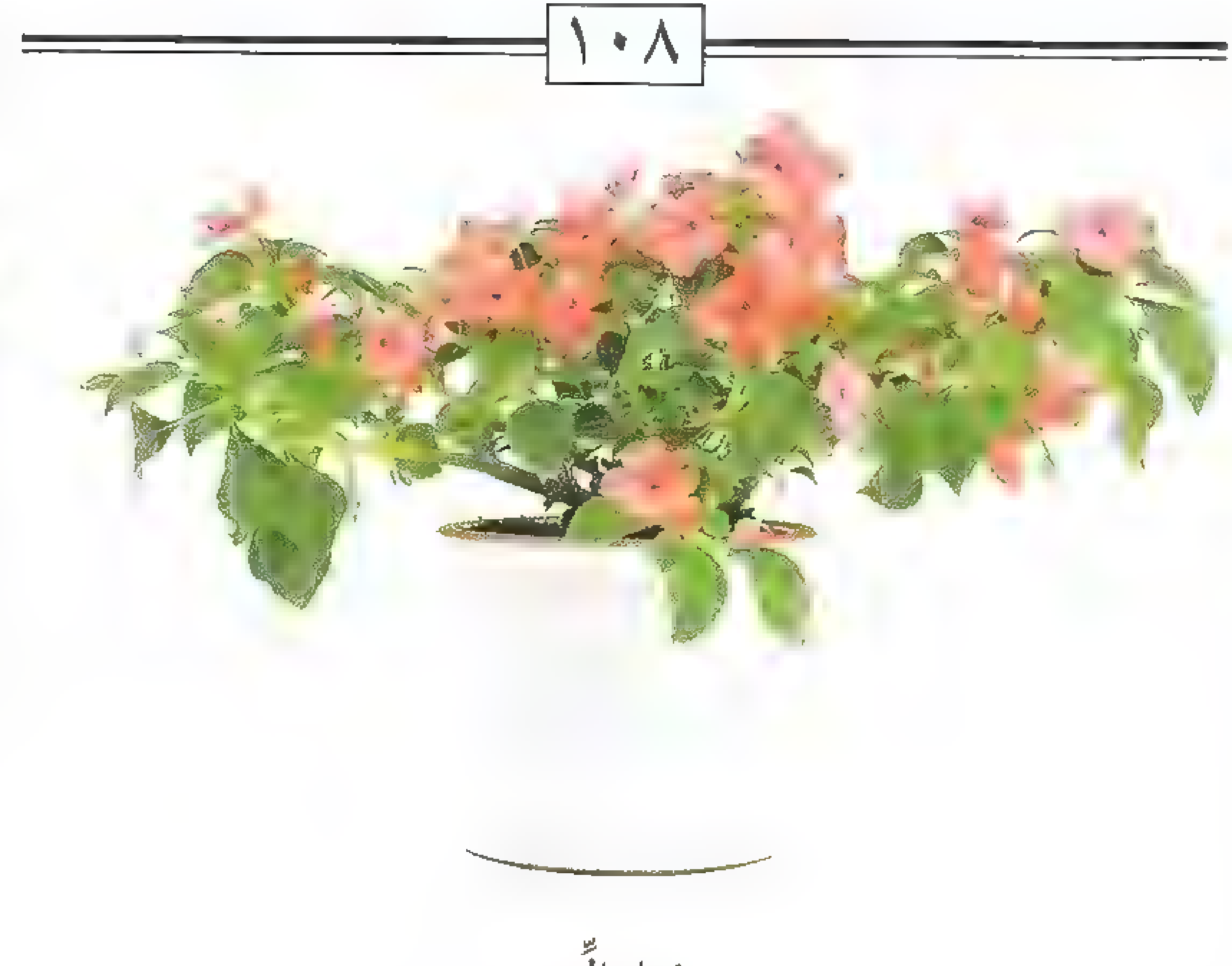
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات ، لكنْ وفِّري له درجةَ حَرارةٍ تُقارِبُ ١٢° مئوية خِلالَ فَترةِ الهُجوعِ الشتويِّ .

الرُّطوبة : وردةُ الصين تَجودُ في الجَوِّ الزائدِ الرُّطوبة . ضَعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة .



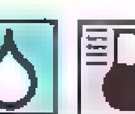
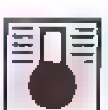
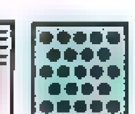
> **فائدة تَزْيينيَّة**
>
> إعرضي وردةَ الصين الخِطْميَّةَ داخِلَ أصيصٍ مُغَلَّفٍ من الجَريد المُصَفَّرِ أو في حوضٍ مُرَبَّعٍ للتركيز على أُصولِها المَشرِقيَّة .

١٠٨



بَها والِّر

(هجائن مجزاعةِ والِّر)

الضُروبُ المُستَحدثةُ بالتَّهجين أنيقةٌ كثيفةُ المَظْهَر تُطلِع أزهارَها على مدى القِسم الأعظم من السَّنة. والأزهارُ بيضاءُ أو قَرَنْفُليَّةٌ أو برتقاليةٌ أو حمراءُ أو أُرجوانيةٌ، وبعضُها مشرَّطٌ أو مُحَزَّزٌ بلونٍ مُغايِر. وقد تُرقَّطُ السَّطحَ السُّفليَّ للأوراقِ بُقَعٌ حمراءُ. وبعضُ الضُّروب المُهجَّنة (كهَجين غينيا) ذو أزهارٍ كبيرةٍ وأوراقٍ زينيَّةٍ شَديدةِ الترقُّش.

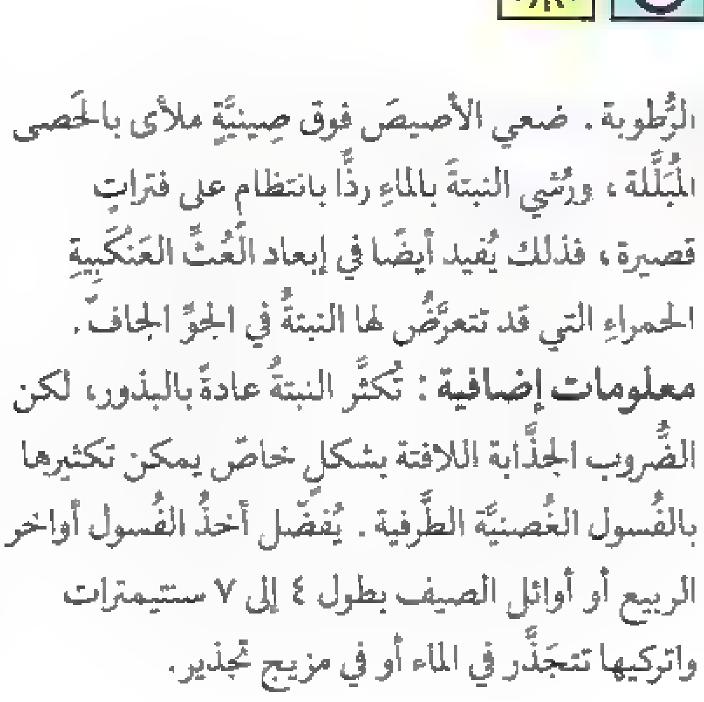
الضوء: عرِّضي النَّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ فذلك يُعزِّز الإزهارَ على مدى مُعظم أيام السَّنة، لَكِنْ تجنَّبي سُقوطَ ضوءِ الشمسِ المُباشرِ الحادِّ عليها.

الماء: نبتةُ البَها مِعطاشَةٌ، إرويها باعتدالٍ وغذِّيها بمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين مُعظم أيام السنة. أوقفي التغذيةَ وقلِّلي الإرواءَ خِلال أي فترةِ هُجوعٍ قصيرة، دونَ أن تَدَعي المَزيجَ التُّربيَّ يجفُّ تمامًا، فذلك يُؤدِّي إلى سُقوطِ الأوراق.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، دونَ أن تنخفض عن درجة ١٢ مئويَّة.

الرُّطوبة: في غرفةٍ دافئةٍ تتطلَّبُ نَبتةُ البَها مَزيدًا من الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ ملأى بالحَصى المُبلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظامٍ على فتراتٍ قصيرة، فذلك يُفيد أيضًا في إبعاد العُثِّ العَنكَبيةِ الحمراءِ التي قد تتعرَّضُ لها النبتةُ في الجوِّ الجاف.

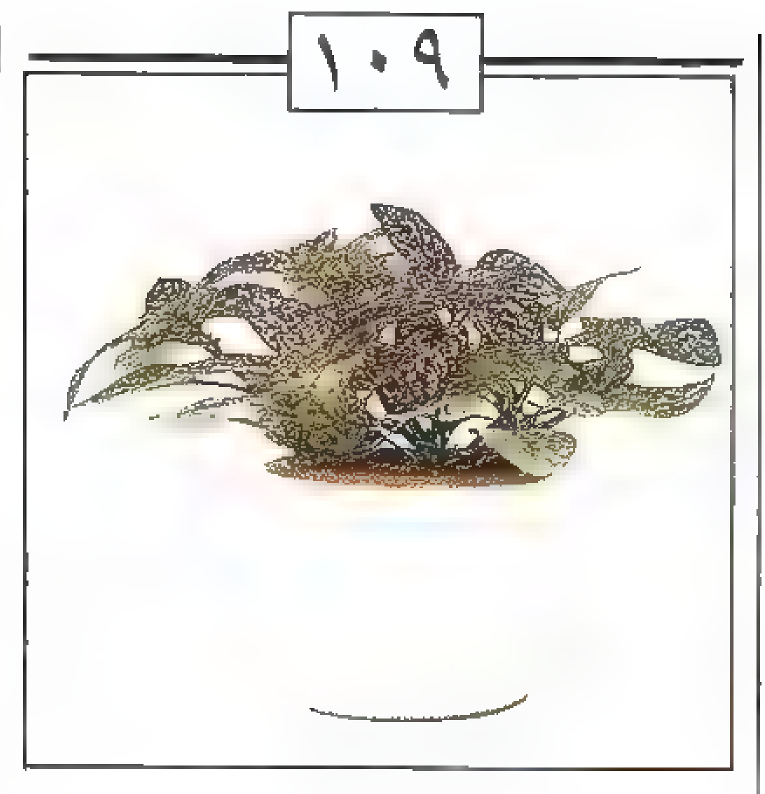
معلومات إضافية: تُكثَّر النبتةُ عادةً بالبذور، لكن الضُّروب الجذَّابة اللافتة بشكلٍ خاصّ يمكن تكثيرها بالفُسول الغُصنيَّة الطَّرفية. يُفضَّل أخذُ الفُسول أواخر الربيع أو أوائل الصيف بطول ٤ إلى ٧ سنتيمترات وتركيها تتجذَّر في الماء أو في مزيجِ تجذير.



فائدة تزيينيَّة

إجمعي تَضْعَ مجراعاتٍ معًا من اللون نفسِه أو من ألوانٍ مُختلفةٍ في سلَّةِ قُصبانٍ مُضفرَّةٍ بسيطةٍ، واعرضيها في نافذةٍ مُشمِسةٍ فتنعمي بعَرْضٍ زَهريٍّ مُشرقٍ على مدى السنة.

١٠٩



نبتة اليولكا الرقطاء

(هَيبُوسْتِس سُنْبُليُّ الورق)






تُربّي الهيبوستِس غالبًا لأوراقها الجذّابة القَرَنفُليَّة الترقُّش، فالنَّبتةُ تُطلِعُ أزهارًا لكنَّها صغيرةٌ كامِدة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ من أوائلِ الربيع حتى أواخرِ الخريف، وفي الشتاءِ أنقُليها إلى مَوقعٍ مُشمِس. فالنَّبتةُ تفقِدُ حِدَّةَ الترقُّشِ في أوراقِها في النُّورِ الضعيف، كما تُصبِحُ سوقُها طويلةً ناحِلة.

الماء: إروي النبتةَ باعتدال، وغذِّيها بمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في فترةِ الهُجوعِ الشَّتويّ.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: تَجودُ النبتةُ في الرُّطوبةِ الزائدة. ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة.

مَعلومة إضافية: أقطُفي أطرافَ الغُصَينات النامية تكرارًا على فتراتٍ قصيرة لِتتفرَّعَ وتجعَلَ النبتةَ أكثفَ نَماءً وأجملَ مَظهرًا. عِلمًا أنه ينبغي استبدالُ النبتةِ سَنويًّا.

فائدة تزيينيَّة

نَسِّقي عِدَّةً من نَبتات الهَيبُوسْتِس الفَتيَّة معًا في طاسٍ أو طبقٍ بسيط، واعرضيها على مِنضَدةٍ خفيضةٍ أو فوق مكتب حيثُ تُشاهَدُ الأوراقُ البديعةُ الرقْشِ عن قُرب.



١٠٥

نَخْلَةُ بِلْمُور، خَزمةُ كِنْتيا

(هُوويا بِلمور)



تتميَّز خَزمةُ (أو نخلَةُ) بِلْمور بسَعَفها المُقوَّسَة الرشيقةِ وقُدرتها على العيش في ظروفٍ مَنْزِلِيةٍ صَعبة. يمكِنُكِ شِراءُ هذه النخلةِ صغيرةً أو كبيرةً، وهي رُغمَ جَلَدِها لن تتجلَّى في أوجِها إلاّ بحُسْنِ العِناية – حيث تُضفي عليها السُّوقُ الجريديَّة الورقيَّة مَنْظرًا طَلْقًا هَفهافًا. والنخلةُ المُكْتمِلَةُ النمو قد تبلُغُ المِترينِ طُولاً، وتكوِّن ساقُها مع تقدُّمِ العُمْرِ جِذعًا قصيرًا يغلُظ عند القاعِدة.

الضوء: تجودُ هذه النخلةُ في ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح. وهي تحتملُ مُستوى إضاءةٍ أخفضَ لِفتراتٍ قصيرةٍ نِسْبيًّا لكنّ ذلكَ يُؤدي لو طالَ، إلى بُطءِ النُّموِّ أو حتى توقُّفِه.

الماء: إرْوي النخلةَ بِوفْرةٍ بحيثُ يبقى مَزيجُ الأصيصِ التربيُّ رَطْبًا بالكامِل، وغذِّيها مَرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ خِلال فترةِ النماءِ الناشط. قلِّلي الإرواءَ شِتاءً بالقَدْرِ الذي يمنعُ تُربَةَ الأصيصِ من الجفاف.

درجة الحرارة: تجودُ هُوويا بِلْمور في مُعظم درجاتِ حرارة الغُرفة العاديَّةِ لكِنَّها لا تحْتَمِل البَرْد. فانخِفاضُ الحرارة الى ما دونَ درجة ١٢° مئوية يُؤدِّي إلى إسمِرارِ أطرافِ السَّعَفِ وذُبولها.

الرُّطوبة: تَحْتَمِلُ هذه النخلةُ جَفافيةَ الهواء، لكنّها تحتاجُ إلى رُطوبةٍ زائدةٍ إن وُضِعتْ في غُرفةٍ دافئة. في هذه الحال ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ كبيرةٍ مَلأى بالحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي الأوراقَ تَكرارًا على فتراتٍ قصيرة بالماء ردًّا لإبعاد العُثِّ العنكَبيّةِ الحمراءِ التي تَنشَطُ في جَوِّ الغُرفِ الدفيءِ الجافّ. لِتنظيفِ السَّعَفِ من الغُبارِ ضعي النخلةَ تحت مَرَشٍّ خَفيفٍ باردٍ في الحمام أو عرِّضيها فترةً لِمَطرٍ خفيف. وحذارِ من استِخْدام مُستَحضراتِ تنظيفِ أوراقِ النباتِ التجاريَّةِ الكيماويةِ فهي قد تُتلِفُ السَّعَف.

مَعلومة اضافيَّة: يُلائمُ هذه النَّخلةَ أن تَنْحَصِرَ جُذورُها في أصيصٍ قد يبدو صَغيرًا بالنِّسبةِ لها. غيِّري الأصيصَ كُلَّ سنتَيْنِ أو ثلاثٍ فقطْ أواخرَ الرَّبيع، واستخدمي أساسًا تُرابيًّا لمزيجِ الأصيص. عند الاستقرارِ على حجْمِ الأصيصِ الأقصى عالجي تُربَةَ السَّطح سَنويًّا بالتسميد أو التجديد وراعي أنْ يظَلَّ المزيجُ التُّربيُّ مَضغوطًا جيِّدًا حول الجُذور.





فائدة تَزْيينيّة

أعيطي لِهذه النخلة مجالاً رَحْبًا لِتتطوّرَ وتَسْمُوَ إلى أوْجِها، واعرِضيها فوق قاعِدةٍ خَصيصةٍ في رُكْنِ حُجْرَةٍ أو في تجويفٍ بافِذيٍّ حيثُ تتلقّى وَفْرَةً من الضوء

تنظيف السَّعَف: أنسَطُ وأسْرَعُ طريقةٍ لِشَطْفِ الغُبارِ عن السَّعفِ وَضْعُ النخلةِ تحت مِرَشٍّ فاترٍ لِبضعِ دقائق

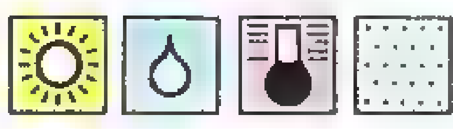


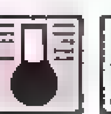
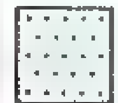


١١٢

زهرةُ الإربيان

(جَسْتِسيا براندِجْيانا)



رُؤيساتُ الإزهارِ في هٰذه النبتةِ تُشْبه الإربيانَ إلى حَدٍّ بعيد.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر طوالَ العام.
الماء: إروي النبتةَ باعتدال وغَذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلال فترةِ النَماءِ الناشط. قَلِّلي الإرواءَ في الشِتاء.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: تَحْتَمِلُ هذه النَّبتةُ الجَفافَ النِّسْبيَّ للهواء.
مَعلومة اضافيّة: في أَوْجِها تكونُ هذه النبتةُ كثيفةً وتحملُ رُؤيساتِ إزهارٍ عديدةً. أَقطِّي رؤوسَ الغُصَيْناتِ النامية بانتِظام لِتعزيزِ التفرُّعاتِ الجانبيّة.



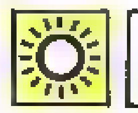
فائدة تَزْيينيّة
أزهارُ هذه النَّبتةِ ناعِمةٌ خافِتةُ التَلَوُّن، لكنْ يُمكِنُ تكثيفُها وإبرازُها بجَمْعِ عِدّةِ نباتاتٍ فتيّةٍ معًا



١١٣

كاتْيا المُتوهِّجة، صَبّارُ قلَنْشو

(كَلانكُو بلُسْفيلد)




أزهارُ هذه النبتةِ البهيجةُ اللونِ طويلةُ العُمْر تَنْبِضُ بالحيويّةِ والإشراق بِمّا يجعلُ النّبتةَ مَرغوبةً كَنَبْتةٍ مَنزليّةٍ رُغم أنها من النباتاتِ العابرة (المُؤقّتة) (← ص ١٤٢) تُطْرَحُ عند انتهاءِ مَوسِمِ الإزهار.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: قَلِّلي الإرواءَ طَوالَ العام، فَقاعِدةُ النَّبتةِ عُرْضَةٌ للتعَفُّنِ بِفَرطِ الإرواء. ولا داعيَ لِتغذيةِ هذه النبتةِ لأنّها عابِرة.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: تجودُ الكاتْيا المُتوهِّجةُ في الجوِّ الجاف.

فائدة تَزْيينيّة
تُضْفي الكاتيا المُتوهِّجةُ فَيْضًا بَهيجًا من الإشراقِ اللونيِّ القويِّ على المَنْظومةِ المُختلِطةِ من النَّبات.



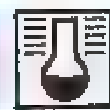
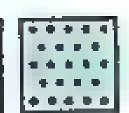


١١٠

ياسَمين، ياسَمُون

(ياسَمين كثيرُ الزَّهر)



هذا الياسمينُ مُتسلّقٌ قويُّ النُّموِّ يلتفُّ حول دعائمه. تَطلُع الأزهارُ خلال الربيع وأوائل الصيف، وهي قرنفُليّةُ اللون في البُرعُم لكنّها تتفتّحُ ببياضٍ ناصعٍ وتتضوّعُ برائحةٍ ذكيّة. ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليم حِفاظًا على اتّساقها وأناقتها.

الضوء: عرِّضي الياسمينةَ لضوءِ الشمس المُباشِر، فذلك يُعزِّزُ نماءَها وسَخاءَ إزهارها.
الماء: إروِي النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النَّماءِ النّاشِط. إرويها باعتدال شتاءً.
درجة الحرارة: تجودُ هذه النبتةُ في جوٍّ باردٍ تتراوح درجةُ حرارتِه بين ١٢° و ١٥° مئوية. فالجوُّ الباردُ يُطيلُ موسمَ الإزهار ويَمُدُّ في عُمرِ كُلِّ زهرة.
الرُّطوبة: الياسمينُ يحتمِلُ جفافيةَ الهواءِ إلى حدٍّ، لكنَّه يَفيدُ من الرُّطوبةِ العاليةِ في ابعاد العُثِّ العنكبيّةِ الحمراءِ التي قد تغزُوه. رُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا تكرارًا.
معلومات إضافية: يمكنُ تكثيرُ الياسمين بسُهولة من الفُسولِ الطَّرَفيّةِ التي تُؤخذُ من الأغصان في الصيف أو أواخرِ الخريف، وإذا أردتِ تعزيزَ تفرُّع السّاقِ في النبتةِ الفتيّة فاقطفي طرفَ النُّموِّ الرئيسيِّ فيها عندما يَبلُغُ ارتفاعُ الساقِ حوالي ٣٠ سنتيمترًا.





فائدة تزيينيّة

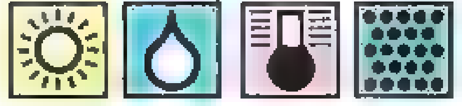
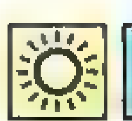
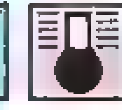
يجودُ إزهارُ الياسمينةِ حينما تكونُ الأغصانُ أُفقيّة. عرِّشي السُّوقَ أفقيًّا حولَ طوقٍ سِلكيٍّ أو مُسنَدٍ صغيرٍ من أعواد الخيزُران مَغروزةٍ في تُربةِ الأصيص. إعرضي النبتةَ في نافذةٍ كبيرةٍ مُشمِسة، فذلك أوقعُ أثرًا وأبهى جاذبيّة.

١١١



آيرِسين دَمويّةُ الأوراق

(آيرِسين هِربْست)

أوراقُ هذه النبتةِ قانئةُ الحُمْرة (كالدّم)، والنبتةُ قلّما تَعلُو عن ٤٥ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي الآيرِسين لضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إروِي النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ عِياريٍّ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتى الخريف. قلّلي الإرواءَ في الشتاء.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.
الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العاليةُ ضروريّةٌ وإلّا اِسمَرّتْ أطرافُ الأوراقِ وَجفافُها. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلّلة.

فائدة تزيينيّة

إعرضي عِدّةَ آيرِسينات معًا فوق عتبةِ النافذة حيث يَسطَعُ النورُ عبرَ أوراقها ناشرًا فَيضًا من الإشراقِ واللون.

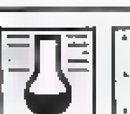


١٠٤

أمارِلِّس، نَرْجوس

(هِيِّباسْتْروم هَجين)





الأمارِلِّسُ نباتٌ بَصَليُّ الجُذور يُمكِنُ استِنْباتُه في المَنْزِل على مدَى عِدَّةِ سنَواتٍ (من أبصالِه). تبدأُ بَصلةُ الأمارِلِّس النُّموَّ أوائلَ الربيع فتُطْلِعُ أوّلاً سُنْبُلَةَ إزهارٍ طويلةً أو اثنتَيْن تَعلوهُما عِدَّةُ أزهارٍ كبيرةٍ بُوقيةِ الشَّكل، ثُمَّ أوراقًا طويلةً شَريطيَّةَ الشَّكل. والأزهارُ قد تكونُ بيضاءَ أو قرنفُليةً أو بُرتقاليةً أو حمراءَ - إمّا مُصْمَتةً، خالِصةَ اللون أو مُحَزَّزةً بظِلالٍ أفتحَ أو أغمقَ منَ اللَّونِ نَفْسِه.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِنُورِ الشَّمس مُباشَرةً خلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط، ويُمكِنُكِ إبقاؤُها في الهواء الطَّلْق (خارجَ البيت) تحتَ الشمسِ صيفًا، فذلك يُؤمِّنُ الإزهارَ في العام التالي. وتَنْعَدِمُ أهميةُ الضوءِ للنَّبتةِ في فَتْرةِ الهُجوعِ الشتويّ.

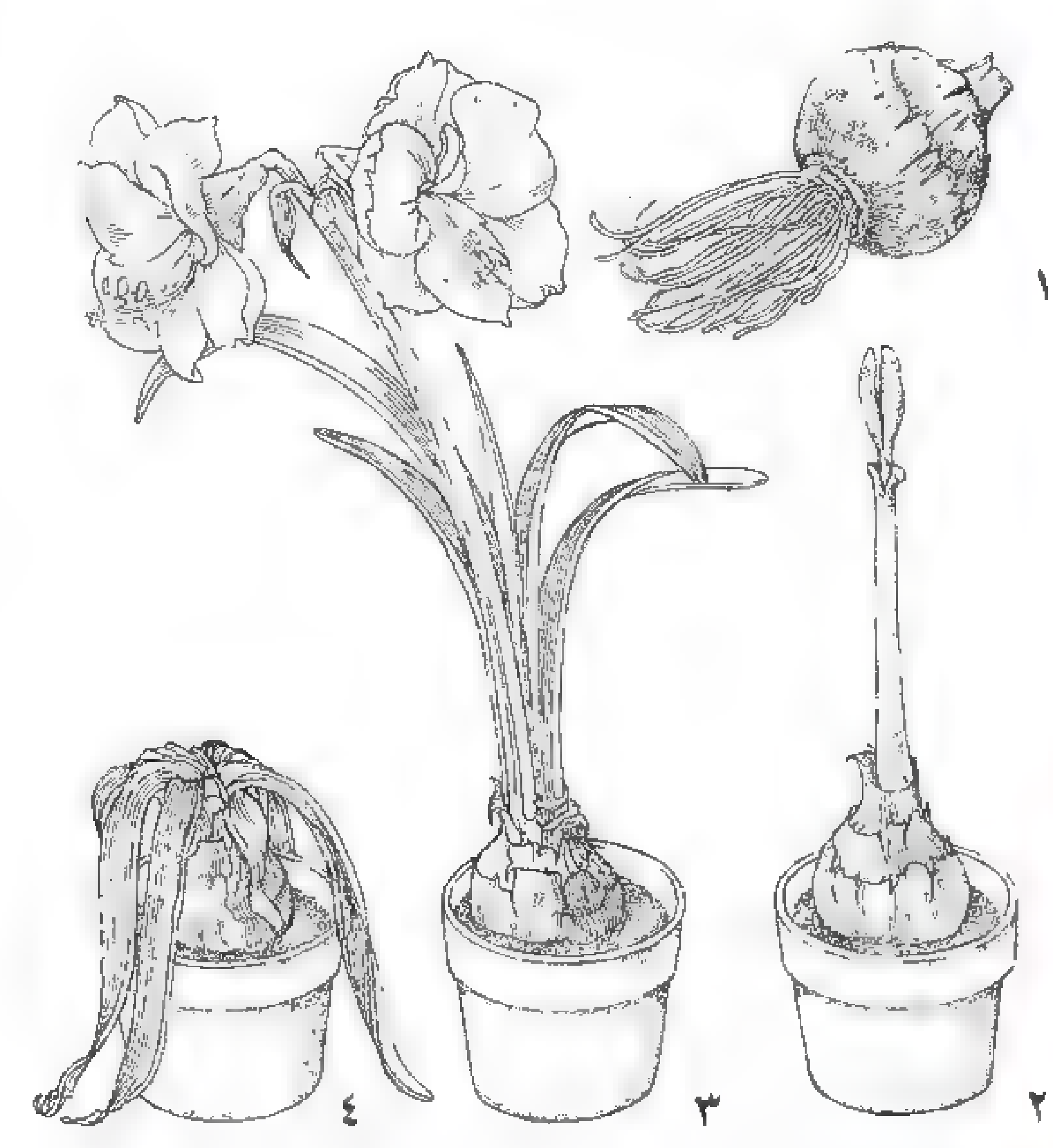
الماء: أَرْوي البَصَلَةَ بتَقَلُّلٍ في بَدْءِ النُّمُوّ، وزيدي الإرواءَ تدريجيًّا مع تَزايُدِ النَّماءِ حتى مُستوى الرَّيِّ المعتدِل. وغَذِّي النبتةَ صيفًا بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين. وتَحوَّلي أواسِطَ الصيف إلى المُخصِب السائلِ الطماطميِّ النمط (← ص ١٣٣) لِتعزيزِ إنضاجِ البَصَلةِ وإعدادِ زَهَراتِ المَوْسم التالي. أوقفي الإرواءَ والتغذيةَ عندما تبدأُ الأوراقُ بالإصفرارِ في الخريف.

درجة الحرارة: الدفءُ ضَروريٌّ لِبدءِ نموِّ البَصلةِ، لكنّ درجاتِ الحرارةِ الأبردَ أفضلُ خِلالَ فترةِ الإزهارِ الفِعْليّ، فذلك يُطيلُ عُمْرَ الأزهار. أما درجةُ الحرارةِ المُثلَى خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي فهي حواليَ ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: يَجودُ الأمارِلِّس في الجَوِّ الجافّ.



دَورةُ حياة الأمارِلِّس



١ في الشتاء هُجوعُ الأمارِلِّس كبَصلةٍ جافّة.

٢ تُطلِعُ البَصلةُ، أوائلَ الربيع، سُنْبُلةَ إزهارٍ أو اثنتَيْن.

٣ تظهَرُ عِدَّةُ أوراقٍ طويلةٍ، وتَطلُع الأزهار.

٤ في الخريفِ تَصفَرُّ الأوراقُ وسَنابلُ الإزهار، وتَموتُ من القِمَّة إلى القاع استِعدادًا للهُجوع الشتويّ.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> إستغِلّي فترةَ الإزهارِ القصيرةَ الأمَدِ للإفادةِ من هذه الأزهارِ البديعة. إعرضي النبتةَ في مَكانٍ بارزٍ في غُرفةِ الجُلوس أو في بَهْوِ المَدخل الجيِّد الإضاءةِ حيثُ تُشاهَدُ النبتةُ بوُضوحٍ ويُستَمْتَعُ بأزهارِها مُعْظمَ أوقاتِ النهار.

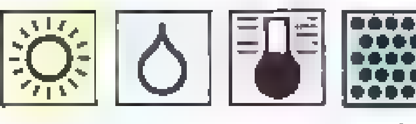


١٠٦



زَهرةُ الشّمع

(هُويا لَحيمة)



زهرةُ الشَّمع هذه من المُتسلِّقات السَّريعةِ النُّمُوّ تَعلَقُ بالجِسْم الداعِم وتلتَفُّ حولَه حلزونيًا، وهي تُطلِعُ عناقيدَها الزَّهرية صَيفًا. وهنالكَ ضَربانِ من هذا النبات هُما النوعُ «المُبَرْقَش» المُحَففةُ أوراقُه بحاشيةٍ بيضاءَ صفراويَّة، والنوعُ «الغريب» الذي يمتدُّ خطٌّ أصفرُ إلى أدنى كُلِّ ورقةٍ فيه.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر، فذلك ضروريٌّ للإزهارِ السَّخِيّ.

الماء: إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بمُخصِب سائلٍ طماطِميّ النَّمط (← ص ١٣٣) مرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قَلِّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء.

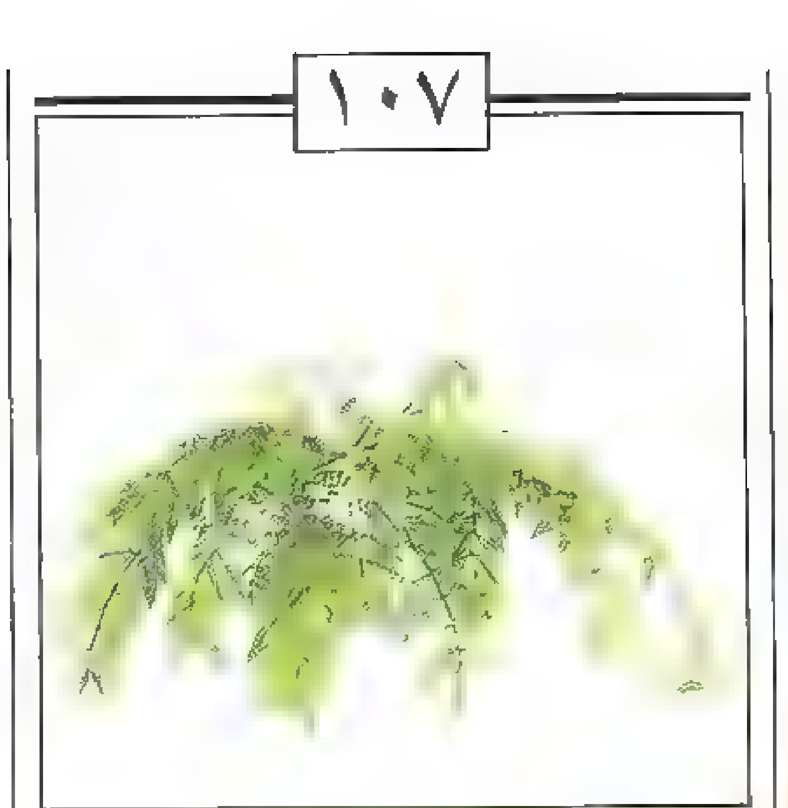
درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: تحتاجُ الهُويا إلى رطوبةٍ عالية. ضَعي الأصيصَ فوقَ صِينيَّةٍ ملأى بالحصى المُبَلَّلة.

فائدة تَزْيينيَّة

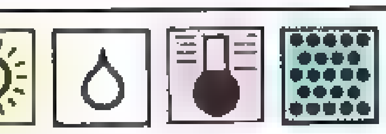
عَرِّشي الهُويا حولَ طَوْقٍ من السِّلكِ القويّ المَغْرور في تُربَة الأصيص. إعرِضي السنةَ فوق عَتبةٍ نافذةٍ مُشمِسة.

١٠٧



زهرةُ الشَّمعِ المُنَمْنَمة

(هُويا جميلة)



السَّلَّةُ المُعلَّقةُ هي أفضلُ مَرْبًى لهذه النبتةِ المُعَرِّشة. تُطلِعُ الهُويا أزهارًا عَبِقةً ذكيَّةَ الرائحةِ في الصيف.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر، فالإزهارُ غَيْرُ مَضمونٍ دونَ ثلاثِ أو أربعِ ساعاتٍ من ضوءِ الشمسِ يوميًّا.

الماء: إروي الهُويا باعتدال، وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ طَماطميّ النَّمط (← ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغرفة العاديَّةُ تُلائمُ هذه النبتة.

الرُّطوبة: تحتاجُ الهويا إلى رُطوبةٍ عالية، فالبراعِمُ الزَّهريَّةُ تَصفَرُّ وتسقُطُ إذا اشتدتْ جفافيةُ الهواء. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة ورُشّي النبتةَ بالماءِ رَذًّا على فتراتٍ مُتقاربةٍ بخاصةٍ في مَوسِم الإزهار.

معلومة اضافية: عندما تَذوي الأزهارُ وتَموتُ إنزعيها بعنايةٍ دونَ الإضرارِ بالأغصانِ القصيرةِ التي تحملُها. فهذه الغُصَينات ستَستَمِرُّ في إطلاعِ المَزيدِ من الأزهارِ كُلَّ عامٍ ما دامتْ سليمة.

فائدة تَزْيينيَّة

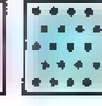
إعرِضي الهُويا في أصيصٍ تُعلِّقينهُ في مُنْتَسَبٍ زُجاجيّ أو في غُرفةٍ مُشمِسةٍ حيثُ تفوحُ رائحةُ أزهارِها ويُستَمتَعُ بها.

١٢٢



قَشْطة سويسريَّة ، يَرْدَروم لذيذ

(مُنْستيرة لَذيذة)

هٰذه النَّبْتةُ المُتَسلِّقَةُ الطويلةُ السُّوَيقاتِ الكبيرةُ الورقِ تُعْتَبَرُ من النَّبَاتاتِ المَنْزِليّةِ المُثيرة . ويُمكِنُ الحصولُ عليها صغيرةً أو كبيرةً ، لكِنَّ تقاطيعَ الحِفافِ الأحَدَّ هي من مُمَيِّزات النبتةِ البالِغة .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّح .

الماء : إروي المُنْستيرةَ باعتدال وغَذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعَيْن خِلال فَتْرةِ النماء الناشِط .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تنْخَفِضَ شِتاءً عن درجةِ ١٢ْ مئوية .

الرُّطوبة : تَجودُ هذه النبتةُ في جَوٍّ زائدِ الرُّطوبة . ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيَّة من الحصى المُبلَّلة ، ورُشِّي النبتةَ بالماءِ رَذًّا على فتَراتٍ مُتقارِبَة .

معلومة اضافيَّة : دُسِّي أيًّا من الجُذورِ الهوائيَّة الطويلةِ في مزيجِ تُربةِ الأصيصِ لِتَفيدَ من مُغَذِّياته .

فائدة تزيينيَّة

إذا توافَر المَجالُ ، عَرِّشي المُنْستيرة على مُسنَّدٍ قويٍّ واعرِضيها في رُكْنٍ مُشرِقٍ من الغُرفة .

١٢٣



كَرْمَة قَطيفيَّة

(ميكانيا مُثلَّثة)

أوراقُ هذه الكَرْمةِ المتَسلِّقةِ مُفَصَّصةٌ أرجُوانيةٌ مُرمَدَّةٌ يغَشِّيها في حداثَتِها وَبَرٌ مُخمليٌّ ناعِم . وقد يبلغُ ارتفاع السُّوقِ المُسنَّدةِ المِتْرَ .

الضوء : عرِّضي الميكانيا لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح طَوال العام .

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغَذِّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط .

درجة الحرارة : تجودُ هذه الكَرْمَةُ في درجاتِ حَرارة الغُرفةِ العاديةِ دونَ أن تنخفضَ شِتاءً عن درجة ١٢ْ مئوية .

الرُّطوبة : تَزْدَهِرُ النبتةُ في جوٍّ زائدِ الرُّطوبة . ضعي الأصيصَ فوق صِينيَّةٍ من الحَصى المُبلَّلة ورُشِّي النبتة رَذًّا بالماءِ في الأيام الشديدة الحَرّ .

فائدة تزيينيَّة

تستطيعُ الميكانيا الزَّحْفَ كي تَتَسلَّق . إغرِسيها في حوضٍ أو أصيصٍ مُربَّعٍ حيثُ تفرِشُ السُّوقُ الجوَّالةُ فتَترامى أو تزحَفُ عَبْرَ حوافِّ الوعاءِ مُلطِّفةً حُدودَهُ مَلامِحِه أو حِدَّةَ كِفافِه .

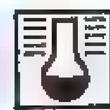
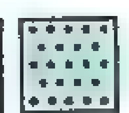


١١٠

ياسَمين ، ياسَمُون

(ياسَمين كثيرُ الزَّهر)



هذا الياسمينُ مُتسلِّقٌ قويُّ النُّموِّ يلتَفُّ حَول دعائمه . تَطلُع الأزهارُ خلال الربيع وأوائل الصيف ، وهي قرنفُليَّةُ اللون في البُرعُم لكنّها تتفتّحُ ببَياضٍ ناصعٍ وتتضَوَّعُ برائحةٍ ذكيّة . ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليم حِفاظًا على اتِّساقِها وأناقتِها .

الضوء : عرِّضي الياسمينةَ لضوءِ الشمس المُباشِر ، فذلكَ يُعَزِّزُ نماءَها وسَخاءَ إزهارِها .

الماء : إرويِ النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النَّماءِ النّاشِط . إرويها باعتدال شتاءً .

درجة الحرارة : تجودُ هذه النبتةُ في جَوٍّ باردٍ تتراوح درجةُ حرارتِهِ بين ١٢° و ١٥° مئوية . فالجوُّ البارِدُ يُطيلُ موسمَ الإزهار ويَمُدُّ في عُمرِ كُلِّ زهرة .

الرُّطوبة : الياسمينُ يحتمِلُ جفافيةَ الهواءِ إلى حَدٍّ ، لكنّه يَفيدُ من الرُّطوبةِ العاليةِ في ابعاد العُثِّ العنكبيّة الحمراءِ التي قد تَغزُوه . رُشِّي النبتةَ بالماءِ رذًّا تكرارًا .

معلومات إضافية : يمكنُ تكثيرُ الياسمين بسُهولة من الفُسولِ الطَرَفيَّةِ التي تُؤخَذُ من الأغصان في الصيف أو أواخرِ الخريف ، وإذا أرَدْتِ تعزيزَ تفرُّعِ السّاقِ في النبتةِ الفتيّة فاقطُفي طرفَ النُّموِّ الرئيسيّ فيها عندما يَبلُغُ ارتفاعُ الساقِ حوالى ٣٠ سنتيمترًا .



فائدة تزيينيّة

يجودُ إزهارُ الياسمينةِ حينما تكونُ الأغصانُ أُفقيّة . عرِّشي السُّوقَ أفقيًّا حولَ طَوقٍ سِلكيٍّ أو مُسنَدٍ صغيرٍ من أعواد الخَيزُران مَغروزةٍ في تُربةِ الأصيص . إعرضي النبتةَ في نافذةٍ كبيرةٍ مُشمِسة ، فذلك أوقعُ أثرًا وأبهى جاذبيّة .

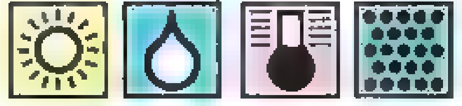
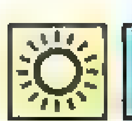
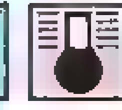


١١١



آيرِسين دَمويّةُ الأوراق

(آيرِسين هِربْست)

أوراقُ هذه النبتةِ قانئةُ الحُمرةِ (كالدّم) ، والنبتةُ قلّما تَعلُو عن ٤٥ سنتيمترًا .

الضوء : عرِّضي الآيرِسين لضوءِ الشمسِ المُباشِر .

الماء : إرويِ النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع حتى الخريف . قلِّلي الإرواءَ في الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات .

الرُّطوبة : الرُّطوبةُ العاليةُ ضروريّةٌ وإلّا اِسمَرَّتْ أطرافُ الأوراقِ وَجفافُها . ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلَّلة .

فائدة تزيينيّة

إعرضي عِدّةَ آيرِسينات معًا فوق عَتبةِ النافذة حيث يَسطَعُ النورُ عبْرَ أوراقِها ناشِرًا فَيْضًا من الإشراقِ واللون .



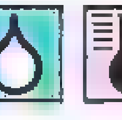
١٢٩



العُشبة الشريطيَّة

(أوبِلِسْمِنس أشعَثُ مُرقَّش)





العشبةُ الشريطيَّةُ شبيهةٌ بالترادِسكانْتيا ذاتِ الأوراقِ الرقيقةِ الصيِّقة، وهي نبتةٌ تزيينيَّةٌ فاتنة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: إرْوي هذه النبتةَ الشَّريطيَّةَ بوَفرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً شهريًّا خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في الشِّتاء.

درجة الحرارة: تجودُ هذه النبتةُ في مدًى واسعٍ من درجاتِ الحرارة، لكنَّها تحتاجُ الى جوٍّ أبردَ شتاءً لا تقِلُّ درجتُه عن ١٢ مئويَّة.

الرُّطوبة: يحتمِلُ هذا النباتُ العُشبيُّ جفافيَّةَ الهواء، لكنَّهُ يَفيدُ من رُطوبةٍ مزوَّدةٍ في الجوِّ الدافئ.

معلومة اضافيَّة: مع تقدُّمِ عُمرِ النبتةِ تأخذُ الأوراقُ السُّفليَّةُ (القديمة) بالتساقُط، ويُستحسَنُ اطِّراحُ النَّبتةِ حينئذٍ.

فائدة تزيينيَّة

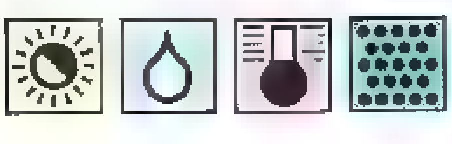
إعرضي العُشبةَ الشريطيَّةَ في سلَّةٍ تعلِّقينها من نافذةٍ غامِرةِ الإضاءةِ حيثُ تتجلَّى الأوراقُ المُرهَفةُ بأبهى رونقِها.

١٣٠



برُومِيليا عُشُّ الطير

(نِديولاريوم وَديع)



هذا النِّديولاريوم ذو أوراقٍ دقيقةِ التسنينِ حانيَةِ الخُضرةِ يُغشِّيها اسمِرارٌ أرجوانيٌّ معدنيّ. أما الجانِبُ السُّفليُّ من الأوراقِ فأحمرُ خمريٌّ صقيل. في الخريف تطلُعُ الأزهارُ البيضاءُ على رُؤيسِ إزهارٍ قليلِ العُلُوِّ تُحيطُ بها قُنابات حمراءُ برتُقاليَّة. وبعد موسمِ الإزهارِ تذوي ضَمَّةُ الأوراقِ المُدوَّرةُ وتموت.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ طوالَ العام.

الماء: إرْوي هذا النِّديولاريوم باعتِدالٍ طوالَ العام وغذِّيه مرَّةً كُلَّ أسبوعينِ بمُخصِبٍ سائلٍ نصفيِّ التركيزِ العِياريِّ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. أبقي التجويفَ القَدَحيَّ المركزيَّ لِضمَّةِ الأوراقِ مُعبأً بالماءِ العَذبِ حتى موسمِ الإزهار. رُشِّي الماءَ والمُخصِبَ السائلَ على الأوراقِ كما على المَزيجِ التُّربيّ.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢ مئويَّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى مُستوى رُطوبةٍ عالٍ. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة، ورُشِّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظامٍ تكرارًا.

فائدة تزيينيَّة

تُقيَّمُ هذه النبتةُ عاليًا لِمَظهرِها المعدنيِّ الفريد، ويمكِنُكِ عرضُها بأناقةٍ لافتةٍ فوق قائمٍ عموديٍّ عال. وعندما تطلُعُ القُناباتُ الحمراءُ البُرتُقاليَّةُ أنقُليها إلى مُستوًى أخفض يتجلَّى منه بوُضوحٍ رُؤيسُها الزَّهريُّ البَديع.

١٣١



عُشَيَّةٌ مُتألِّقة

(نِديولاريوم ساطِع)




هذه النبتةُ البروميليَّةُ المتألِّقةُ ذاتُ أوراقٍ خضراءَ فاتِحةٍ نضِرة. وهي تُطلِعُ رؤيسَ إزهارٍ قصيرًا غليظًا ذا قُناباتٍ حمراءَ وأزهارٍ زرقاءَ بنفسجيَّة. هذه الأزهارُ قصيرةُ الأجَلِ لكنَّ الرُّؤيسَ الزِّينيَّ يدومُ عدَّةَ أسابيع. وبعدَ موسِمِ الإزهارِ تذوي ضمَّةُ الأوراقِ المُدوَّرة وتموت.

الضوء: عرِّضي النَّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إرْوي هذه البروميليا باعتِدالٍ دَوْمًا وغذِّيها بمُخصِبٍ سائلٍ نِصفيِّ التركيزِ العِياريِّ مرَّةً كُلَّ أسبوعينِ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. رُشِّي الماءَ والمُغذِّي فوقَ الأوراقِ كما على المزيجِ التُّربيّ، وأبقي قدَحَ التجويفِ المركزيَّ لِضمَّةِ الأوراقِ مُعبأً بالماءِ العَذبِ حتى موسِمِ الإزهار.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النباتَ دُونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة: تحتاجُ هذه النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ حصًى مُبلَّلةٍ ورشِّي النبتةَ رذًّا بالماءِ بانتظامٍ تكرارًا.

فائدة تزيينيَّة

إعرضي هذه النبتةَ المتألِّقةَ مُنفرِدةً فوقَ منضدةٍ أو سَطحٍ خفيضٍ حيثُ تُشاهَدُ من علٍ ويتجلَّى وسَطُها الأحمرُ الزاهي برَونقٍ مُشرِق.

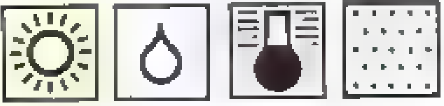
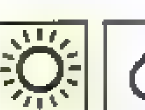
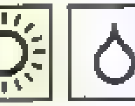


١١٤



قَلَنْشُوة وَبِرة ، آذانُ القِطاط

(كَلانْكو لِبْدِيّ)

تتميَّز هذه القَلَنْشوةُ بالوَبَرِ الفِضِّي الكثيفِ المُنتهي بأطرافٍ صَدَئيَّةٍ مُسْمَرَّة .

الضَّوء : عرِّضي النَّبتَةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر .
الماء : إرْوي النبتةَ بِتَقَلُّلٍ وغَذِّيها مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين بِمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النَّماءِ النَّاشِط . قَلِّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شِتاءً .
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات .
الرُّطوبة : تجودُ هذه النبتةُ في الجوِّ الجافّ .

فائدة تَزْيينيَّة

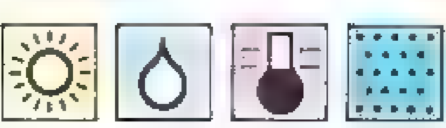
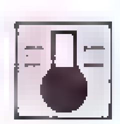
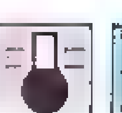
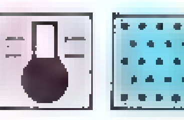
إعرضي هذه النَّبتةَ ضِمْنَ زَريعةٍ من نَبَاتاتٍ مُختلِفَةٍ مَلِيسةِ الأوراقِ في طَبَقٍ أو حوضٍ صغيرٍ لإبرازِ التبايُنِ اللافِتِ في بِنْيَةِ ونَسْجَةِ الأوراق .

١١٥



صبّار نَجَفَة

(كَلانْكو تِيسّا)

يُطْلِعُ هذا القَلَنْشو الهَجينُ سُوقًا هَيفاءَ نحيلةً تتدلَّى من نِهاياتِها أزهارٌ جَرَسِيَّةٌ خَلاَّبةٌ قَرَنْفُلِيَّةُ اللونِ أو مِشْمِشِيَّةٌ رائقةٌ في الرَّبيعِ بِخاصةٍ ؛ وقد يتواجَدُ بعضُها خِلالَ الصيف .

الضَّوء : عرِّضي القَلَنْشو لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام .
الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ موسِمِ البَرْعَمةِ والإزهار . قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً بالقَدْرِ الذي يكفي لِمَنْعِ المزيجِ التُّرْبِيِّ من أن يَجِفَّ تمامًا .
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات .
الرُّطوبة : تحتاجُ القَلَنْشوةُ إلى رُطوبةٍ زائدةٍ إذا رُبِّيَتْ في غُرْفةٍ دافئة . ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة ، ورُشِّي الأوراقَ بالماءِ رذًّا بانتظام .

فائدة تزيينيَّة

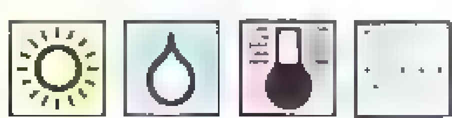
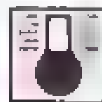
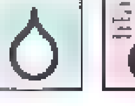
القَلَنْشو من أفضلِ نباتاتِ السِّلالِ المُتَزلِّبة . إغرسي ثلاثَ فُسولٍ مُتَجذِّرةٍ أو أكثرَ في سَلَّةٍ وعلِّقيها من (أو على مَقْرُبةٍ من) نافذةٍ مُشْرِقة . إنَّ للسُّوقِ والأوراقِ قيمةً تزيينيَّةً حتى بِدونِ الأزهار؛ لكنَّ مَظْهَرَ النبتاتِ يكونُ الأشدَّ بَهجةً ووقعًا حينما تُزْهِر .

١١٦



قَلَنْشو مُرَقَّط ، صَبّار كِبْدة

(كَلانْكو مَرمَرِيَّة)

تُطْلِعُ هذه النبتةُ أزهارًا بيضاءَ من حينٍ لآخَر، لكنَّها مَرغوبةٌ أكثرُ لأوراقِها اللحيمةِ المَرْمَرِيَّةِ التَّرَقُّط (بِبُقَعٍ أُرْجُوانِيَّةٍ مُسْمَرَّة)

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر .
الماء : إروي القَلَنْشوةَ باعتدال ، وغذِّيها مرةً كُلَّ أُسبوعين أو ثلاثةٍ بِمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النَماءِ الناشِط . قَلِّلي الإرواءَ في الشِّتاء .
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ تُناسِبُ هذا النبات ، مع فَترةِ هُجوعٍ شتويٍّ تتراوحُ درجةُ الحرارةِ فيها بين درجتَي ١٠ْ وَ ١٢ْ مئوية .
الرُّطوبة : تجودُ هذه النَّبتةُ في الجَوِّ الجافِّ نِسبيًا .

فائدة تَزْيينيَّة

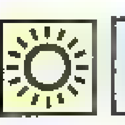
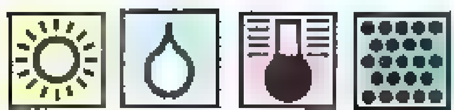
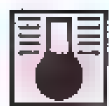
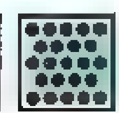
تتميَّز هذه النَّبتةُ بأوراقِها الزِّينيَّةِ التي يزدادُ وَقْعُها بالمُشاهدةِ عن قُرْب . إعرضي الأصيصَ فوقَ رَفٍّ مُشمِسٍ أو على عَتَبةِ نافذةِ المَطبخِ الفَسيح .

١٢٧



نبتةُ الخَرَز

(نِرتِيرا غِرْناطيَّة)

تُربّى نَبْتَةُ الخرزِ لأجْلِ صَعاريرِها الزِّينيَّةِ البُرتقاليةِ الناصِعةِ التي تظهَرُ أواخِرَ الصيفِ وتَدومُ عِدَّةَ أشهُرٍ. وتُعتبرُ النبتةُ من نَبتاتِ المنازل العابرة (← ص ١٤٢) رُغْمَ إمكانيَّةِ إبقائها حَوْلًا ثانِيًا. وهذا لا يَتيَسَّرُ إلّا بِصُعوبةٍ وعِنايةٍ فائقة، لِذا يُنْصَحُ باطِّراحِها عندما تَفْقِدُ الصعاريرُ العِنَبيَّةُ رَونَقَها وجاذبيَّتَها.

إرفعي مُستوى الرُّطوبة الضروريّ لإنجاحها بوَضعِ الأصيص فوق صِينيَّةٍ من الحصَى المُبَلَّلة ورُشّي النبتةَ بالماءِ رَذًّا تكرارًا بانتظام.

الضوء: عرّضي النِّرتيرا لضوءِ الشمسِ المُباشِرِ دوْمًا.

الماء: إروي النبتةَ باعتدال مُفْسِحةً المجالَ لأنْ يَجِفَّ المزيجُ التُّربيُّ للأصيص نوعًا ما بين سَقْيةٍ وأُخرى دونَ أن يَجِفَّ تمامًا. ولا داعيَ لأيِّ تَغْذيةٍ للنبتة.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: لا تجودُ النرتيرا الّا في جوٍّ عالي الرطوبة.

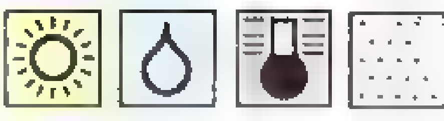
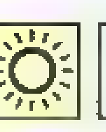
> **فائدة تزيينيّة**
>
> يتجَسَّدُ سِحْرُ هذه النبتةِ في طبيعةِ نُموِّها الخفيضِ الزَّحّافِ وصَعاريرِها العُلَّيقيَّةِ البُرتُقاليةِ الناصعةِ التي تجعلُ منها زينةً مِنْضديةً رائعةَ الإشراق. ضعي الأصيصَ فوقَ طَبَقٍ وسيعٍ مَليءٍ بالحصى المُبَلَّلة فذلكَ يُضفي على هذا الإشراقِ وَقْعًا مُؤثِّرًا إضافةً إلى تَزْويدِ الرُّطوبة وتَنْعمين بمَزيدٍ من جمالِ النبتة وسِحرِها حين تَتَنامى الأغصانُ الزاحِفةُ لا حِقًا لتتجاوزَ الأصيصَ وتترامى من حوله.

١٢٨



دِفْلَى، حَبَن، ألاء

(نِيْرِيوم أُولِياندَر)

تُربّى هذه الجَنْبَةُ الخَشَبِيَّةُ السُّوقِ لِعناقيدِ أزهارِها القَرَنْفُليَّة. ومنها ضُروبٌ ذاتُ أزهارٍ صَفراءَ أو بُرتقاليَّةٍ أو حمراءَ أو بيضاء.

الضوء: يَحتاجُ هذا النباتُ إلى مَوقِعٍ مُشْمِسٍ يتلَقّى ضوءَ الشمسِ الساطِعِ مُباشَرةً.

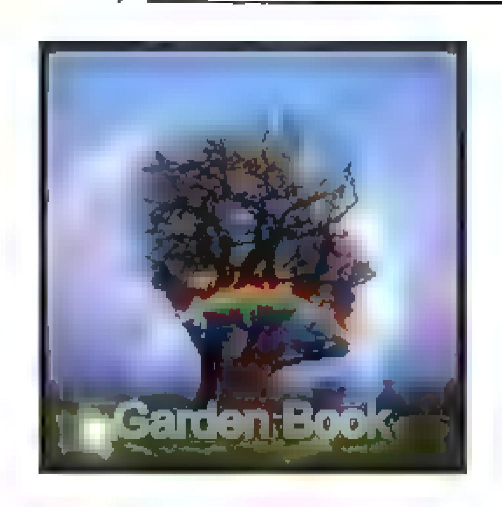
الماء: إروي الدِّفْلَى باعتدالٍ طَوالَ العامِ وغذّيها بِمُخَصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ الربيعِ والصَّيف.

درجة الحرارة: تحتمِلُ الدِّفْلَى مَدًى واسِعًا من درجاتِ الحرارة، لكِنَّها تحتاجُ إلى جوٍّ أبْرَدَ شِتاءً لا تقِلُّ درجةُ حرارته عن ٧ مئوية.

الرُّطوبة: تجودُ الدِّفْلَى في الجوِّ الجافّ.

مَعلومة إضافيَّة: مُعظمُ أجزاءِ الدِّفْلَى سامٌّ، فتجنَّبي وَضْعَ النَّبتةِ في مُتناولِ الصِّغار.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> الدِّفْلَى لا تحتاجُ إلى كثيرِ عِنايةٍ وتَحتمِلُ تفويتَ الإرواءِ من حينٍ لآخر، لِذا يُمكِنُكِ عَرْضُها في رِواقٍ أو دِهليزٍ مَدْخليٍّ جَيِّدِ الإضاءةِ حيثُ تتلقّى من نورِ الشمسِ ما يكفي لإزهارها.

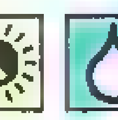


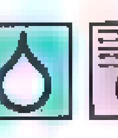
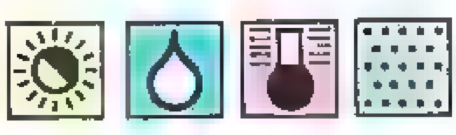
١٢٤



سَرخسٌ سَيْفي ، فُوجير انكليزي

(نِفْرولِبِس فارِع)



ضُروبُ الفُوجير الشائعة هي من هذا السَّرخَس الذي طغى على النوع الأصليّ. وتتفرّعُ وُرَيْقاتُ السَّعفةِ في صَفَّيْن على جانِبَي عِرْقٍ وسَطيٍّ وتَريٍّ قَويٍّ وقد تكونُ مُمَوّجةً مُكَشْكَشةً أو مُجعَّدةَ الحَوافّ، وتَنْمو السَّعَفةُ إلى طُولٍ قد يَصِلُ إلى ٩٠ أو حتى ١٥٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي الفُوجيرة لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ طَوالَ العام.

الماء: إروي السَّرخَس (الخِنْشار) بِوفْرةٍ وغذِّي النباتات النامِيَةَ مَرّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ. إروي باعتِدال في الشّتاء.

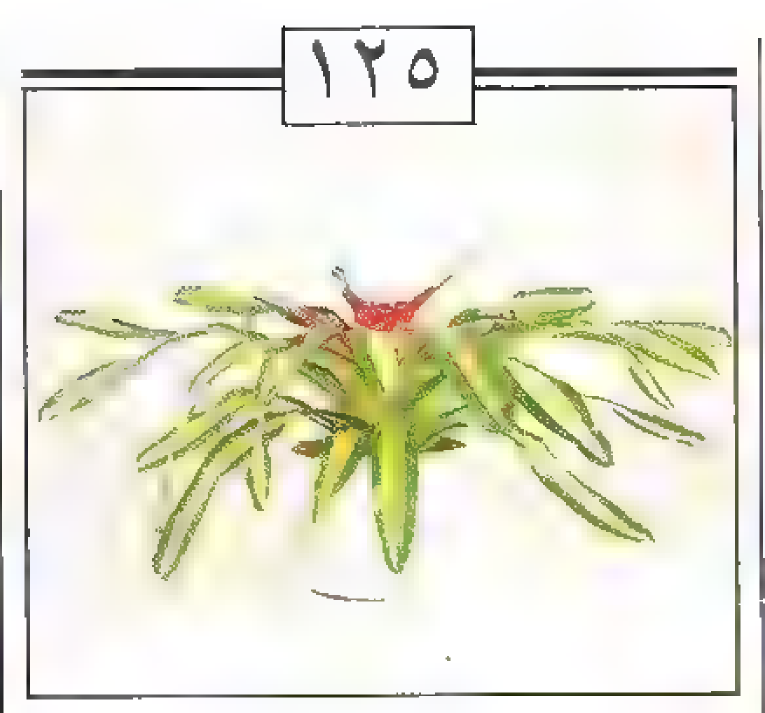
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النباتَ.

الرُّطوبة: من الضروري زيادةُ مُستوى الرُّطوبة عند ارتفاع درجةِ الحرارة والاّ اسْمَرَّتْ أطرافُ السَّعَفِ ووُرَيْقاتُها. ضعي الأصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصَى المُبَلَّلة، ورُشّي النبتةَ بالماء رذًّا بانتظام.

فائدة تزيينيّة

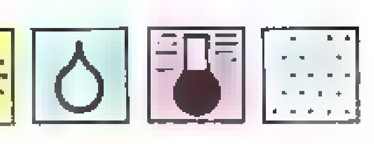
سعفُ هذا السَّرخس المُقوَّسةُ المَشيقةُ الرّشيقةُ تجعلُ منه نَباتًا مَرئيًّا مُمتازًا لِلعَرْضِ فوق قائمٍ عموديّ أو قاعدةٍ مُرتفِعةٍ في غرفةٍ أو بَهوٍ عَصريٍّ أو تقليديِّ الطِّراز.

١٢٥



برُومِيليا مُتَورِّدة

(نيُورِجيلْيا كارولينا «مُثلَّثة الألوان»)



تتميّزُ هذه النبتة بِتورُّدِ (واحمرارِ) مَركزِ ضَمّةِ الأوراقِ المُدَوَّرةِ في مَوسِمِ الإزهار. ومن مَركزِ هذه الأوراقِ القَدَحيِّ الشَّكل يَنبثِقُ رُوَيسٌ زَهريٌّ لا سُوَيقيٌّ يُطْلِعُ أزهارًا صغيرةً بيضاءَ أو زرقاءَ تبرزُ فوقَ مُستوى الماءِ في التجويفِ القَدَحيّ. وبعدَ الإزهارِ تذوي ضَمّةُ الأوراقِ وتموت.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغذِّيها بِمُخصِبٍ سائلٍ نِصفِ عِياريِّ التركيزِ مَرّةً كُلَّ أسبوعين – من أوائلِ الربيعِ حتى أواسطِ الخريف. انضحي الماءَ والغِذاءَ تَرْشاشًا فوقَ الأوراق. في الشتاء قَلِّلي الإرواءَ لكِنْ أبْقي التجويفَ القدحيَّ المَركزيَّ طافحًا بالماءِ العَذْب.

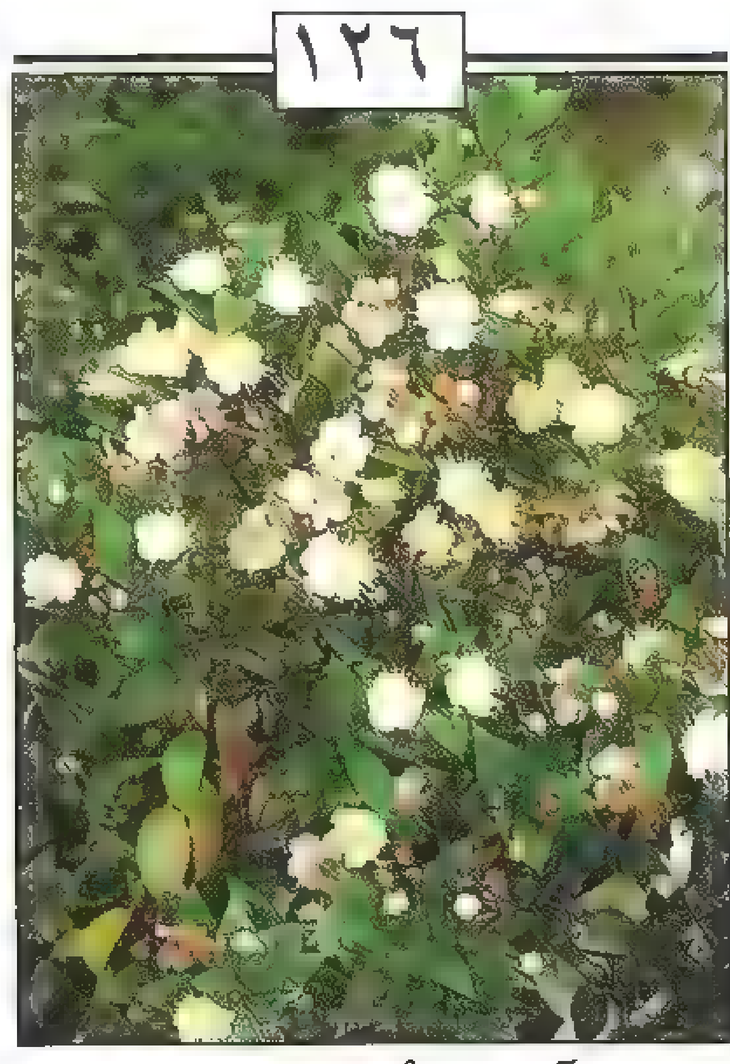
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: لا حاجةَ بهذا النباتِ إلى الجوِّ الرَّطب.

فائدة تزيينيّة

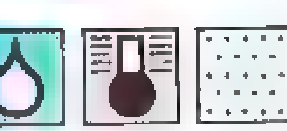
إعْرِضي هذه البرُوميليا المُحمَرّةَ على مِنْضدةٍ خفيضةٍ عند امتدادِ تورُّدِها بحيثُ تُشاهِدين من علٍ المَركزَ الأحمَرَ والتورُّدَ المُنتشِرَ عَبْرَ مُعظَمِ ضمّةِ الأوراقِ المُستديرة.

١٢٦



آس ، رَنْد ، مَرسين

(آسٌ مَعروف)




يُزرعُ الآسُ لأوراقِهِ الزّينيّةِ العَطِرةِ الرائحةِ، ولأزهارِهِ البديعةِ البيضاءِ أو القرنفليّةِ الفاتحةِ اللونِ الذكيّةِ الرائحةِ التي تَطْلُعُ في الصيف.

الضوء: عرّضي الآسَ لِضوءِ الشّمسِ المُباشِر.

الماء: إروي النّبتةَ بِوفْرةٍ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط، وباعتِدالٍ خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشّتويّ. غذِّي الآسَةَ المُتوطّدةَ النموِّ بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريّ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيعِ حتى أواخرِ الصيف.

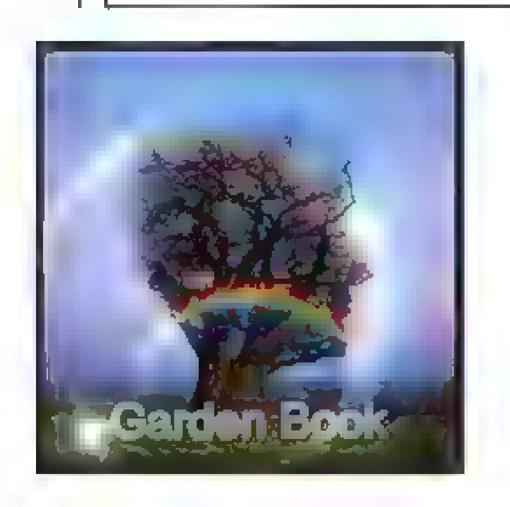
درجة الحرارة: يجودُ الآسُ في الدِّفءِ مُعظَمَ أشهُرِ السَّنةِ، مع فترةِ هُجوعٍ شتاءً عند درجةٍ تُقارِبُ ٧ مئوية.

الرُّطوبة: الآسُ قادرٌ على احتِمالِ جَفافيّةِ الهواء.

معلومة اضافيّة: الآسُ (أو الرَّنْدُ) يَزْدَهِرُ في الهواءِ الطَّلْقِ خارجَ البيتِ في الصيف. ضعي النبتةَ في مَوقِعٍ مُشْمِسٍ مَحميّ.

فائدة تزيينيّة

إعرِضي آسَةً أو آسَتَيْنِ في مُستنبَتٍ باردٍ مُشرِقِ الإضاءةِ حيثُ يُستمتَعُ بالأريجِ دون أن يكونَ عَبَقُهُ طاغيًا.

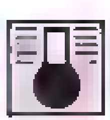
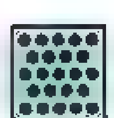


١٢٠



مَرَنْطة صَلَويَّة

(مَرَنْطَة حمراءُ وبيضاءُ العُروق)

تتميّزُ الأوراقُ الزينيّةُ لهذه المرَنطَة بعُروقٍ حمراءَ على السَّطحِ العُلويّ وأرجوانيّةٍ قاتمةٍ على السَّطحِ السُّفلي. أمّا الأزهارُ فهي ضئيلةُ الأهمّيّة. وغالبًا ما تُتركُ المرَنطة الخفيضةُ النماءِ لِتَنْتَشر، ولو أنها قد تُعرَّشُ أحيانًا على عَمودٍ طُحْلُبيٍّ قصير أو فوق مُعَرَّشٍ صَغير. ويُسَمّي بعضُهم هذه النبتة «الأيادي المُصَلّية» نَظَرًا إلى انطواءِ الأوراقِ صُعودًا في المساء.

الضوء : عرّضي المرَنْطَةَ لِضوءٍ مُتَوسِّطٍ خِلالَ القِسم الأعظمِ من السَّنة وانقُليها شِتاءً إلى حيث تتلقّى ضوءًا ساطِعًا مُرَشَّحًا. إنَّ تعريضَ أوراقِ النبتةِ لِضوءٍ شديدِ السُّطوعِ يُبهِتُ لونَها ويُسَمِّرُ حوافَّها.

الماء : إروي النَّبتَةَ بِوَفرةٍ وغذّيها بِمُخَصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. وفي الشتاء إروِيها باعتِدالٍ مُفسِحةً المجالَ لأن يَجِفَّ مَزيجُ الأصيصِ التُّرابيُّ قليلاً (وليس تمامًا بالتأكيد) بين السَّقيَةِ والتي تَليها.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النَّباتَ دونَ أن تنخفِضَ عن درجةِ ١٥ْ مئويّة.

الرُّطوبة : تجودُ نَبتةُ الجِراحِ المَطيرةِ المَداريّةُ هذه في الجوِّ الزائدِ الرُّطوبة. وإذا ما وُجِدَتْ في غُرفةٍ دافئةٍ يَنبَغي وَضعُ الأصيصِ فوق صينيّةٍ من الحَصى المُبَلَّلة ورَشُّ النبتةِ رذًّا بالماءِ بانتِظام (ماءِ المطرِ إن أمكَنَ لأنّه لا يَترُكُ أثرًا على الأوراق).

معلومةٌ إضافية : يُمكِنُ تكثيرُ المرَنْطَةِ بتقسيمِ كُتلَةٍ كبيرةٍ منها في الربيع، أو بالفُسولِ الغُضيّةِ صَيفًا (← ص ١٣٦). إستَخدمي مَزيجًا تُرابيًّا القاعِدةَ لاستِنباتِ القِطَعِ أو الفُسول.

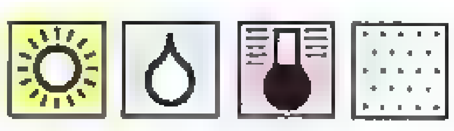
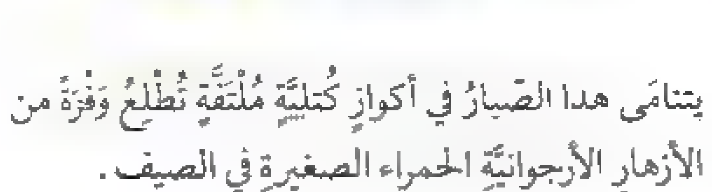
> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرِسي نَبتَتَين أو ثلاثًا معًا في أصيصٍ واحد، وعَرِّشيها حول عمودٍ قصيرٍ مغشّى بالطُّحلب. رُشّي العمودَ بالماءِ بانتظام لتعزيزِ نماءِ النبتات الإضافيةِ عَبرَ الطُّحلُب.

١٢١



صَبّار زَيْلمَن الضَّرعي

(ضَرعيَّة زيلْمَن)

يتنامَى هذا الصّبارُ في أكوازٍ كُتليّةٍ مُلتفّةٍ تُطلِعُ وفرَةً من الأزهارِ الأرجوانيّةِ الحمراءِ الصغيرةِ في الصيف.

الضوء : عرّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ مُباشَرةً.

الماء : إروي هذا الصبّارَ باعتدالٍ وغذّيه بِمُخَصِّبٍ سائلٍ طَماطِميِّ النَّمط (← ص ١٣٣) مَرّةً كُلَّ شَهرٍ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ شِتاءً.

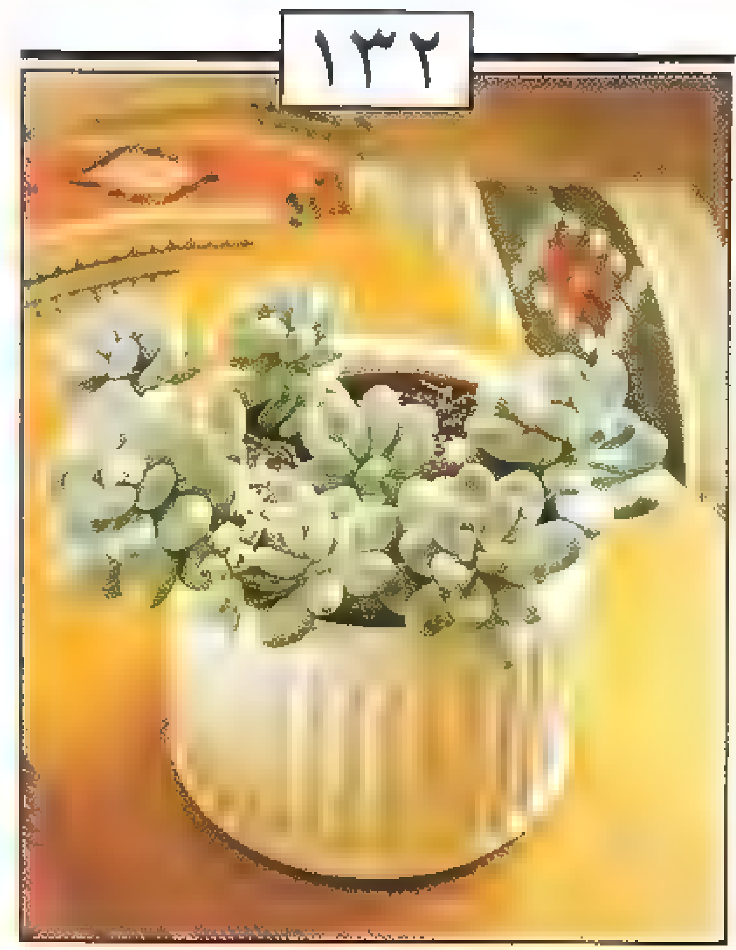
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا الصبّار، لكنّهُ بِحاجةٍ إلى فترةِ هُجوعٍ شتويٍّ على درجةٍ تُقارِبُ ١٠ْ مئويةٍ لِضمانِ الإزهارِ في العامِ التالي.

الرُّطوبة : يحتمِلُ الصبّارُ جَفافيَّةَ الهواء، فلا حاجةَ به إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرضي الصبارةَ الضَّرعيّةَ في نافِذةٍ مُشمِسةٍ حيثُ تتنامى كُتلتُها الكُوزيّةُ بِسُرعةٍ لِتَزدَهِرَ وتتغشّى صيفًا بعشراتِ الأزهارِ الأرجوانيّةِ الحمراءِ الزاهية.



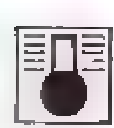
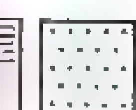
١٣٢



حجارة القَمر الصبّاريَّة

(باكيفيتُم «النَّبتَةُ الكثيفة» حامِلةُ البيض)



قلّما يزيد علُوّ هذه النبتةِ العُصاريّةِ اللحيمةِ الأوراق على ١٥ سنتيمترًا. وهي تُربّى بخاصّةٍ لأجلِ أوراقِها الرَّماديةِ الشَّيباءِ المُغشّاةِ بتغبّرٍ دَروري أبيض. وتُطلِعُ النبتةُ من حينٍ لآخرَ أزهارًا حمراء.

الضوء: عرّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام.

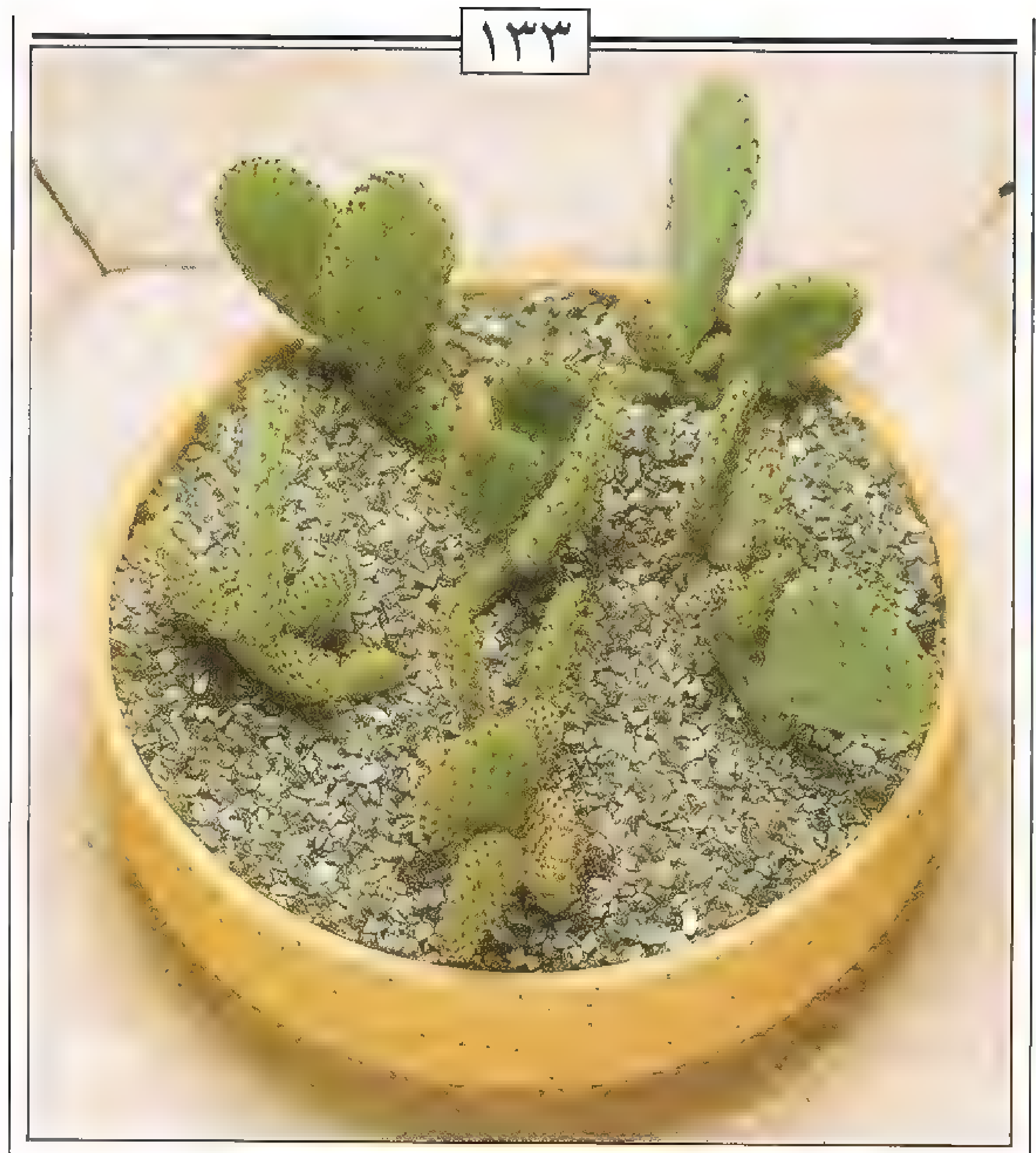
الماء: إروي حِجارةَ القَمرِ الصَّباريَّةَ باعتِدال خِلال مَوسِم النَّماءِ الناشِط وبتَقلُّلٍ خِلال الشتاءِ لِتَبطئةِ أو إيقافِ النُّموّ. ولا حاجةَ بِكِ لِتغذيةِ هذه النبتة.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات، لكنّ الحرارة المثاليةَ له شتاءً (حين مُحيطُ الجُذورِ جافٌّ نوعًا) هي بين درجتي ١٠° و ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: تحتملُ هذه النبتةُ الكثيفةُ جَفافيّةَ الهواءِ ولا حاجةَ بها إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

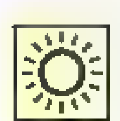
> **فائدة تزيينيّة**
> إعرِضي حِجارةَ القمرِ الصبّاريّةَ مُفردةً في حَوضٍ (أو أصيصٍ بِصُفيّ) فخّاريٍّ على عتبةٍ بافِدةٍ مُشمِسةٍ حيث يتسنّى مُشاهدتُها عن قُرب، حاذِري مَسّ أوراق النبتةِ لئلا تُبلِّي طلاوةَ تغبّرِه.

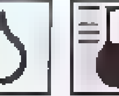
١٣٣



صبّار شوكيُّ الشعيرات

(أوپنتيا «صبّار» صُغْريَّةُ الزَّغب)



هذا الصبّار يَصلُحُ كنبتةٍ مَنزليةٍ لأنه قلّما يعلُو فوق ٣٠ سنتيمترًا. وهو عديمُ الشَّوك لكنْ تنمو على قِطعِه المُخضَرَّةِ البَيضاويةِ الشَّكل، بِنَسَقٍ مُنتظِم، ضمائمُ من الشُّعيرات الشوكيةِ الصَّفراءِ الذَّهبيَّة. وهذه الشُّعيراتُ الخُلبيَّةُ قد تخترِقُ الجِلدَ إذا غرَزتْهُ.

الضوء: عرّضي الصَّبارَ لضوءِ الشّمسِ المُباشِر.

الماء: إروي هذا الصبّارَ باعتِدالٍ وغذّيه مرّةً كُلّ أسبوعين بِمُخصِّبٍ سائلٍ طماطميِّ النمط (← ص ١٣٣) خِلالَ الربيع والصيف. قلّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، دُونَ أن تنخفض شِتاءً عن درجة ١٠° مئوية.

الرُّطوبة: يحتمِلُ الصبّار جَفافيَّةَ الهواءِ، فلا يَحتاجُ إلى رُطوبةٍ زائدة.

مَعلومة اضافية: عند تناوُلِ الصبّار أو إمساكِه لُفّي حولَه طيّةً من الوَرق السَّميكِ لِتقِي يَدَيْكِ من شُعيراتِه الشوكيَّة.

> **فائدة تزيينيّة**
> إعرِضي هذا الصبارَ ضِمنَ مجموعةِ نَباتاتٍ صبّاريّةٍ صَغيرةٍ كعُنصرٍ لافتٍ يُضفي عليها إحساسًا بالعُلوّ النِّسبي. إعرِضي هذه المجموعةَ فوق عَتَبةِ نافذةٍ مُشمِسَةٍ بعيدةٍ عن اللَّفيحِ العَرَضي.



النّخليّات

١٠٥
نخلةُ بِلمور، خَزْمَة كِنْتيا
(هووِيا بِلمور)

٤٩
نَخْلُ الرّدهات
(كامِدُوريا أنيقة)

٥١
نَخْلٌ ريشيّ ذهبي
(كريساليدوكارْپَس أصفر)



هنالكَ نَوعان أساسيّان من النَّخْل – النَّوعُ الرِّيشيُّ والنوعُ المِرْوَحيّ. وأوراقُ النَّخل عُمومًا تُسَمّى السَّعَفَ، وتتألفُ السَّعَفَةُ من خُوصٍ مُنتظِمةٍ في صَفَّين حول ضِلْعٍ وسَطيٍّ مَتينٍ يُسَمّى الجريدةَ. والخُوصُ قد تكونُ قاسِيَةً أو حتّى شَوكيَّة وقد تكونُ طَرِيَّةً مَرِنَة. وتتميَّزُ سعَفةُ النخل المِرْوحيّ بأنَّ خُوصَها جميعًا تتفرَّعُ بشَكْلٍ مِرْوَحيّ من نُقْطةٍ واحدةٍ.

تتنامَى النخلةُ من نُقْطةِ نُمُوٍّ واحدةٍ في وسَطِ مجموعةِ السَّعف تَقيها السَّعَفُ الغَضَّةُ غيرُ المُتَفَتِّحة؛ وإذا تَلِفَتْ نقطةُ النُّموِّ هذه فإنَّها لا تتجدَّدُ ولا تُسْتَبْدَل. وهكذا فإنّه لا يجوزُ قَطْلُ النخلَةِ فذلكَ يطالُ نُقْطةَ النُّمو هذه، لكِنْ يمكِنُ دائمًا نَزْعُ السَّعَفِ القديمةِ أو التالِفة.

يُطْلِعُ بعضُ النَّخل نواميَ حول القاعدة تتكتَّلُ حولَها، بينما تبقى الأُخَرُ مُنْفَرِدةً وَحيدة. ومع مُرورِ الزّمن يُصْبِحُ للنخلةِ جِذْعٌ غليظٌ يَسْتَدِقُّ صُعودًا، لكن ذلك غيرُ مألوفٍ في النَّخلِ المُرَبَّاةِ مَنْزِليًّا.

التعهُّدُ والرِّعاية

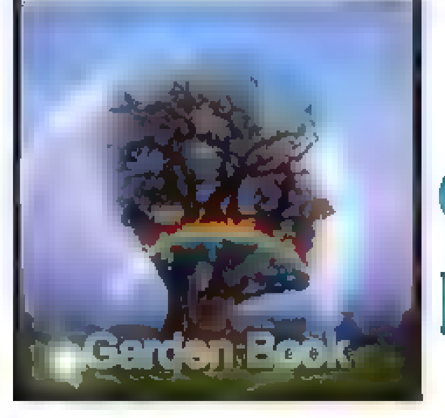
معظمُ النَّخْليّاتِ مَدارِيَة (أو شِبْهُ مَدارِيةٍ) المَوْطِن أصلاً، لذا فهيَ تَحتاجُ إلى ضَوءٍ ساطِعٍ ودِفءٍ وإرواءٍ جيِّد. وهي لا تتطلَّبُ رُطوبةً عاليةً لكِن يُفَضَّلُ وَضعُ الأصيص الذي يَحتويها فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة حين تُربّى في غُرفةٍ دافئة. والنَّخلُ إجمالاً يَضيرُها العبَثُ بجُذورها، لِذا يَنْبغي عدَمُ نَقْلِها أو تَغْييرِ أصيصِها إلاّ كُلَّ بِضعِ سنَواتٍ عندما يُصْبِحُ ذلكَ ضَروريًّا.

١٥١
نَخْلُ قزَمِيّ
(فِينِكس روبلِيني)

١١٨
لحيَة «نخلَة مِرْوَحية» صينية
(لِفِسْتونيا صينيّة)

٤٨
وَقَلّ «نخل» مِروحي أوروبّي
(خاميرويْس خفيض)

١٦٤	١٥٠	٤٠
نَخْلُ السيِّدة (رابِس «روطان» شامخ)	نَخْلُ كنَارية (فِينِكس الكناري)	نخلَةُ ذيل السمكة (كار يُوتا لطيفة)

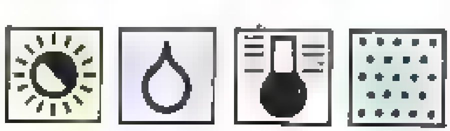


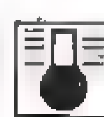
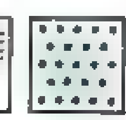
١٦٤



نَخْلُ السيِّدة

(رابِس «رُوطانٌ» شامِخ)



هذا النَّخْلُ المِروحي السَّعَف ذو خُوصٍ عريضَة؛ وقد تعلُو النخلةُ المُكتمِلةُ النمُوِّ إلى ارتفاعِ ١٥٠ سنتيمترًا.

الضوء : عرضي الرُّوطانَ لضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ طوالَ العام.

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذِّيها مَرَّةً كُلَّ شهر بمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ خِلال فترةِ النَماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في أثناءِ فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات، وهو لنْ يتأثَّرَ بانخفاضِ الحرارة شتاءً إلى حوالى ١٠ مئوية.

الرُّطوبة : تُفيدُ النخلةُ هذه من الرُّطوبةِ الزائدة إذا كانتْ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبلَّلة ورُشّي السَّعَف بالماء من حينٍ لآخَرَ لإزالةِ الغُبار عنها.

فائدة تزيينيّة

تتجلّى هذه النخلةُ بمَسْحَتِها الشرقيّةِ ومَظهَرِها المتميِّز الأنيق إذا عُرِضتْ في موقعٍ داخليٍّ باردٍ من المَنزِل – كغُرفةِ الحَمَّامِ الفَسيحةِ الجيِّدةِ الإضاءة مثلاً.

١٦٥



صبّارُ التاجِ الأحمر

(رِبُوسيا صغيرة)



يُكوِّن هذا الصّبارُ الكُرَويُّ الشَّكلِ بسُرعةٍ كُتَلاً عديدة مُلتفّة، وفي أواخرِ الربيع يتغطّى حوالى نِصفِه بأزهارٍ حمراءَ قِرْمِزيةٍ طُولُ الزهرةِ منها ٤ سنتيمترات.

الضوء : عَرِّضي هذا الصبارَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام.

الماء : إروي النبتةَ باعتدال وغذّيها مرّةً كُلَّ أُسبوعَين بمُخصِّبٍ سائلٍ طماطِميِّ النمط (← ص ١٣٣) من الربيع حتى الخريف. قلّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ مُعظمَ العام، لكنَّ فترةَ الهُجوعِ الشتويِّ على درجةِ حرارةٍ خفيضة، حوالى ٧ مئوية، ضروريّةٌ لِغَزارةِ الإزهار.

الرُّطوبة : مُستوى الرُّطوبةِ الخفيضُ يُناسِبُ هذا الصبّار.

فائدة تزيينيّة

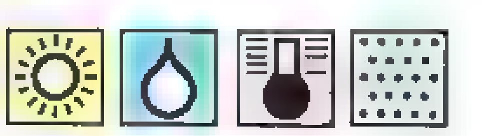
ربّي هذا الصبّارَ في حَوضٍ فَخاريٍّ صَخريٍّ أو في أصيصٍ بِصفَيٍّ فوق عتبةِ نافذةٍ مُشْمِسة. وسُرعانَ ما تجديه يُغطّي سَطحَ المَزيجِ التُربيّ وتَطلُعُ كُتلةُ الأزهارِ بروْعَتِها البهيجة.

١٦٦



رُمّان قِزْمي

(رُمّان غِرناطة القَمِيء)



الرُّمانُ القِزَميُّ قد يُزهِرُ ويُثمِرُ دون أن يزيدَ ارتفاعُ النبتةِ عن ٣٠ سنتيمترًا. وتَطلُعُ الأزهارُ الحمراءُ البُرتقاليةُ في الربيع والصيف.

الضوء : عرِّضي هذا الرُّمانَ لضوءِ الشمسِ المُباشر.

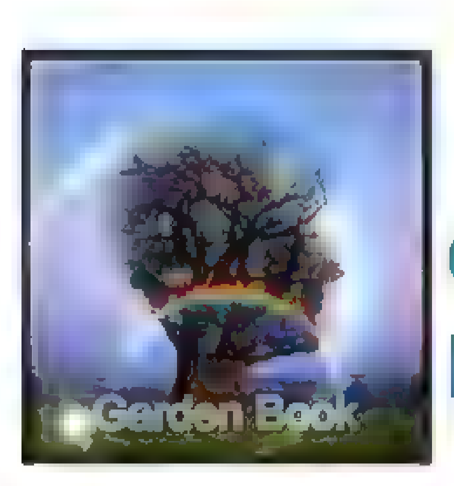
الماء : إروي النبتةَ بِوَفرةٍ وغَذّيها بمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ طَوالَ فترةِ النَماءِ الناشط. قلّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى خِلال فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات خِلال فترةِ النَماءِ الناشِط، لكنّه يحتاجُ إلى فترةِ هُجوعٍ شتويٍّ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٢ مئوية.

الرُّطوبة : يحتاجُ الرُّمانُ القميءُ إلى مُستوى رُطوبةٍ مُعتدلٍ خِلال فترةِ النَماءِ الناشِط. ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصَى المُبلَّلة.

فائدة تزيينيّة

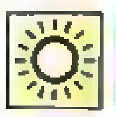
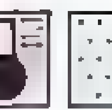
رَبّي نَبتةَ الرُّمان هذه فوق عتبةِ شُبّاك المَطبخ في ضوءِ الشمسِ الساطعِ حيثُ تستَمْتعين بمَنظرِ الأزهارِ الجرسيّةِ الشَّكلِ والثِمارِ الثقيلة عن قُرب.



١٥٠

نَخْلُ كَنارِيَة

(فِينِكْس الكناري)

هذا النَّخْلُ واسِعُ الانتشار ذُو سعَفٍ شوكيّةٍ نوعًا، وهو بَطيءُ النُّمو، وقد يبلُغُ المِتْرين طولاً. ومع مُرور الزّمن تَنْشأُ للنّخلةِ قاعِدةٌ مُنْتفِخةٌ قصيرةٌ تُغلّفُها أليافٌ نَحيلةٌ قويّة.

الضوء: عرِّضي النّخلةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام.

الماء: إرْوِي النَّخلةَ بوفْرةٍ وغذِّيها مرّةً كُلَّ أسبوعين بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في الشتاء..

درجة الحرارة: تحتملُ النّخلُ مدًى واسِعًا من درجات الحرارة، لكِنْ يُفَضَّلُ لها درجةُ حرارةٍ أبْرَدَ خِلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتويّ لا تنخفِضُ عن ١٠° مئوية.

الرُّطوبة: النّخلُ الكناريّةُ لا تَضيرُها جَفافيّةُ الهواء.

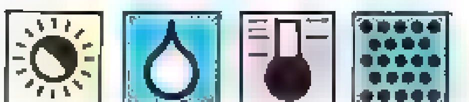
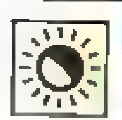
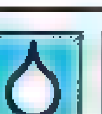
> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> هذه النَّخْلُ مُفيدةٌ ومُلائمةٌ لتزيينِ الأماكنِ البارِدَة كرواقٍ أو قاعةِ مَدْخلٍ حَيْثُ الإضاءةُ حيثُ لا يَجُودُ إلاّ القليلُ من النباتاتِ المنزليّةِ الأُخرى.



١٥١

نَخْلٌ قزَمي

(فينِكس رُوبِليني)

هذه النَّخلةُ المَداريّةُ الرائعةُ ذاتُ سَعَفٍ رشيقةٍ مقوّسةٍ دقيقةِ الخُوص، وهي قد تَنْمو إلى ارتفاعِ مِترٍ بِقُطْرِ انتِشارٍ مُماثِل.

الضوء: عرِّضي النخلةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إرْوي النخلةَ بوفْرةٍ وغذِّيها مرّةً كُلَّ أُسبوعين بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. تَقلّلي أكثرَ في الإرواءِ شتاءً.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النخلَ، شَرْطَ ألاّ تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: تجودُ هذه النخلةُ في الرُّطوبةِ الزائدة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلةِ، ورشّي النخلةَ بالماءِ تكرارًا.

> **فائدة تَزْيينيّة**
>
> هذه النَّخلةُ ينبغي أن تُشاهَد من خَلْفِ جوِّها. إعرِضيها فوقَ قاعِدَةٍ أو قائمٍ عموديٍّ كي تتجلّى سعَفُها الرَّشيقةُ المُقوّسةُ بالصُّورةِ الأبهى



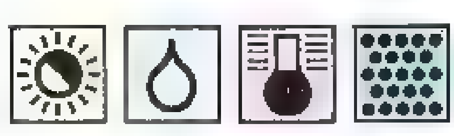


١٥٢



فُلْفُلٌ زِينيّ

(فلفل زعفراني)



تُربّى هذه النبتةُ المُتسلِّقةُ الوتريةُ السّاقِ لِجَمالِ أوراقِها القَلْبيّةِ الشّكل. وتتميّزُ هذه الأوراقُ بخُضْرةٍ زيتونيةٍ حائلةٍ تشوبُها نُطَقٌ عِرْقيّةٌ مَعْدنيةٌ فِضّيةٌ في سَطْحِها العُلْويّ، وبلَونٍ أرجُوانيٍّ غامقٍ في سَطْحِها السُّفلي.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.
الماء: إرْوي الفُلفلَ الزّعْفرانيَّ باعتدالٍ طَوالَ العام، وغذّيه بِمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعينِ في فترةِ النَّماءِ الناشط.
درجة الحرارة: يجودُ الفُلفلُ في الجَوِّ الدافئ، حيث لا تنخفضُ درجةُ الحرارة شِتاءً عن ١٥° مئوية.
الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ عاليَة. ضعي الأُصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبلّلة ورشّي الأوراقَ بالماءِ رذّاً تكرارًا.

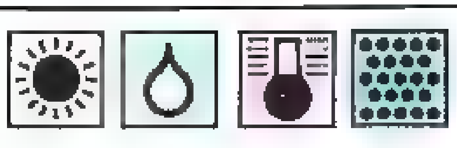
> **فائدة تزيينيّة**
> عَرِّشي سوقَ الفُلفل الزَّعفرانيِّ صُعُدًا على عِدّةِ دعائمَ قصَبيّةٍ رفيعةٍ لِتؤلّفَ معًا عَمُودًا من الخُضْرَةِ المُشْرِقة. إعرضي النبتةَ في نافِذةٍ جيِّدةِ الإضاءة حيث تُضفي السُّطوحُ السُّفليّةُ الأرجُوانيّةُ لِلأوراقِ على النبتةِ كمَجموعَ مَسْحةً وَرْديّة.

١٥٣



نَزّاقةٌ حمراء

(پيليا بروسِيَّة «نورفولك»)



سِحرُ هذه الپيليا يتركّزُ في أوراقِها المَعْدنيّةِ المَظْهرِ المَشُوبةِ بِحُمرةٍ ورْديّةٍ قرنْفُليّة. وتتجلّى فِتْنةُ هذه الأوراقِ وسِحرُها عن قُرْبٍ، بخاصّة.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ مُتوسِّطِ السُّطوعِ خِلالَ الربيعِ والصيفِ ولِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ في أشهُرِ الشتاء.
الماء: إروي الپيليا باعتدالٍ وغذّيها بِمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ في الشتاء.
درجة الحرارة: تجودُ الپيليا في جَوٍّ دافئٍ، ولا تحتملُ انخفاضَ الحرارةِ شِتاءً عن درجة ١٢° مئوية.
الرُّطوبة: تحتاجُ الپيليا إلى رطوبةٍ عالية. ضعي الأُصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبللة، ورشّي الأوراقَ بالماءِ رذًّا منْ حينٍ لآخر.

> **فائدة تزيينيّة**
> رَبّي هذه الپيليا في مَرْبًى (أو وعاءٍ) زجاجي واعرِضيها فوق مِنْضَدةٍ خفيضةٍ بحيثُ تُشاهَدُ بوضُوحٍ، من عَلٍ، ضَمّاتُ الأوراقِ المُدوّرةِ البَهيجة.

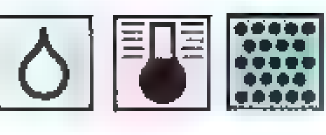
١٥٤



نزّاقة خضراء، نَبْتةُ الألومِنيُوم

(پيليا كادِيير)





هذه النبتةُ من أبسطِ أنواعِ الپيليا استِنْباتًا وأكثرِها جاذِبيّةً بِفَضْلِ أوراقِها المُتَميِّزةِ بِتَلوُّنِها الفِضيِّ وتغَضُّنِها. وهي أكثرُ انتِصابًا منَ الأنواعِ الأخرى لكِنّهاقَلّما تعلُو أكثَرَ من ٢٥ سنتيمترًا.

الضوء: عَرِّضي الپيليا لِضوءٍ مُتوسِّطِ السُّطوع.
الماء: إروي النبتةَ باعتِدال، وغذّيها بِمُخصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أُسبوعين في فترةِ النَّماءِ الناشط. قَلّلي الإرواءَ في الشتاء.
درجة الحرارة: تجودُ الپيليا في الجَوِّ الدافئ، ولا تحتملُ انخفاضَ الحرارةِ شِتاءً دونَ درجة ١٢° مئوية.
الرُّطوبة: الرطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ. ضعي الأُصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبلّلة.

> **فائدة تزيينيّة**
> لِمزيجٍ مُحبَّبٍ من الألوانِ اللطيفة ونَسْجِ الأوراق المُتَباين، إعرضي هذه النّزّاقةَ مع سِواها من الپيلْيات مِثل النزّاقةِ الحَمراء في حَوضٍ صغير. فالنّبتَتانِ تُكَمِّلُ الواحدةُ منهُما الأُخرى؛ كما إنّ احتياجاتِهما لِلنُّمو المُزْدَهِر مُتماثِلةٌ.

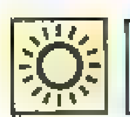


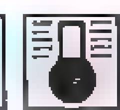
١٣٤



زهرةُ الآلامِ الزرقاء، زَهْرَةُ الساعة

(باسِفْلُورا «آلامِيَة» زَرقاء)



هذه النبتةُ سَهْلَةُ الإستِنْبات نِسْبيًا، وهي تُزهِرُ فتيّةً نَوْراتٍ فريدةً رائعةَ التزيين. وتتَشبَّثُ النَّبتةُ بدعائمها بمَعاليقَ وتَربَّةٍ قويّةٍ؛ وينبغي تقليمُ النبتةِ سنَويًّا.

الضوء: عرِّضي الآلاميةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إرْوي النبتةَ بوفْرةٍ وغَذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً لتشجيع الهُجوع.
درجة الحرارة: هذه النَّبتةُ صامِدةٌ لِلبَرْدِ والصقيع، لكنّها تنمو جَيِّدًا في جوٍّ دافِئٍ، مع مُراعاةِ توفيرِ درجةِ حرارةٍ أقلَّ تُقارِبُ ١٠° مئوية خلالَ فترةِ الهُجوعِ الشتوي.
الرُّطوبة: تحتاجُ زهرةُ الآلامِ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة ورُشّي النَّبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظامٍ تكرارًا.
معلومة إضافيّة: قَلِّمي النبتةَ في الربيعِ بإزالةِ السُّوقِ القديمةِ الزائدةِ الطُّولِ وقَطْلِ الأغصانِ الفَتيّةِ إلى طُولٍ يَتراوحُ بين ١٠ و ١٥ سنتيمترًا.

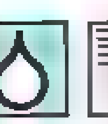
> **فائدة تزيينيّة**
> عَرِّشي هذه النبتةَ حول إطارٍ مُزدَوجِ الطَّوقِ من السِّلكِ أو القَصَبِ القويِّ مَغرورٍ في تُربةِ الأصيص. إعرضيها فوقَ مِنضَدةٍ صغيرةٍ في تجويفِ نافذيٍّ مُشمِس.

١٣٥



كاذِيّ ڤايتْش

(كاذِيٌّ لَولَبي)

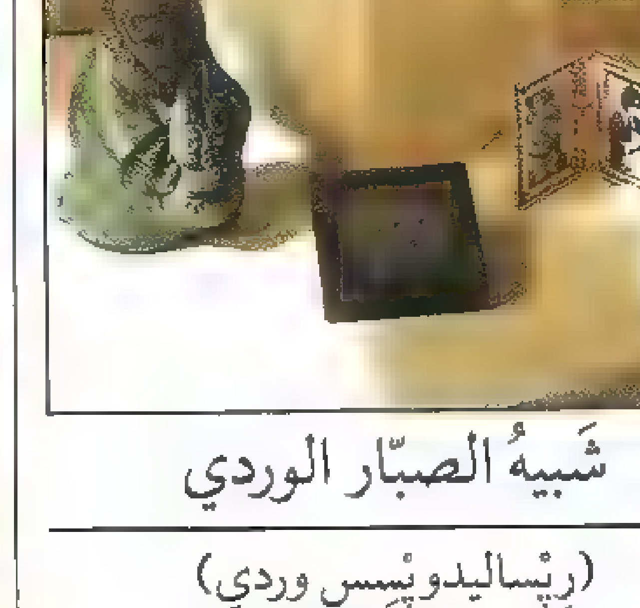
تتّخِذُ أوراقُ هذا النباتِ الجِلْديّةُ نَسَقًا لَولبِيًّا، وهي مُقَلَّمةٌ ومُحَفَّفةٌ بأشواكٍ دقيقةٍ جدًّا.

الضوء: عرِّضي الكاذيّ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إرْوي النبتةَ بوفْرةٍ وغَذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النباتَ دُونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢° مئوية.
الرُّطوبة: يجودُ الكاذيُّ في الجَوِّ الزائدِ الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.
مَعلومة إضافية: عندما يُصبِحُ عُمْرُ النبتةِ بِضعَ سنواتٍ تُطْلِعُ من تحتِ الأوراقِ جذورًا كالدعائمِ ترْفَعُ النَّبتةَ جُزئيًّا منَ المزيجِ التُّربيِّ في الأصيص.

> **فائدة تزيينيّة**
> لِتتجلَّ هذه النبتةُ بأوراقها الكبيرةِ الرَّشيقةِ التقوُّس إعرضيها فوقَ قاعدةٍ أو قائمٍ عموديٍّ مُرتفعٍ في رُكنٍ مُشمِسٍ من غُرفةِ الجلوس.

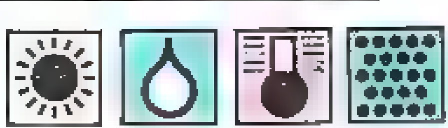


١٦٧



شَبيهُ الصبّار الوردي

(رِيْساليدو بِسس وردي)



يتميّزُ هذا الصبّارُ عن صبّارِ الفِصْح بقَطَعاتٍ ساقيّةٍ أصغَرَ ذاتِ لونٍ أخضَرَ مائلٍ الى الزُرقة. والأزهارُ قرنفُليّةٌ ورديّةٌ ناعمةٌ تَطلُعُ بغزارةٍ في الربيع.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ مُتوسِّطٍ، مُتجنِّبَةً شمسَ الصيفِ الحامية.

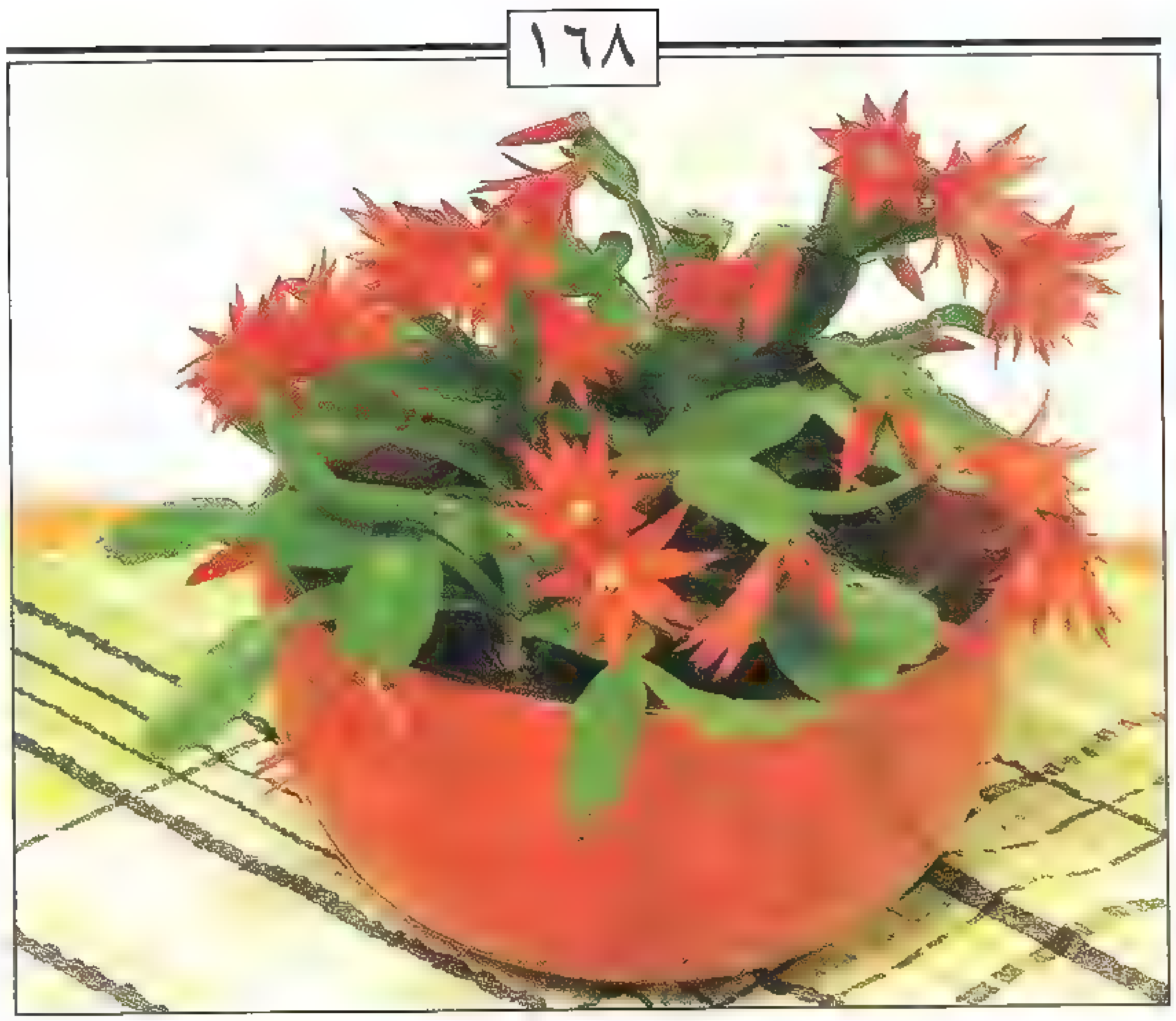
الماء: إروي هذا الصبّارَ بوفرةٍ طوال فترةِ النماءِ الناشِط، وباعتدالٍ في الشتاء. في نظام التغذية وتشجيع فترةِ الهُجوع طبّقي الأسلوبَ المُتَّبعَ لِصبّارِ الفِصْح (إلى اليسار).

درجة الحرارة: يجودُ هذا الصبّارُ في الدِّفء، دونَ أن تنخفضَ درجةُ الحرارةِ شتاءً عن ١٠° مئوية.

الرُّطوبة: شَبيهُ الصبّارِ الورديّ هذا يُلائمُهُ مُستوًى عالٍ من الرُّطوبة. رُشّي قَطَعاتِ السّاقِ (الورَقيّة) رذًّا بالماءِ تكرارًا، وضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

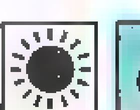
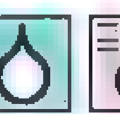
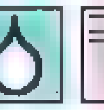
> **فائدة تزيينيّة**
>
> إستخدِمي هذا الصبّارَ لإضفاءِ قَسَماتٍ زينيّةٍ على نافذةٍ ظليلةٍ لا تُباشِرُها الشّمسُ، حيثُ لا تجودُ إلا القليلُ من النبتاتِ الأُخَر. إعرضيه في وعاءٍ بَسيطٍ أبيضَ لتعزيزِ ذلكَ الإشراقِ البَهيج.

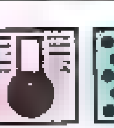
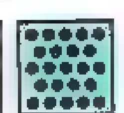
١٦٨



صبّارُ الفِصْح

(رِيْساليدو بِسس غارتْنَري)

صبّارُ الفِصح عديمُ الشوكِ وقد يُزْهِرُ في أيِّ وقتٍ في الربيع. وتَطْلُعُ الأزهارُ القِرْمِزيّةُ الجَرَسيّةُ الشكلِ غالبًا على حِفافِ قَطَعاتِ السّاقِ (فالصبّارُ لا أوراقَ له بالمعنى المألوف) وقد تستَغرِقُ فترةُ الإزهارِ خمسةَ أو ستةَ أسابيع. ينمُو هذا الصبّارُ قائمًا في البدايةِ لكن حين تطُولُ السّوقُ تميلُ إلى التقوُّسِ وتبدأُ تزْحَفُ، ويبلغُ طولُ النّبتةِ المُكتَمِلَةِ حوالى ٣٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرِّضي صبّارَ الفِصْح لِضوءٍ متوسِّطٍ طوالَ العام، ويُفيدُه أن يُوضعَ في الهواءِ الطلْقِ صيفًا في مَوقعٍ ظليل.

الماء: إروي بوَفْرةٍ طوالَ فترةِ النماءِ الناشِط، وباعتدالٍ في الشتاء؛ ولا تجعلي الأصيصَ ينتقِعُ في الماءِ مُطلقًا. إبدئي التغذيةَ عند ظُهورِ البَراعِمِ الزّهريةِ الصغيرةِ الأولى أوائلَ الربيعِ بمُخصِبِ طَماطِميِّ النّمَط (← ص ١٣٣) مرّةً كلَّ أسبوعين، فذلك يُعزِّزُ غزارةَ الإزهار. عند توقُّفِ الإزهارِ أوقفي التغذيةَ وقلِّلي الإرواءَ لتشجيعِ الهُجوعِ فترةً قصيرة. استأنفي الإرواءَ جيِّدًا بعد قُرابةِ شهرٍ وأعيدي التغذيةَ مرّةً كلَّ شهر.

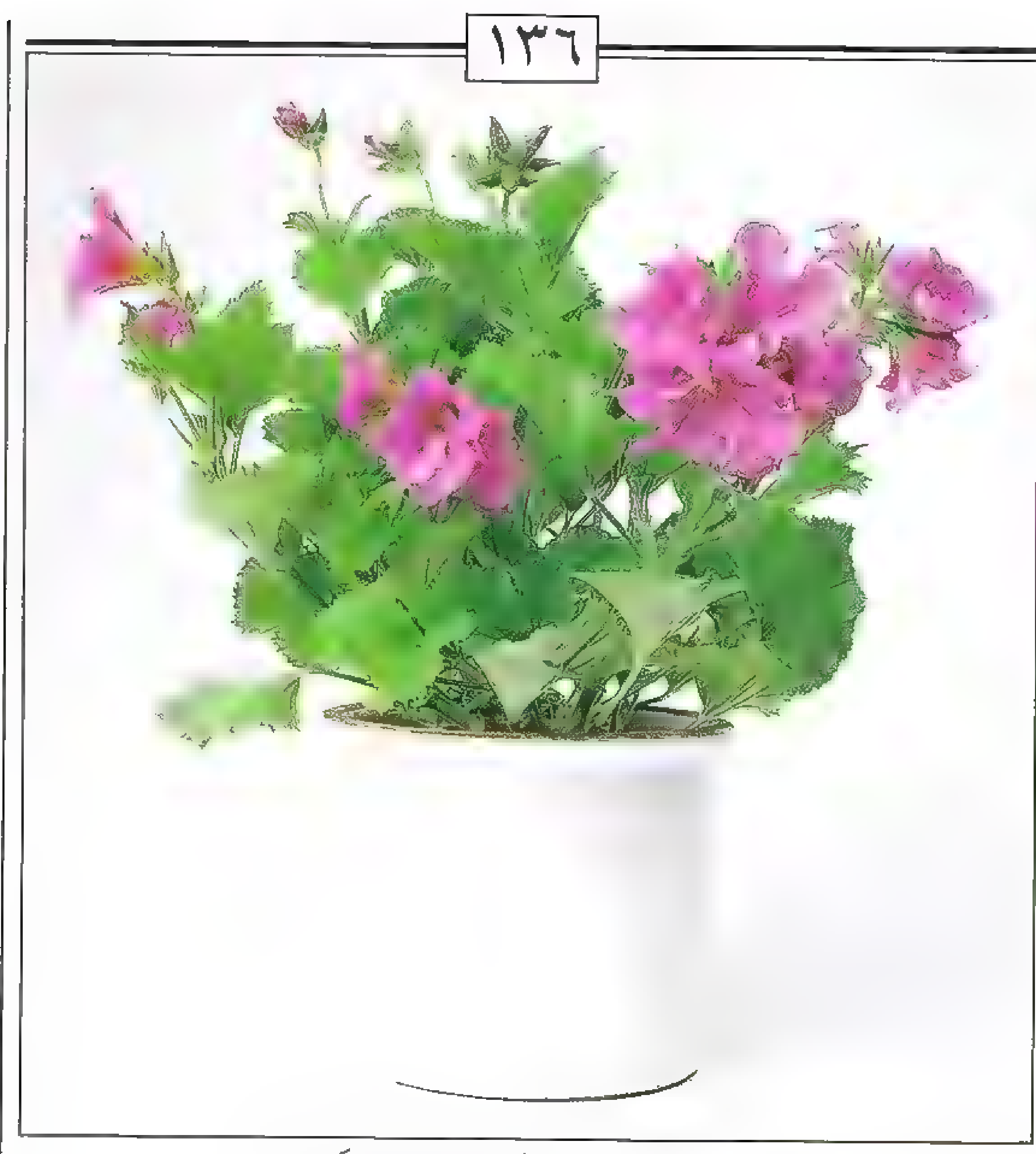
درجة الحرارة: أبقي هذا الصبّارَ في جوٍّ دافئٍ طَوالَ العام، فهو لن يحتملَ انخفاضَ درجةِ الحرارةِ عن ١٠° مئوية.

الرُّطوبة: يحتاجُ هذا النباتُ إلى رُطوبةٍ عالية. رُشّيه رذًّا بالماءِ تكرارًا، وضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ كبيرةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرضي هذا الصبارَ في سَلّةٍ مُعلّقةٍ لِتحصُلي على فَيْضٍ مُبهِجٍ من ألوانِ الربيع. والمنظرُ سيكونُ أروعَ لو غرسْتِ اثنتينِ أو ثلاثًا من نبتاتِ هذا الصبارِ الفتيّة في وعاءٍ قُطرُه من ١٥ إلى ٢٠ سنتيمترًا تعلّقينه في سلّةٍ من جانبِ نافذةٍ جيّدةِ الإضاءة.

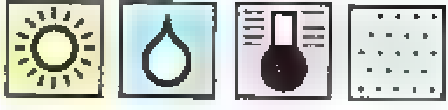


١٣٦

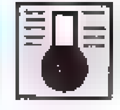
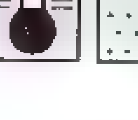


عَيْهون (جارونيا أو غرنوق) ملكي

(پلارغونيوم آلِفٌ هَجين)





هذا العَيهونُ الشُّجيريُّ يُزْهِر غالبًا في الربيع وأوائل الصيف، فتكدُّ رؤيساته الزَّهريّةُ الكبيرةُ تغطّي مُعظمَ أوراقه. والأزهارُ إمّا بيضاءُ أو قرنفليّةٌ أو حمراءُ أو طيفٌ من الأرجوانيّ، مُرَقَّشَةٌ أحيانًا بلونٍ مُغايِر.

الضوء: عرّضي النَّبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوال العام.
الماء: إروي الجارونيا هذه باعتِدال وغَذّيها بمُخصبِ سائلٍ طماطميِّ النَّمط (←ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ في الشّتاء.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديةُ تُلائمُ هذا النبات، لكنْ ينبغي توفيرُ درجةِ حرارةٍ أبْرَدَ، حوالى ١٠ْ مئوية، خِلالَ أشهُرِ الشتاء.
الرُّطوبة: العَيْهونُ لا تَضيرُه جَفافيَّةُ الهواء، فلا حاجةَ بِهِ إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.
مَعلومة إضافية: عند توقُّف الإزهارِ أقطُفي الأزهارَ المَيْتَةَ، وقَلِّمي النبتةَ إلى نِصفِ حَجْمِها. أريحي النبتةَ حوالى الشَّهرِ ثُمَّ انْقليها إلى أصيصٍ جديدٍ وعامِليها كما أسْلَفْنا.

فائدة تزيينيّة

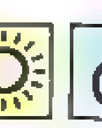
رتّبي مجموعةً من الجارونيا الملكيَّة ذاتِ الأزهار المُتكامِلَة الألوانِ معًا فوق منضدةٍ أو على عَتَبَة النافذة لِلْحصول على عَرْضٍ مُتألِّقٍ شامِخ.

١٣٧



عَيْهون لَيموني، جارونيا (غُرنوق) لَيموني

(پلارغُونيوم مُرقَّش جَعِد)





تُرَبّى الجارونيا لأوراقها الزِّينيّةِ العَطِرةِ المُجَعَّدةِ والمُلْتَفَّةِ الحوافِّ الصفراويّةِ الترقُّش.

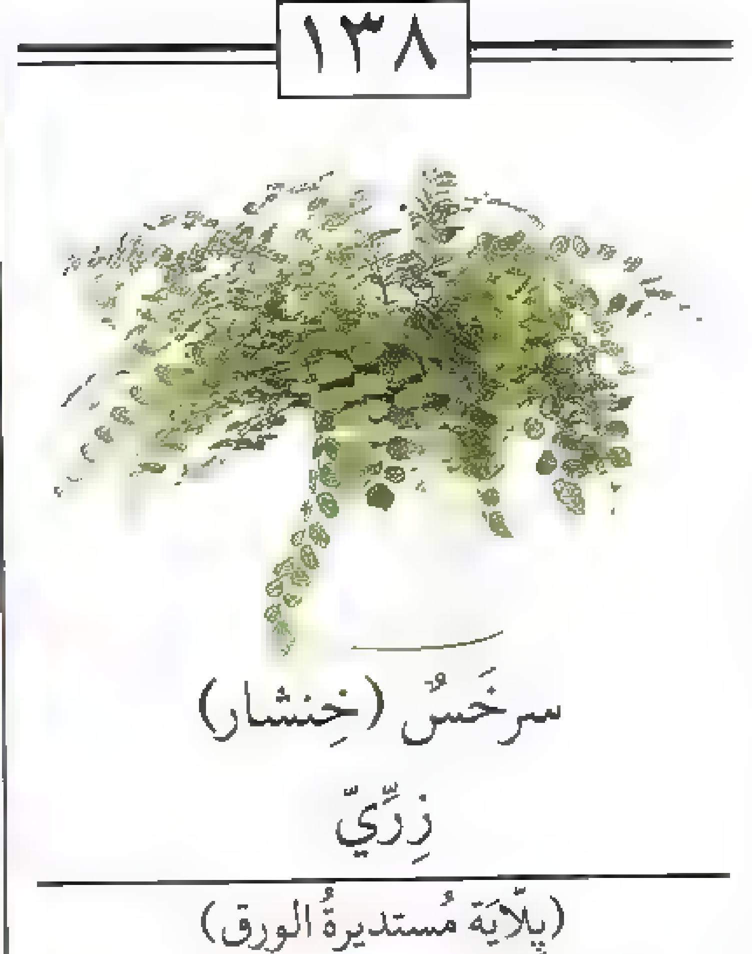
الضوء: عرِّضي هذه الجارونيا لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغذّيها بمُخصبٍ سائلٍ طماطميِّ النَّمط (←ص ١٣٣) مَرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال موسِم النماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ في الشتاء.
درجة الحرارة: تَحتَمِلُ النبتةُ مدًى واسِعًا من درجات الحرارة، دونَ أن تنخفضَ شِتاءً عن درجة ١٠ْ مئوية.
الرُّطوبة: هذا النباتُ لا تَضيرُهُ جفافيَّةُ الهواء.

فائدة تزيينيّة

الجارونيا ذاتُ مَسْحَةٍ مُحافِظيَّةٍ تَتلاءَم مع حُجْرَةٍ بَسيطةِ الطِّراز. ضعي النبتةَ على رَفٍّ أو مِنْضَدةٍ حيثُ يُمكِنُ مَسُّها أثناءَ المُرور بها لإطلاقِ أريجِها المُنْعِشِ العَطِر.

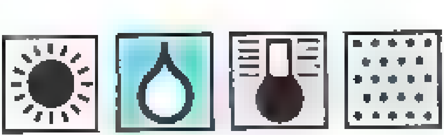
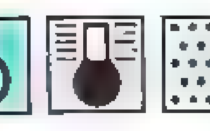


١٣٨



سرخَسٌ (خِنشار) زِرِّيّ

(بِلّايَة مُستديرةُ الورق)

السَّرخسُ الزِّرِّيُّ فَريدٌ في طبيعتِه الفارشةِ لا المُنتَصِبة كالسَّراخِسِ الأُخَر. وسَعَفُه قلَّما تَزيدُ في طُولها على ٣٠ سنتيمترًا تحمِلُها سُوقٌ وَتَريّةٌ رفيعةٌ أُفُقيَّةُ الامتِداد تقريبًا.

الضوء: عرِّضي هذا السرخسَ لِضوءٍ مُعتدلٍ بعيدًا عن ضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إروي النبتةَ بِوَفرةٍ من الرَّبيع إلى الخريف بحيثُ يبقى مزيجُ الأصيصِ التُّربيُّ رَطبًا تمامًا. في الشتاءِ، حين تنخفِضُ درجةُ الحرارة، قلِّلي الإرواءَ بما يكفي لِتَرطيبِ المزيجِ التُّربيِّ فقط. غذِّي النبتةَ بِمُخصِّبٍ عياريّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النَّماءِ الناشِط.
درجة الحرارة: يحتمِلُ هذا الخنشارُ مدًى واسِعًا من درجاتِ الحرارة، لكِنَّه يتطلَّبُ درجةَ حرارةٍ لا تقِلُّ عن ١٠ مئويةٍ في الشتاء.
الرُّطوبة: هذا الخِنشارُ، بِخِلافِ السراخِسِ الأخرى، يحْتمِلُ جفافيّةَ الهواء، لكِنَّه يَفيدُ منَ الرطوبةِ الزائدة. رُشّي الأوراقَ بالماءِ رذًّا عند ارتفاعِ درجةِ الحرارة.

فائدة تزيينيّة

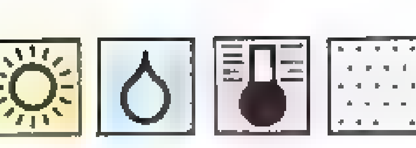
هذا الخِنشارُ مُمتازٌ كغطاءٍ أرضيّة. إغرسيه في حوضٍ تحتَ نباتاتٍ أكبرَ مِرْوَحيّةِ الانتِشارِ حيثُ تَعمَلُ سَعَفُهُ المُقَوَّسَةُ الرشيقةُ على تلطيفِ الجُمودِ في حوافِّ الوِعاء.

١٣٩



عَيْهون (جارونيا أو غرنوق) لبلابيُّ الورق

(بِلارغونيوم دَرَقيّ هَجين)



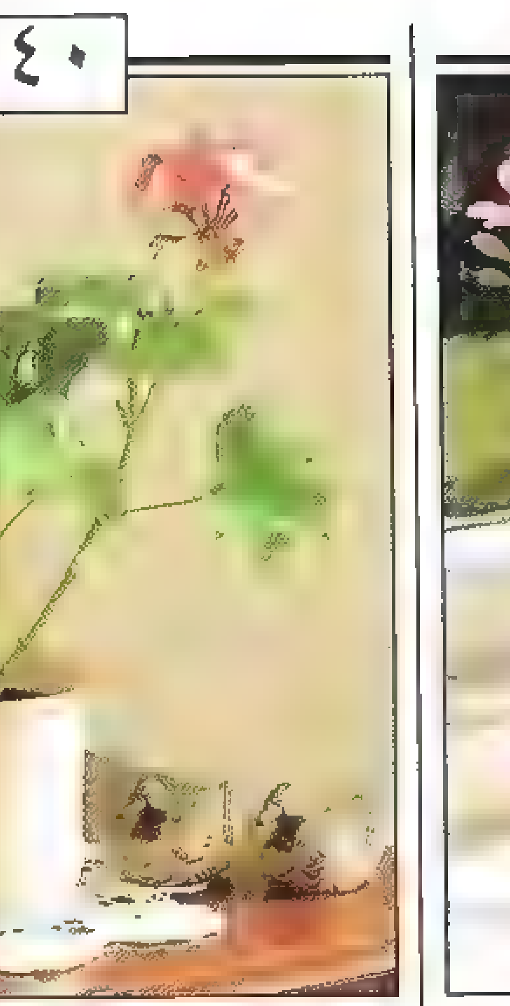
يتميَّزُ هذا العيهونُ بأوراقِه اللبلابيَّةِ الشَّكلِ وطبيعتِه التعريشيّة. والأزهارُ إمّا بيضاءُ أو قرَنفُليّةٌ أو حمراءُ أو ظِلالٌ من البنفسجيِّ الزاهي، وتطلُعُ غالبًا في الربيع. وفي بعضِ الحالاتِ تكونُ الأوراقُ مُرَقَّشة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إروي هذه العَيهونَ باعتِدالٍ وغَذِّيه بمُخصِّبٍ سائلٍ طماطميِّ النَّمط (← ص ١٣٣) مرَّةً كُلَّ أسبوعين من الربيعِ إلى الخريف. قلِّلي الإرواءَ شِتاءً لأنَّ فَرْطَ الإرواءِ يُؤدّي إلى التعفُّن.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تلائمُ هذا النبات، دون أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجةِ ١٠ مئوية.
الرُّطوبة: جَفافيَّةُ الهواءِ لا تَضيرُ العَيهونَ، فلا حاجةَ به إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

فائدة تزيينيّة

تتحلّى الجاروينا اللبلابيّةُ الورقِ ببهاءٍ رائعٍ في سَلَّةٍ مُعلَّقة. إغرسي عِدَّةَ فُسولٍ مُتجذِّرةٍ منها أوائلَ الربيع، وعلِّقيها في سَلَّةٍ من نافذةٍ مُشمِسة، وسُرعانَ ما تحصلينَ منها على مَشهدٍ بهيجٍ مُمتِع.

١٤٠



عَيْهون (جارونيا أو غرنوق) نطاقي

(بِلارغونيوم حدائقيٌّ هَجين)



يتميَّزُ هذا العَيهونُ بِرؤيساتِه الزَّهريةِ الكُرَويةِ الشكلِ وأزهارِه البهيجةِ النابضةِ بالحيَويّة. والأوراقُ في بعضِ الأنواعِ ذاتُ نِطاقٍ دائريٍّ قاتمٍ يُجَمِّلُها.

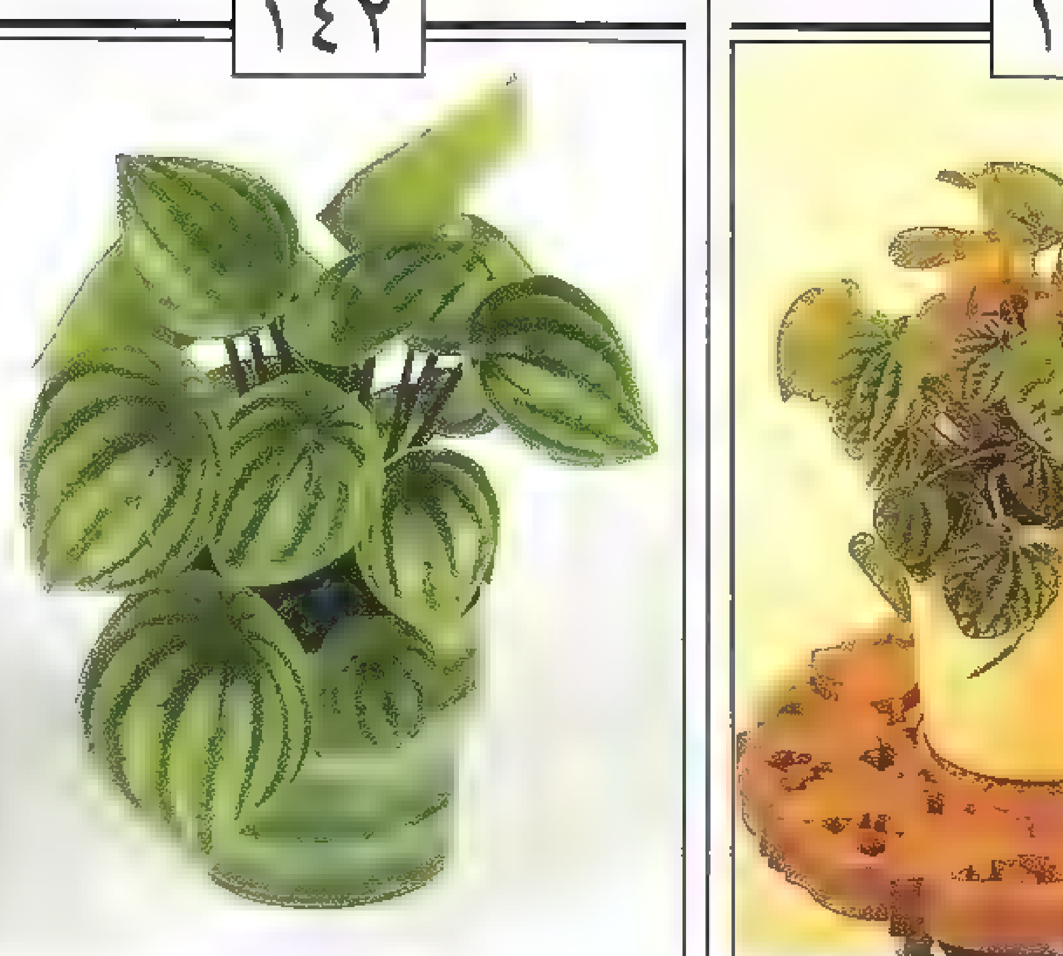
الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.
الماء: إروي هذه الجارونيا باعتِدالٍ وغَذّيها بمُخصِّبٍ سائلٍ طماطميِّ النَّمط (← ص ١٣٣) مرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النَّماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في الشّتاء.
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تلائمُ هذا النباتَ معظمَ العام، معَ فترةِ هجوعٍ شتويٍّ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٠ مئويّة.
الرُّطوبة: هذا النبتُ (كالعَيهوناتِ الأُخَر) لا تَضيرُه جفافيَّةُ الهواء، ولا حاجةَ به إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.
معلومة إضافيّة: حيثُ يتوافَرُ الضوءُ الساطِعُ المُتألِّقُ الشِّدةِ يَستَمِرُّ العيهونُ النِّطاقيُّ في الإزهارِ خِلالَ الشتاء، لكنْ يُفضَّلُ إهجاعُهُ شتاءً بتقليلِ الإرواء.

فائدة تزيينيّة

ضعي اثنتَيْنِ من هذه الجارونيا فوق عتَبةِ نافذةٍ مُشمِسةٍ وعرِّشيها حول هَيكلِها الإطاريّ.

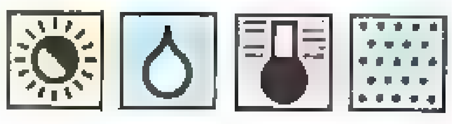
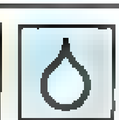


١٤١



غَرّاءُ زُمُرديَّة التّموّج

(پِيروميا كَبَريّة)

هذه أشهرُ أنواع البيروميا، وتتميَّزُ بأوراقها المُمَوَّجة السَّطح. وهيَ تُطْلِعُ بانتظام سنابلَ إزهارٍ بيضاء ذُنابيَّةَ الشَّكلِ بانتظام.

الضوء: عَرِّضي هذه الغَرَّاءَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء: إرويَ النبتةَ باعتِدال وغَذِّيها مَرَّةً كُلَّ شهرٍ بِمُخَصِّب سائلٍ نصفِ عِياريّ من أوائلِ الربيع حتى أواسطِ الخريف. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى في الشتاءِ لأنّ فَرْطَ الإرواءِ قد يَقْتُلُ النّبتة.

درجة الحرارة: وفِّري لِلغَرَّاءِ جَوًّا دافئًا؛ وَمِنَ الضروري مُراعاةُ انخفاض الحرارةِ شِتاءً عن درجة ١٢° مئويّة.

الرُّطوبة: تَفيدُ النبتةُ من الرَّطوبةِ الزائدة. ضعي الأصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، وتجنّبي رشَّ النبتةِ بالماءِ لأنّ انحصارَهُ وتجمُّعَه بين تغضُّناتِ الأوراقِ يُسبِّبُ التعفُّن.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرضي هذه النّبتة في وعاءٍ ضَخْلٍ مع پيروميّات أُخَر ذاتِ نَسْجَة أوراقٍ وألوانٍ مُغايِرة كالغرَّاءِ الفِضيّةِ (بِطّيخيّة) أو المُتنوليَّةِ الورق لإبرازِ التبايُنِ اللطيفِ اللافت.

١٤٢



غَرّاءُ بِطِّيخيَّة

(پيروميا فِضِّيّة)



أوراقُ هذه البيروميا صَقيلةٌ قَلْبيَّةُ الشكلِ يُكْسِبُها "التقليم" المَطْوِرِيُّ تَجَسُّمًا بِطِّيخيًّا.

الضوء: عَرِّضي النَّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء: إروي الغرَّاءَ باعتِدال وغَذِّيها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ نِصْفيِّ العِياريّة مَرَّةً في الشَّهرِ من الربيع حتى الخريف. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شِتاءً، فَفَرْطُ الإرواءِ هو السببُ الأعَمُّ لِعَطَبِ هذه النبتة.

درجة الحرارة: تجودُ البيروميا في الجوّ الدافئ، لا تدعي درجةَ الحرارةِ تَنْخَفِضُ شِتاءً عَن درجة ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: تَفيدُ النَّبْتَةُ من الرُّطوبةِ الزائدةِ في الغُرفةِ الدافئة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> تتجلّى رَوعةُ الحُزَمِ القلَميةِ، الفِضّيّةِ والخضراءِ المُتعاقِبة، عِنْدَ مُشاهَدةِ أوراقِ الغرّاءِ عن قُرْب. ضعي النبتةَ تحتَ نُورِ مصباحٍ كهربائيٍّ تَهْدي مَساءً لإكسابِها مَزيدًا من الضوء.

١٤٣



عِذْقُ النجومِ المِصريّ

(بِنطاس رُمحي)



أزهارُ البِنْطاسِ صغيرةٌ تَطْلُعُ في عِذْقٍ (عُنْقودٍ) كثيفٍ، وقد تكون بيضاءَ أو قُرنفليَّةً أو لَيْلَكيَّةً أو ظِلاًّ جميلاً من الأحمر؛ ويدومُ العِذْقُ الواحدُ عِدَّةَ أسابيع.

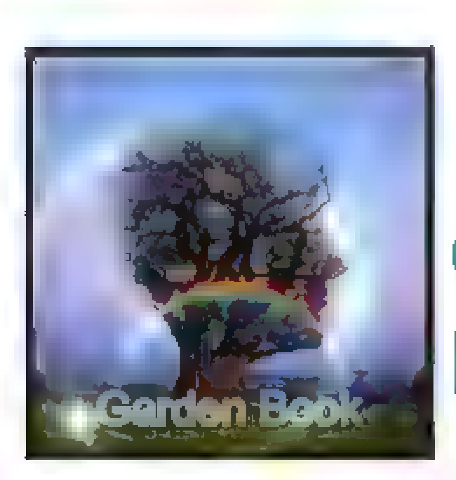
الضوء: عرِّضي البنطاسَ لِضوءِ الشمسِ المُباشرِ أو لِنورٍ مُرَشَّحٍ شديدِ السطوع، فَشُحُّ الإضاءةِ يُؤدّي إلى نُموٍّ ناحِلٍ وإزهارٍ هزيل.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدال وغَذِّيها بِمُخَصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ الربيعِ والصيفِ والخريف. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

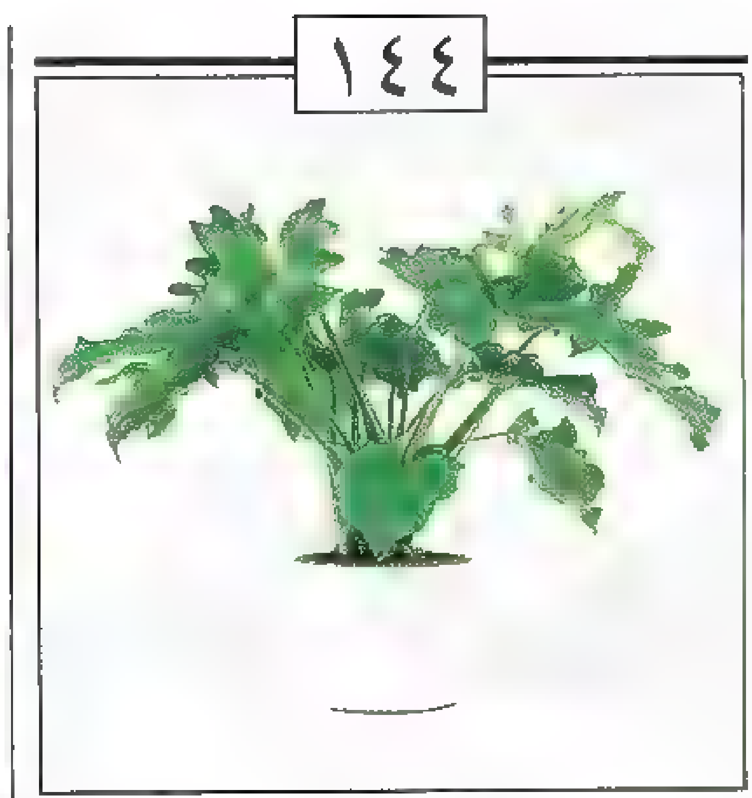
درجة الحرارة: يَجودُ البِنطاسُ في الدِّفء، فلا تَدَعي درجةَ الحرارة تنخفِضُ شِتاءً عن درجة ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: يَجودُ هذا النباتُ في الهواءِ الرَّطْبِ نوعًا ما.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> البِنطاسُ نبتةٌ بسيطةُ المَظهر تُلائمُ داخليَّةَ المنازلِ التقليدية. ولإبرازِ مِيزةِ البَساطةِ هذه، اعرضي النبتةَ في سَلَّةٍ من الأغصانِ المُضَفَّرةِ أو اجمعي عِدَّةً منها معًا فوقَ مِنْضَدةٍ لإضفاءِ مَسْحَةِ إشراقٍ وبَهجةٍ على جوِّ البَساطةِ ذاك.



١٤٤



نَبْتَةُ الحُبِّ الإصبعيَّة

(فِيلودِنْدرون ثُنائيّ التفلُّق الرِّيشي)



نبتةُ الحُبّ الإصبعيّةُ غيرُ مُتسلِّقة (بخِلاف مُعظم نبتات الفيلو دِندرون) لكنّها مع الزّمن تُكوِّنُ ساقًا قصيرةً وقد تنمو إلى ارتفاع ١٢٠ سنتيمترًا. وهي تَلْفِتُ الأنظارَ بأوراقها المُصبّعةِ الكبيرة على سُويقاتها الطّوالِ المَتينة.

الضوء: عرِّضي النّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح، مُتَجنِّبةً ضوءَ الشّمسِ المُباشِر، طَوالَ العام. إنَّ شُحَّ الإضاءَةِ يُؤدي إلى نمُوٍّ ناحِلٍ وتلَوُّنٍ هَزيل.

الماء: إروي النّبتةَ باعتِدال وغَذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرّةً كُلَّ أسبوعين من أوائلِ الربيع حتّى أواخرِ الخريف. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً بالقَدْر الذي يكفي لِمَنْعِ المزيجِ التُّربيِّ من الجفافِ المَلْحوظ.

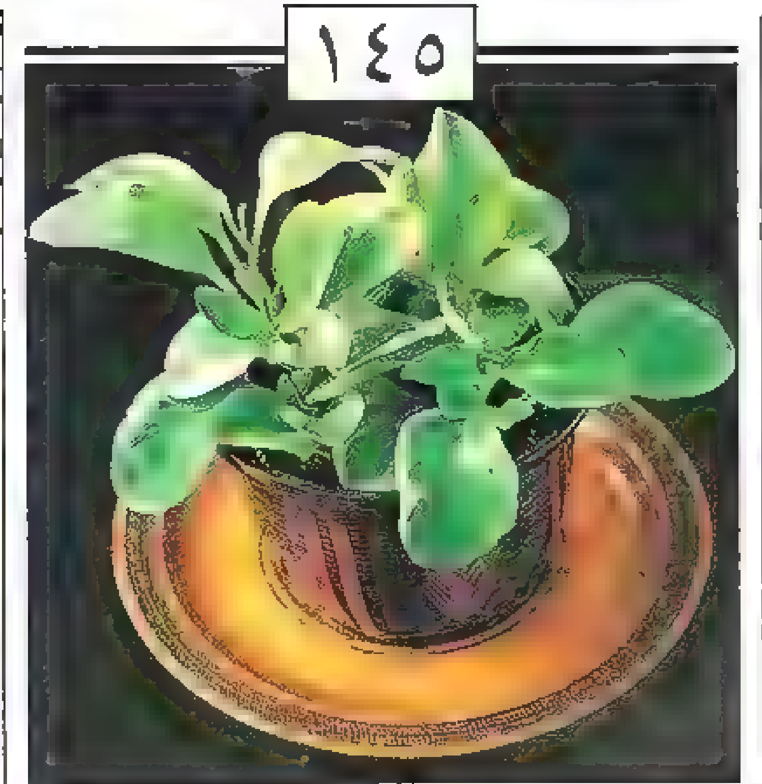
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دون أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة: يحتاجُ الفيلودِندرون إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشّي النّبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظام.

فائدة تزيينيّة

إعرضي هذه النبتةَ في أصيصٍ كبيرٍ نُحاسيٍّ أو خَزَفيٍّ ناعِمِ البِنْيةِ في نافذةٍ مُشرِقة حيثُ تتجلّى الأوراقُ العميقةُ القَطْعِ بتَبايُنٍ مُثيرٍ مع نَسْجَةِ الوعاءِ المُلْسة

١٤٥



غَرّاءُ صُفَيراويّة

(بِيروميا مَغْنوليّةُ الورق)



هذه الغَرّاءُ ذاتُ أوراقٍ بَيْضاويّةٍ لَحيمةٍ غامقةِ الخُضرة، يَشْتهِرُ منها أيضًا النوعُ المُرَقَّشُ ذو النُّطُقِ الكبيرةِ الخَضْراويةِ المُصْفَرّةِ الفاقِعة على أوراقِه.

الضوء: عرّضي النّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح. وهذا ضروريٌّ للنوعِ المُرَقَّشِ بشكْلٍ خاصٍّ وإلاّ فقدَ الكثيرُ من التبايُنِ اللونيِّ في أوراقِه.

الماء: فَرْطُ الإرواءِ قاتِلٌ للبِيروميّات. إروي النبتةَ باعتِدال وغَذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ نِصْفِ عِياريّ التركيزِ مرّةً في الشّهرِ خِلالَ فَتْرةِ النماءِ النّاشِط. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحَدِّ الأدنى شِتاءً.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تلائمُ هذا النباتَ دون أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرُّطوبة: تَفيدُ النّبتةُ من الرُّطوبةِ الزائدةِ في الغُرفةِ الدافئة. ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيّةٍ من الحصَى المُبَلَّلة، ولا تَرُشّي النبتةَ بالماء.

فائدة تزيينيّة

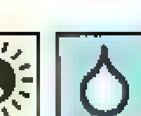
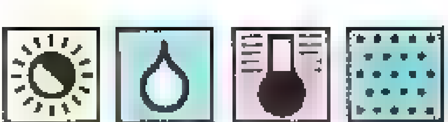
هذه الغَرّاءُ تَنْمو مُنْتَصِبةً في البِداية، لكنّها مع مُرورِ الزّمَنِ تَنْتَشِرُ وتَنْبَسِطُ تحت تأثيرِ ثِقَلِ الأوراقِ اللحيمةِ عاليًا. إستفيدي من هذا الإنبطاحِ بتَرْكِ النبتةِ تزْحَفُ فوقَ حَوافِّ الوِعاءِ فتُلَطِّفُ جُمودَها.

١٤٦



غَرّاء فِضّيّةٌ شهباء

(بِيروميا فِضّيّةٌ شهباء)

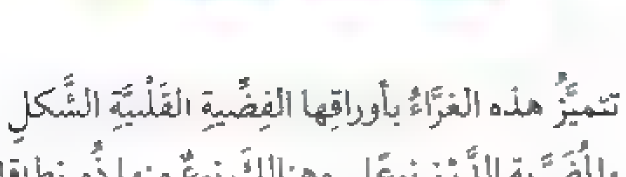
تتميّزُ هذه الغَرّاءُ بأوراقِها الفِضّيةِ القَلْبيّةِ الشّكلِ والمُضَرَّبةِ الدَّرْزِ نوعًا. وهنالِكَ نوعٌ منها ذُو نِطاقاتٍ عُروقيّةٍ سَوْداءَ تقريبًا.

الضوء: عرّضي النّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إروي هذه الغَرّاءَ باعتدال لأنَّ فَرْطَ الإرواءِ يَقْتُلُها حَتْمًا. وغذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ نصفِ عِياريِّ التركيزِ مَرّةً في الشّهرِ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قَلّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شتاءً.

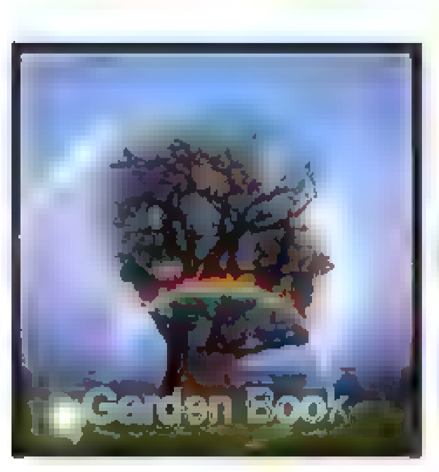
درجة الحرارة: البِيروميّاتُ تجودُ في الدِّفءِ مع توَفُّرِ درجةِ حَرارةٍ أبْرَدَ شِتاءً لا تقِلُّ عن ١٢ مئوية.

الرُّطوبة: تَفيدُ هذه الغَرّاءُ أيضًا من الرُّطوبةِ الزائدة. ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، لكنْ لا تَرُشّي النبتةَ بالماءِ خَشْيةَ العفَن.

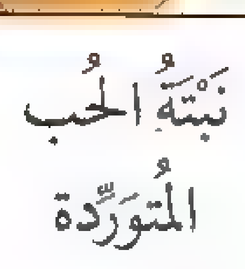


فائدة تزيينيّة

إعرضي هذه الغَرّاءَ مع السَّرخسِ الهَلْيوني لإبرازِ التبايُنِ اللافِتِ في نَسْجَةِ أوراقِ البِيروميا المُضَمّنةِ المعدنيّةِ المَظْهرِ مُقابِلَ سعفِ السَّرخسِ الهَلْيونيِّ الشُّتَيْليّةِ المُزهمّةِ الدقيقةِ لتَمَرُّع.

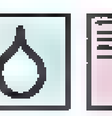
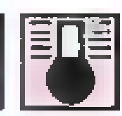


١٤٧



نَبْتَةُ الحُب المُتورِّدة

(فيلودِنْدرون مُحَمَّر)

الفيلودِندرون المُحْمَرُّ ذو سُوقٍ غامِقةِ الإحمرارِ وأغمادِ وَرَقٍ قِرْنفُلِيَّة ؛ والأوراقُ الجديدةُ مُشْرَبةٌ بالحُمْرَة .

الضوء : عرِّضي النَّبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح .

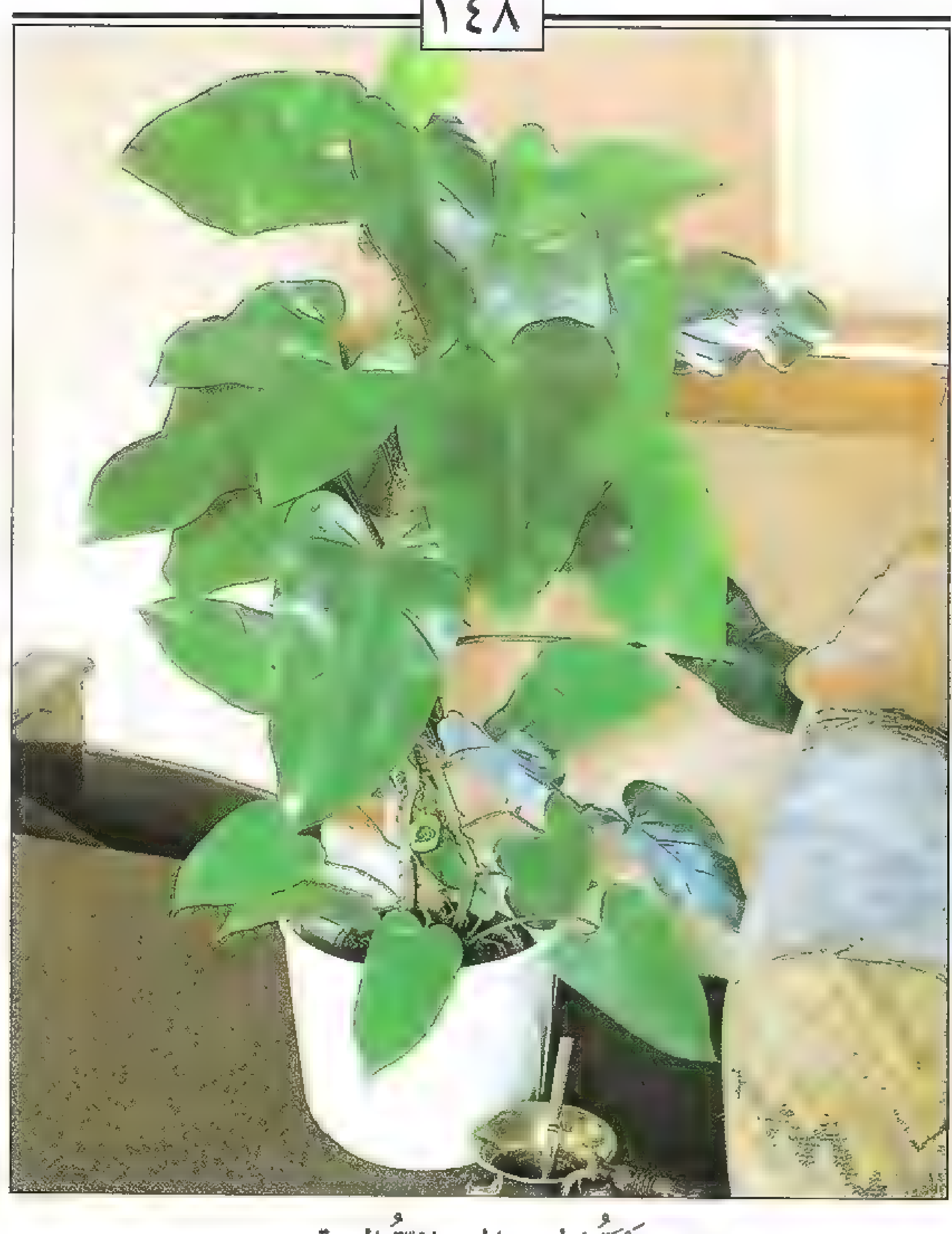
الماء : إرْوي هذا الفيلودِندرون باعتدالٍ وغَذِّيه بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترة النماءِ الناشط . قَلِّلي الإرواءَ خِلالَ الشتاء .

درجة الحرارة : تجودُ نَبْتةُ الحُبِّ هذه في الجوِّ الدافئ، دونَ أن تنخفِضَ درجةُ الحرارةِ شِتاءً عن ١٢° مئوية .

الرُّطوبة : تحتاجُ هذه النبتةُ إلى رُطوبةٍ عالية . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة .

> **فائدة تزيينيَّة**
>
> إعرضي هذه النَّبتةَ على أرضِ الغُرفةِ بجانبِ نافذةٍ مُشرِفةٍ مُشرِقةٍ بالنُّورِ حيث يُعَزِّزُ الضوءُ الساطعُ تَلَوُّنَ الأوراقِ القِرْنفُليَّةِ والحمراء .

١٤٨




نَبْتَةُ الحب المِجرافيَّةُ الورق

(فيلودندرون آلِف)





تتميَّزُ هذه النبتةُ المُتَسَلِّقةُ بأوراقِها الشَّبيهةِ بالمِجْرافِ أو الحَرْبة . وهي قد تَنمو لِيَبْلُغَ طولُها ١٢٠ سنتيمترًا .

الضوء : عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح ، مُتَجَنِّبةً شَمسَ الصَّيفِ الحامِيةَ ، طَوالَ العام .

الماء : إروي هذا الفيلودندرون باعتدال ، وغذِّيه بِمُخَصِّبٍ سائلٍ عِياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترة النماءِ الناشط . قَلِّلي الإرواءَ في أشهُرِ الشتاء .

درجة الحرارة : رَبِّي هذا النباتَ في جَوٍّ دافئ ، دون أن تنخفِض درجةُ الحرارةِ شِتاءً عن ١٢° مئوية .

الرُّطوبة : تحتاجُ نَبْتةُ الحُبِّ إلى رطوبةٍ عالية . ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبللة ، ورُشِّي النبتةَ بالماءِ رذًّا تكرارًا .

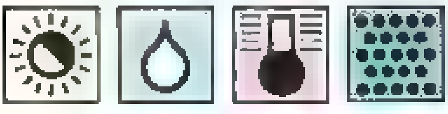
> **فائدة تزيينيَّة**
>
> إعرضي نبتةَ الفيلودندرون هذه بِمُفردِها حيث تجِدُ أوراقُها الشامِخةُ وسُوَيقاتُها المَتينةُ مجالاً لتَنْتَشِرَ وتتحلَّى بإشراق .

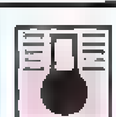
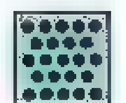


١٤٩

كَرمةُ المَحبوب

(فيلُودِندرون مُعْتَرِش)



هذا الفيلودندرون هو الأشهرُ والأسهلُ استِنْباتًا بين ضُروبِه المُختلِفة. وقد تنمو النبتةُ المُعتَرِشَةُ إلى طولِ مِتْرَين – مع أنّها تبدو أقصَرَ كثيرًا بالتعريش على دعائم. وتُطلِعُ النبتةُ جُذورًا هوائيّةً في إبْطِ كُلِّ ورقةٍ؛ فاذا ما وَجَدَتْ هذه الجُذورُ مَوقِعَ تماسٍّ رَطبًا مُلائمًا اِلْتَصَقَتْ به ونَمَتْ وإلاّ فإنّها تَذوي وتجِفُّ. هذه النبتةُ مُناسبةٌ جدًّا للتعريش على عَمودٍ طُحلبيٍّ التغَشّي، لكنّها بَهِيّةُ المَظْهرِ أيضًا كَنبْتَةٍ زاحفةٍ أو مُدَلاةٍ في سَلَّةٍ مُعلَّقة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح، مُتحاشِيةً شَمْسَ الصيف المُباشِرة طَوال العام.

الماء: إروي باعتِدالٍ وغذّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أُسبوعين في فترةِ النماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ في الشّتاء.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات دونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢° مئوية.

الرُّطوبة: يحتاجُ الفيلودندرون إلى جوٍّ عالي الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورشّي النبتةَ (وعمودَ التعريش الطُّحلبيَّ إن وُجِد) بالماءِ رذًّا تكْرارًا.

فائدة تَزْيينيّة

إغرسي عِدّةً من هذه النبتاتِ وهي صغيرةٌ في أصيصٍ واحِد، وعرِّشيها حول عمودٍ طُحلبيّ (كما هو مبيَّن أدناه). إستَخْدمي مَزيجًا تُربيًّا نِصفُه خليطٌ من الرّبْلِ والتُّراب ونِصْفُه خُثٌّ أو وَرَقُ شجَرٍ دُباليّ. في البدايةِ لا بُدّ من رَبطِ السُّوقِ إلى العمُود الرَّطْبِ لكِنّ ذلك لا يعودُ ضَروريًّا حين تَطْلُع الجذورُ الهوائيّةُ وتَعْلَقُ بسَطْحِ العمود. ويُراعى مُتابعةُ رَشِّ العمودِ الطُّحلبي بالماءِ بانتِظام كي يتسَنّى للجذورِ الهوائيةِ النماءُ والتشبُّثُ به.

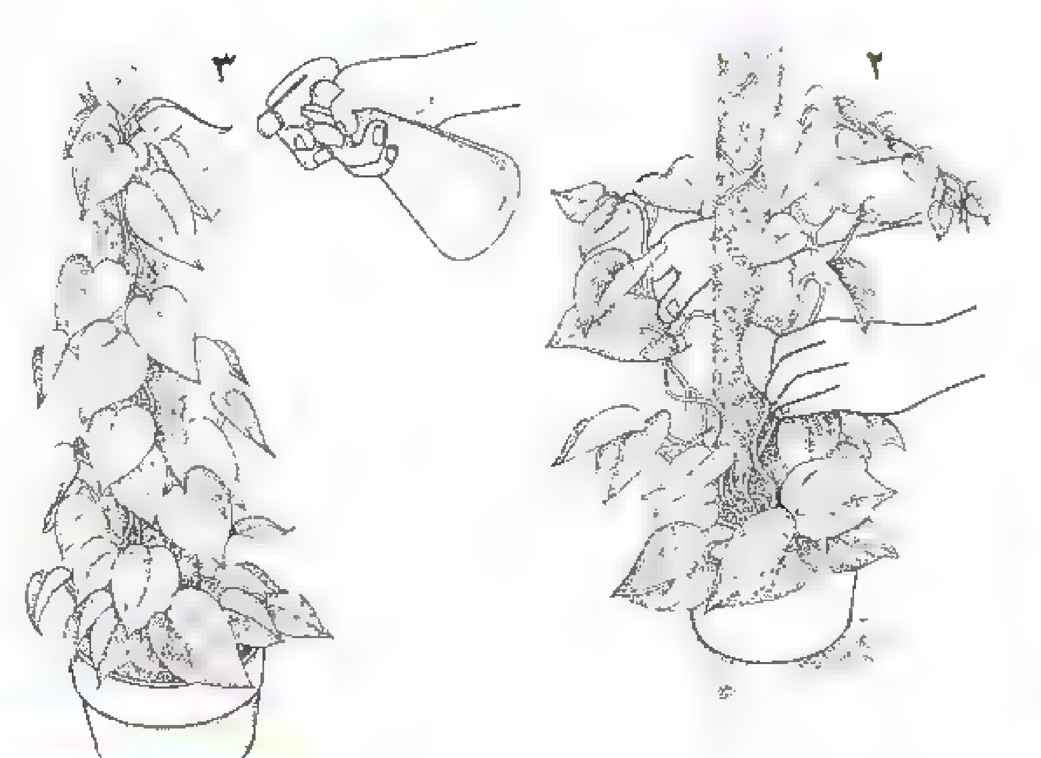
التعريش على عَمود طُحلبيّ

١. ثبّتي العمودَ الطُّحلبيَّ في وسَط الأصيص بِدَكِّ المَزيج التُّربيِّ حولَه. ثُمَّ إغرسي عِدّةَ نبْتاتٍ صغيرةٍ من هذا الفيلودندرون ورسِّخيها في مَواقِعها.

٢. لُفّي السُّوقَ الزاحفةَ حول العمودِ الطُّحْلُبيِّ وثبّتيها بالخُيوطِ أو الأسلاك.

٣. رُشّي الأوراقَ والعمودَ الطُّحلبيَّ بالماءِ رذًّا بانتظام، فذلكَ ضروريٌّ لِنَماءِ الجُذور الهوائيةِ التي تُكْسِبُ النباتَ دَعْمًا إضافيًّا بنُمُوّها عبْرَ الغِشاءِ الطُّحلبيِّ للعمود.



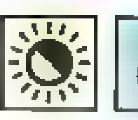
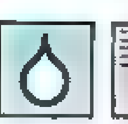




١٥٥

سَرخسُ قَرْنِ الإيَّل

(أليلاتِيسِريُوم «مُفَلْطَحةُ القُرون» المُزدوجةُ التفرُّع)

يُطْلِعُ هذا السَّرخسُ الفريدُ بغَرابةِ مَظْهره نوعين من السَّعَف : السَّعفَ الزِّينيَّةَ البارِزَةَ التي تُشْبِه قُرونَ الأيايل وتحمِلُ في سَطْحِها السُّفليِّ أبواغَ التكاثُر (ولذا تُسمَّى السَّعفَ المُخْصِبة)، ونوعًا ثانيًا مُفَلْطحًا عقيمًا يَشُدُّ السَّرخسَ إلى دَعائمة .

الضوء : عرِّضي هذا السَّرخسَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح .

الماء : خِلالَ فترةِ النماءِ الناشطِ إرْوي السَّرخسَ رَيًّا شامِلاً تمامًا، وأعيدي الرَّيَّ المُماثِلَ فقطْ عندما تكادُ الجُذورُ تجِفُّ تمامًا . وطريقةُ هذا الرَّيِّ الفُضْلى هي نَقْعُ النبتةِ في طشْتِ ماء . غذِّي النبتةَ مرّتين أو ثلاثًا خِلالَ الصيف بِمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ تُضيفينَهُ إلى ماءِ الطَّسْت . في الشتاءِ اكتفي بتَغْطيسِ النَّبْتةِ فترةً قصيرةً في الماء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات .

الرُّطوبة : الرطوبةُ العاليةُ ضَروريةٌ لِحَيويَّةِ السَّرخس . رُشّي النبتةَ المُرَبّاةَ على اللّحاءِ أو الخشبِ يوميًّا وراعي أن يشمَلَ ذلك قاعِدَتَها أيضًا .



فائدة تَزْيينيَّة

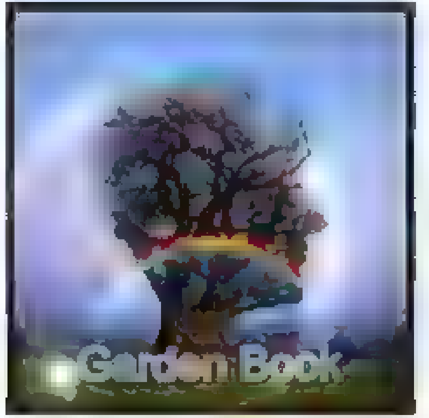
نمّي سرخس قرن الإيل في قِطْعةِ لحاءٍ فلّيّ وعَلِّقيها من الجدار لمحاكاةِ البيئةِ الطبيعيَّةِ لهذا السرخس على جذوع الشجر وأغصانها. داومي رذَّ الطُّحْلُب وسعفِ السّرخس وقاعدَتِه بالماء تكرارًا، وعاملي النبتة بعنايةٍ شديدةٍ حتى تترسَّخَ السَّعَفُ العَقيمةُ الداعِمةُ بالقاعدة .

تعليقُ سَرْخسِ قَرْنِ الإيَّل في اللحاء :

١ لُفّي الجُذورَ بمَزيجٍ من طُحْلُبِ المناقع (الإسفَغنوم) والخُثِّ الخشِن .

٢ شُدّي كُتْلةَ الجُذورِ الملفوفةِ بِخَيْطٍ إلى قِطعةِ لحاءٍ فِلّيٍّ مُشذَّبة

٣ علّقي السَّرخسَ (مَعَ قِطعةِ اللحاء) من خُطّافٍ مُثبّتٍ في الجِدارِ أو السَّقف .



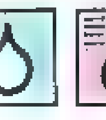
١٥٦



صَنَوبَرٌ بُوذي ، فُشاغٌ صِيني

(بُودوكاربوس كبير الورق)






تتميّز هذه النبتةُ الصَّنوبَريّةُ بكثافةِ أوراقِها الإبريّةِ المُتلازّةِ على سوقٍ أنيقةِ التهدُّل . وهي بَطيئةُ النُّمو نِسْبيًّا فلا تتغيَّرُ على مدى بِضعِ سنواتٍ إلا بالقليل .

الضوء : عرِّضي الصنوبرَ البُوذيَّ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح طَوالَ العام .

الماء : إروي النبتةَ باعتِدال وغذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين في موسِم النماءِ الناشِط . قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دون أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٠° مئوية .

الرُّطوبة : الصنوبرُ البُوذيُّ يجودُ بالرُّطوبةِ الزائدة . رُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا بانتِظام إذا كانتْ في غُرفةٍ دافئة .

> **فائدة تزيينيّة**
>
> هذه النبتةُ ذاتُ مَسْحةٍ شَرقيّةٍ يُستَحسَنُ إبرازُها باستِخدام أصيصٍ صِينيِّ الطِّراز . ضعي اثنَتَيْن من هذا الصَّنوبر، كالحارِسَيْن ، على جانِبَيْ بَوّابةِ الرِّواقِ أو فِناءِ المَنزِل .

١٥٧



رصاصيّة أذناء

(بِلَمْباجو أُذَيْنِيّة)



يُفَضَّلُ تَعريشُ سُوقِ هذه النَّبتَةِ الشُّجَيْرية الزاحِفة صعُدًا حولَ أطواقٍ سِلكيّةٍ أو قصَبيّةٍ مَغروزةٍ في مزيجِ الأصيصِ التُّربيّ . الأزهارُ زرقاءُ شاحِبةٌ أنيقة .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر .

الماء : إروي الرَّصاصيّةَ الأذناءَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من الربيعِ حتى أوائلِ الخريف . قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ ، دونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ٧ مئوية .

الرُّطوبة : تحتملُ النبتةُ جَفافيّةَ الهواءِ ، لكنْ يُفَضَّلُ لها رُطوبةٌ أعلى عِندَ ارتفاعِ درجةِ الحرارة .

مَعلومة إضافية : تَطلُعُ الأزهارُ على النوامي الفَتيّةِ (المَوسِميّة) ، لذا يَنْبَغي التشَدُّدُ في تَقْليمِ السُّوقِ القديمةِ وتَعريشُ النوامي الجديدةِ مَكانَها بِعِناية .

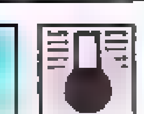
> **فائدة تزيينيّة**
>
> عَرِّشي النوامي المَوسميّةَ الجديدةَ صُعُدًا على تعريشةٍ أو مُسَنَّدٍ من الأعوادِ القصَبيّةِ الرَّفيعةِ للحُصولِ على عَرْضٍ فاتنٍ أخّاذٍ للأزهارِ الأنيقةِ الفاتِحَةِ الزُّرقة .

١٥٨



وَرّان أورتَنْدال ، نَبْتةُ الشَّمع

(بِلِكْترانْثُس أورتندال)

هذه النبتةُ الزاحِفةُ قد تنمو إلى امتِدادِ مِتر ، وهي تتميَّزُ بأوراقٍ حانِئةِ الخُضرةِ ذاتِ وَسَماتٍ عِرْقيّةٍ فِضّيةٍ على السطحِ العُلْوي وتلوُّنٍ أُرجوانيٍّ غامِقٍ في السّطحِ السُّفليّ . وتُطلِعُ النبتةُ أزهارًا أُرجوانيّةً شاحِبةً (لاوَنْديّة) في سنابلَ قصيرة ، وهي إجمالاً عديمةُ الأهمّيّةِ قليلةُ الجاذِبية فيُستحسَنُ قطلُها .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام ، فالضوءُ الشحيحُ يُنحِلُها ويُفقِدُها الفتنةَ والجاذِبية .

الماء : إروي النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين طَوالَ فترةِ النماءِ الناشِط . إجعلي الإرواءَ مُعتدِلاً في الشتاء .

درجة الحرارة : تجودُ نبتةُ الشَّمعِ هذه في درجاتِ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةِ دون أن تنخفِضَ درجةُ الحرارة شتاءً عن ١٢° مئوية .

الرُّطوبة : الرُّطوبةُ العاليةُ أفضَلُ لهٰذه النبتة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ ملأى بالحصَى المُبَلَّلة .

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرِضي نَبْتةَ أورتَنْدال هذه في سَلّةٍ مُعلَّقةٍ من نافذةٍ ساطعةٍ بالضوءِ حيث تتجلّى تعرُّقاتُ الأوراقِ الأرجُوانيّةُ الغامِقةُ بأناقةٍ مُبهِجة .



١٦٢

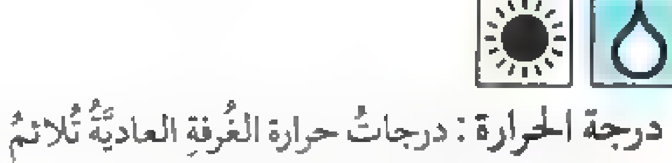


سَرخسُ كريت

(بتيرس «خِنشارُ» كريت)







خِنشارُ كريت سَرخسٌ صغيرُ الحجم تنقسِمُ سَعَفُه إلى ما قد يَصِلُ إلى تِسعِ قَطعات. وتُعرَفُ منه ضُروبٌ كثيرةٌ مُبهجةٌ بَعضُها مُهدَّبٌ أو مُفَرَّعُ قَطعاتِ السَّعفِ وبعضُها ذو تَقليماتٍ شَريطيَّةٍ بَيضاءَ. وتَنْشَىءُ النَّبتةُ كُتَلاً مُلتفَّةً من جَذاميرِها (سُوقِها الأرضية) الممتدَّةِ على مَقرُبَةٍ من سَطحِ المزيجِ التُّربيِّ في الأصيص.

الضوء: عَرِّضي هذا السَّرخسَ لِضوءٍ مُتوسِّط.

الماء: إرويِ النبتةَ بوَفرةٍ وغَذِّيها بِمُخصِبٍ سائلٍ بِنِصفِ عِياريٍّ مَرَّةً في الشَّهرِ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشط، وليكُنِ الإرواءُ مُعتدِلاً حينَ تَنخفِضُ درجةُ الحرارةِ شِتاءً إلى ما دون ١٥° مئويّة.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارة الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دُونَ أن تنخفِضَ شتاءً عن درجة ١٢° مئويّة.

الرُّطوبة: يَحتاجُ خِنشارُ كريت إلى رُطوبةٍ عاليةٍ على الدوام. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحَصى المُبَلَّلةِ، ورَشّي النبتةَ بالماءِ رَذّاً تكراراً.

فائدة تزيينيَّة

إعرضي هذا السَّرخسَ ضِمْنَ مجموعةٍ من السَّراخِسِ الأخرى والنَّباتاتِ التي تجودُ في مُستوى إضاءةٍ خفيضٍ فوقَ عَتَبةِ نافِذةٍ ظليلةٍ أو في رُكْنٍ كامِدٍ من الغُرفة.

١٦٣



زُغْدَة، زهرةُ الربيع

(البِرِمْيُولا «زهرةُ الربيع» المَقلوبةُ المَخروطِيَّة)




تُطْلِعُ هذه الزُّغدةُ أزهارَها طَوالَ القِسمِ الأكبرِ من السنة، ويُمكنُ شِراؤها مُزهِرةً من الشتاءِ حتّى أواسطِ الصيف. والأزهار قد تكونُ بيضاءَ أو أرجوانيةً خفيفةً أو ضربًا من القَرَنفُليِّ أو حمراءَ. وتُعتَبرُ النبتةُ من النباتاتِ المَنزِليّةِ العابرة (← ص١٤٢)، فتُطرَحُ عندما تموتُ الأزهار.

الضوء: عَرِّضي زهرةَ الربيع هذه لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح.

الماء: إرويِ النبتةَ بوَفرةٍ وغَذّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ طَوالَ استمرارِ الإزهار.

درجة الحرارة: كُلَّما كان الجَوُّ أبردَ طالَ بقاءُ الأزهار. والجوُّ الأمثَلُ هو ما تتراوحُ درجةُ حرارتِه بين ١٢° و١٨° مئويَّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ زهرةُ الربيع إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

معلومة إضافيَّة: الشُّعيراتُ الدقيقةُ التي تَظهَرُ على أوراقِ الزُّغدة قد تُسَبِّبُ طَفَحًا جِلديًّا إذا لامَسَت الجِسم.

فائدة تزيينيَّة

إعرضي مجموعةً من زُغداتِ الربيع هذه معًا فوقَ المِنْضدةِ للحصول على مَنظومةٍ زهريَّةٍ بديعةٍ لافتةٍ تدومُ طويلاً.



١٥٩

زُغْدَةُ الجِنّ

(البِرِمْيُولا «زهرة الربيع» الرِّخْوَة)

تُعَمِّرُ زهرةُ الربيع هذه في المَنْزِل من ثمانية إلى عَشَرة أسابيعَ ، لذا يُستحسَنُ اعتبارُها نَبْتَةً عابِرَةً (← ص ١٤٢). تَطلَعُ الأزهارُ في طبَقاتٍ مُدرَّجة وقد تكونُ بيضاءَ أو بنفسجيَّةً باهتةً أو قَرَنْفُليَّةً أو حمراء . وتُشرَى مِثْلُ هذه النباتاتِ عادةً أواخِرَ الشتاءِ أو أوائلَ الربيع .

الضوء : عرِّضي هذه النبتةَ لِضَوءِ الشمسِ المُباشِر ، فضوءُ الشمسِ المُباشِرُ شِتاءً لا يَضيرُها .

الماء : إروي زهرةَ الربيع بوَفْرةٍ وراعي عدمَ جَفافِ المَزيجِ التُّربيِّ مُطلَقًا . غذّي النبتةَ بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين .

درجة الحرارة : كُلَّما كان الجَوُّ أبْرَدَ طالَ عُمْرُ الزُّهورِ بنَضارةٍ مُشْرِقة ؛ والجَوُّ المِثاليُّ هو ما تُقارِبُ درجةُ الحرارة فيه ١٠ْ إلى ١٢ْ مئوية .

الرُّطوبة : تحتاجُ النبتةُ إلى رُطوبةٍ زائدةٍ إذا وُضِعَتْ في غرفةٍ دافئة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة .

فائدة تزيينيّة

نظِّمي مجموعةً من نباتاتِ الربيع هذه من اللونِ نَفْسِه في سَلَّةٍ مُضَفَّرَةٍ بَسيطة واعرضيها في رِواقِ المَدْخَلِ البارِدِ كمَعْلَمٍ تَرحيبيٍّ بَهيج

١٦٠

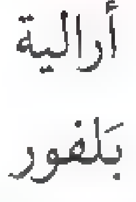






أرالية بَلفور

(بُوليسِياس بَلْفور «بِينوكاي»)



أوراقُ هٰذه الأرالية كبيرةٌ مُغَضَّنةٌ ذاتُ وُسومٍ خُضْرٍ صَفراويةٍ باهتةٍ على طُولِ تعرُّقاتِها .

الضوء : تحتاجُ النبتةُ إلى ضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعظَمَ أشهُرِ السنة وإلى ضوءِ الشمسِ المُباشِرِ شتاءً .

الماء : إروي الأراليةَ باعتِدالٍ طَوالَ العام ، وغذِّيها بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط .

درجة الحرارة : تحتاجُ هذه النبتةُ إلى دِفءٍ ثابتٍ ومُسْتمِرٍّ ، ولا تحتمِلُ انخفاضَ درجةِ الحرارة عن ٢٠ْ مئوية .

الرُّطوبة : تتطلَّبُ النبتةُ مُستوًى عاليًا من الرُّطوبة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ ملأى بالحصَى المُبَلَّلة .

فائدة تزيينيّة

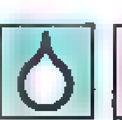
إعرضي أراليةً فَتيَّةً في حوضِ زُهورٍ مع نَباتٍ سُنْبُليَّةِ الأوراقِ كالعنكبوتيَّةِ المُخطَّطةِ لإبرازِ التبايُنِ البَديعِ اللافت .

١٦١

بِسفايَج أصفر، سَرْخَس قَدَمِ الأرنب

(بُوليبودْيوم ذهبي)







تَنْطلِقُ سعَفُ هذا السَّرخسِ على سُوَيقاتٍ طويلةٍ بتَقَوُّسٍ لَطيفٍ من جَذاميرَ (سُوقٍ أرضيَّة ← ص ١٤٢) زاحِفةٍ مُغطَّاةٍ بِحَراشِفَ مُحْمَرَّة .

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ مُتوسِّط .

الماء : إروي هذا السَّرخسَ بوَفْرةٍ وغذِّيه بِمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط . في الشتاءِ إروي النبتةَ باعتِدال .

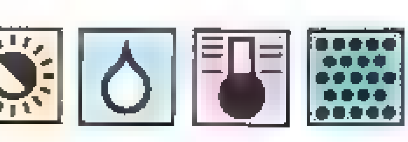
درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ مِثاليةٌ لهذا النبات ، لكِنَّه يَستطيعُ احتِمالَ انخفاضِ الحرارة إلى درجة ١٠ْ مئوية – معَ سُقوطِ بَعْضِ السَّعَفِ على درجاتِ الحرارة الخَفيضة .

الرُّطوبة : يجودُ البِسْفايَجُ في الرُّطوبةِ الزائدة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلةِ ورُشِّي السَّعَفَ بالماءِ رذًّا بانتِظام

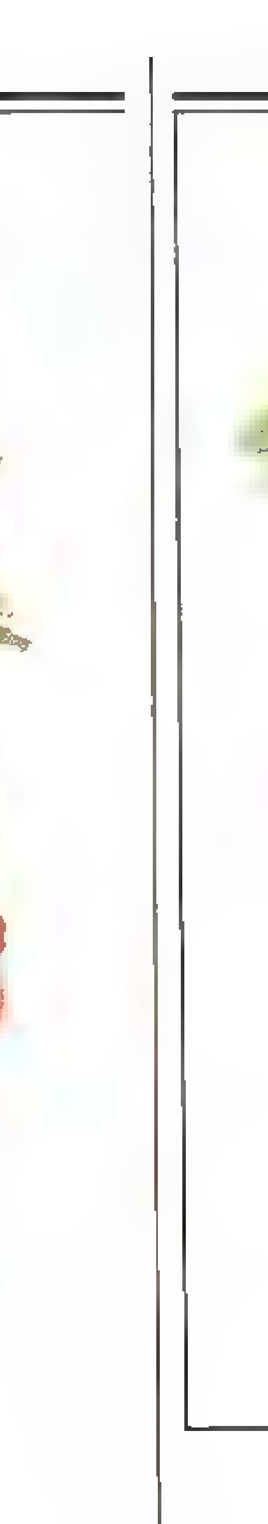
فائدة تزيينيّة

تتجلَّى جاذِبيَّةُ هذا السَّرخسِ بالعَرْضِ على رَفٍّ في مُستوى النَّظر ، حيثُ تبدو بوضوحٍ الجذاميرُ الغريبةُ زاحفةً على حَوافِّ الأصيصِ أو مُدلاةً عَبْرَها .





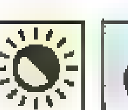
١٧٤

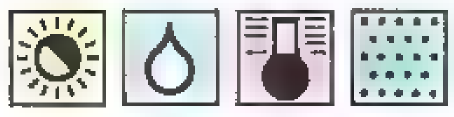




كَرْمَة فِضِّيَّة

(سِنداپْسُس مُبَقَّع «فِضِّي»)





أوراقُ هذه الكَرمةِ غزيرةُ التبقُّع الفِضِّي، ويُمكِنُ تَعريشُ النبتةِ أو تركُها تزحفُ بحُرِّيَّة.

الضوء: عَرِّضي هذه النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إروي الكرمةَ الفضِّيةَ باعتدال وغذِّيها بِمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين من الربيع حتى الخريف. قَلِّلي الإرواءَ شتاءً.

درجة الحرارة: تجودُ النبتةُ في الدِّفء، لكنَّها تحتاجُ إلى فترةِ هُجوعٍ شَتَويٍّ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٥ مئوية.

الرُّطوبة: تجودُ هذه الكَرمةُ في الجَوِّ العالي الرُّطوبة.

> **فائدة تزيينيَّة**
>
> إعرسي كرمتَيْنِ أو ثلاثًا صَغيرةً في أصيصٍ، وعَرِّشيها على قائمٍ خشبيٍّ مُغشًّى بالطُّحْلُبِ لِتَحصلي على عَمودٍ من الخضرةِ الفِضِّيةِ الأخّاذة

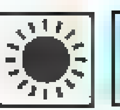
١٧٥

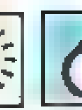


صبّارٌ مِخْلَبي

(شلُمْبِرجيرا مَبتورة)







قَطَعاتُ سُوقِ الصبّار المِخْلبيِّ مُفَرَّضةٌ شَوكيَّةُ مَنْظرِ الحوافِّ، والأزهارُ قَرَنْفُليَّةٌ ورْديةٌ زاهيةٌ تَطلُعُ أواخِرَ الخريف وأوائلَ الشتاء.

الضوء: عرِّضي هذا الصبّارَ لِضوءٍ مُتوسِّطٍ مُعظمَ أشهُرِ السَّنة، وانقُليهِ شِتاءً إلى حيثُ الضوءُ ساطعٌ مُرشَّح. لا تُغيِّري مُستوى الإضاءة بينما النبتةُ في موسِمِ التبرْعُمِ أو الإزهار، فقد تَسْقُطُ البراعِمُ والأزهارُ بذلك.

الماء: إروي النبتةَ بِوَفْرةٍ مُعظمَ العام، لكِنْ قَلِّلي الإرواءَ بعدَ موسِمِ الإزهارِ مُباشَرةً لِتشجيع حُلولِ فترةِ هُجوعٍ قصيرة، وفي الشتاءِ إروي باعتِدال. غذِّي النبتةَ بِمُخصِبٍ طَماطِميِّ النمط (← ص١٣٣) مَرَّةً في الشهرِ من أوائلِ الربيعِ حتى الخريف.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: الرُّطوبةُ العاليةُ ضروريَّة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي القَطَعاتِ «الورقيَّة» بالماءِ تكرارًا.

معلومة اضافيَّة: يمكِنُ حِفظُ النَّبْتةِ صيفًا في مكانٍ ظليلٍ محميٍّ في حديقةِ المَنْزل الخارجيَّة، فذلك يُصلِّبُ القطعاتِ السَّاقيَّةَ ويُشجِّعُ غزارةَ الإزهار.

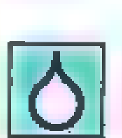
> **فائدة تزيينيَّة**
>
> إعرضي الشلُمْبِرجيرا في سلَّةٍ صغيرةٍ مُعلَّقة. إعرسي عِدَّةَ فُسولٍ صغيرةٍ مُتجذِّرةٍ في السَّلةِ واتركي السُّوقَ تتَشلْشَلُ عَبْرَ حوافِّها لِتعودَ علَيْكِ أواخرَ الخريف وأوائلَ الشتاءِ فَيضٌ من الأزهارِ الرائعة.

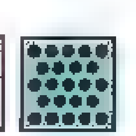
١٦٩



كليمُ المَهْد

(رِيُو مُرَقَّشةُ الأغْماد)



تتميّزُ هذه النبتةُ بالطريقة التي تَنغمِدُ فيها أزهارُها البيضاءُ ضِمْن قُنابتٍ قدَحيَّةٍ أرجوانيَّةٍ في إبْطِ الأوراق تدومُ طويلاً. والأوراقُ مُزَيَّنةٌ بتقليماتٍ شريطيَّةٍ صفراء تمتدُّ على طولِ الورقةِ تتخايفُ بمَسْحةٍ حمراءَ وَرديَّةٍ في الضوءِ الساطع. وتطلُعُ النوامي لاحقًا وتتفرَّعُ حولَ قاعدةِ النبتة.

الضوء: عَرِّضي الرِّيُو المرقّشة الأغمادِ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ مُتجنِّبةً شمسَ الصيفِ الحامية.

الماء: إروي النبتةَ بوفرةٍ وغَذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كلَّ أسبوعين في فترةِ النماءِ الناشط. قَلِّلي الإرواءَ خلالَ الشتاء.

درجة الحرارة: تجودُ الرِّيُو المُرَقَّشةُ في الدفء ولا تحتمِلُ انخفاضَ الحرارةِ شتاءً عن درجة ١٥ مئوية.

الرُّطوبة: تحتاجُ النَّبتةُ إلى مُستوًى عالٍ من الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي النَّبتةَ بالماءِ رذًّا في أيامِ الحَرّ.

فائدة تزيينيَّة

يستحْسَنُ عرضُ هذه النبتةِ مُنفردةً. إرفعيها قليلاً فوقَ رفٍّ زجاجيٍّ مُثبَّتٍ في نافذةٍ جيّدةِ الإضاءة لتتجلَّى بوضوحٍ السُّطوحُ السُّفليَّةُ الأرجوانيَّةُ المُزَهَّرةُ لأوراقِ النَّبتة.

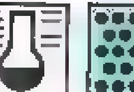
١٧٠



أزالية

(رودودَنْدِرون «ورديَّة» سِمْسي)






يمكنُ شراءُ الأزاليةِ مُزهرةً من أواخرِ الخريفِ حتّى أواسطِ الرَّبيع. وتُعتبرُ من النباتاتِ المَنْزليّةِ العابرة (←ص ١٤٢)، رُغْمَ ساقِها الخشبيَّة، فتُطرَحُ عندما تموتُ الأزهار. أزهارُ الأزاليةِ كبيرةٌ مُتهدِّلةٌ ليِّنةٌ غالبًا، وقد تكونُ بيضاءَ أو حمراءَ مُزرَقَّةً أو ضَربًا من القَرنفُلي أو حمراء. والتُّويجيّاتُ في بعضِ الأزهارِ مُكَشْكَشةٌ، وبعضُها ذو حواشٍ مُغايرةِ اللون.

الضوء: عرِّضي الأزاليةَ لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ دائمًا.

الماء: إروي النبتةَ بوفرةٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين طَوالَ موسمِ الإزهار.

درجة الحرارة: يُفضَّلُ توفيرُ جوٍّ باردٍ للأزالية، بدرجةِ حرارةٍ تقاربُ ١٢ مئوية، لتدومَ الأزهارُ طويلاً.

الرُّطوبة: تجودُ الأزاليةُ في الجوِّ العالي الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي الأوراقَ بالماءِ رذًّا تكرارًا (مُتجنِّبةً بَلَلَ الأزهار).

فائدة تزيينيَّة

يتجلَّى بهاءُ زهرِ الأزاليةِ البُوقيةِ الشَّكلِ في أوجِهِ حين تُعرَضُ تحتَ مِصباحٍ كهربائيٍّ جاسيٍّ ليلاً. وهذا لوضعٌ يُعزِّزُ تفتُّحَ البراعمِ الزَّهريَّةِ أيضًا. وتأكَّدي أنَّ النبتة تتلقَّى في النهارِ ضوءًا كافيًا.

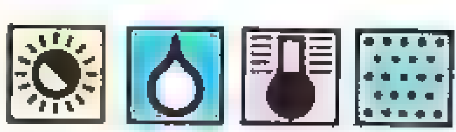


١٧٢



سَفْرَس رئدي ، أُمُّ آلاف

(ساكسِفراجا رَكوبيّة)



يُسَمُّونَ هذه النّبتةُ «أُمّ آلاف» نظرًا "للأنسال" الكثيرة التي تتدلّى مِنها على أرآدٍ (أو رُكُبٍ) (← ص١٤٢) حمراء. وتتميّزُ الأوراقُ الرُّخاميّةُ التعريق بِسَطحها السُّفليّ المُحمَرّ. ومن السَّفرسِ ضُروبٌ مُرَقّشةٌ كالسَّفرسِ الثّلاثي الألوان.

الضوء : السَّفرسُ يحتاجُ إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرَشّحٍ، بينما يحتاجُ الضَّربُ المُرَقّشُ إلى ضوءِ الشمسِ المباشِر.

الماء : إروي النبتةَ بِوَفرةٍ وغذِّيها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كُلَّ أُسبوعين خِلال فترةِ النماءِ الناشِط. إروي باعتدالٍ شِتاءً.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ ما دامَتْ لا تنخفِضُ عن درجة ١٠° مئويّة.

الرُّطوبة : السَّفرَسُ يَجودُ في الجَوِّ العالي الرُّطوبة.

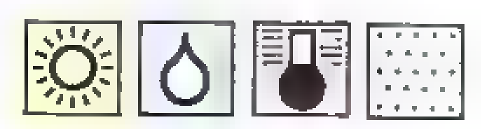
فائدة تزيينيّة

إعرضي هذه النبتةَ في سَلّةٍ مُعلّقةٍ من نافذةٍ ساطعةِ الإضاءةِ حيث تتخلّى التحزّعاتُ الرُّخاميّةُ النَّسَق للأوراقِ وسَطحُها السُّفليُّ الأحمرُ بالوَقعِ الأبهى.

١٧٣

صبّارُ جِلْدِ النَّمِرِ، لِسانُ الحَماة

(سَنْسِڤيرا «لورَنْتِ» المثلّثةُ التّخطيط)



تتميّزُ هذه النبتةُ بأوراقها اللحيمةِ الأنيقةِ الصَّفراويّةِ الحَواشي التي قد تبلُغُ المِترَ طُولاً.

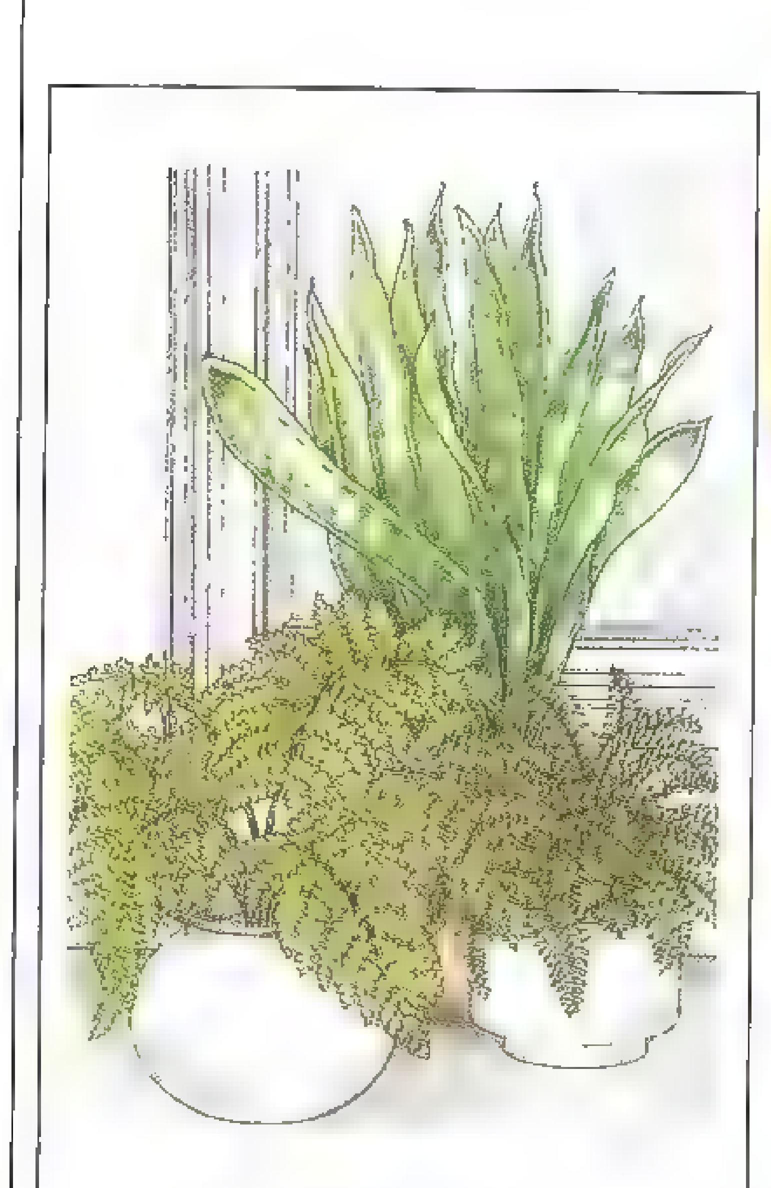
الضوء : عرِّضي السَّنْسِڤيرا لضوءِ الشمسِ المُباشِر أو لِنورٍ ساطعٍ مُرَشّحٍ.

الماء : إروي النبتة باعتِدالٍ وغذِّيها بِمُخَصِّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين في فترةِ النماءِ الناشِط. قلّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تنخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٢° مئويّة.

الرُّطوبة : تحتمِلُ السَّنْسِڤيرا جفافيّةَ الهواء، ولا تحتاجُ إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

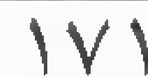




فائدة تزيينيّة

اعرضي صبّارَ جِلْدِ النَّمِرِ بين مجموعةٍ من النباتاتِ المُغايرة، بخاصّةٍ ذاتِ الأوراقِ البسيطةِ الخضراءِ الريشيّة (مثل السَّرخسِ المُحدَّب أو السَّرخس الدَّرَني أو السَّرخس السَّيفي) لإضفاءِ إحساسٍ بالعُلُوِّ عليها ولإبرازِ التبايُنِ الشَّديدِ اللافِتِ معها.

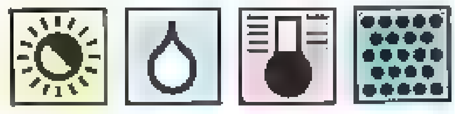


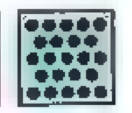


١٧١

بنَفْسَج إفريقيّة

(هجائنُ القدِّيسة پُوليا)



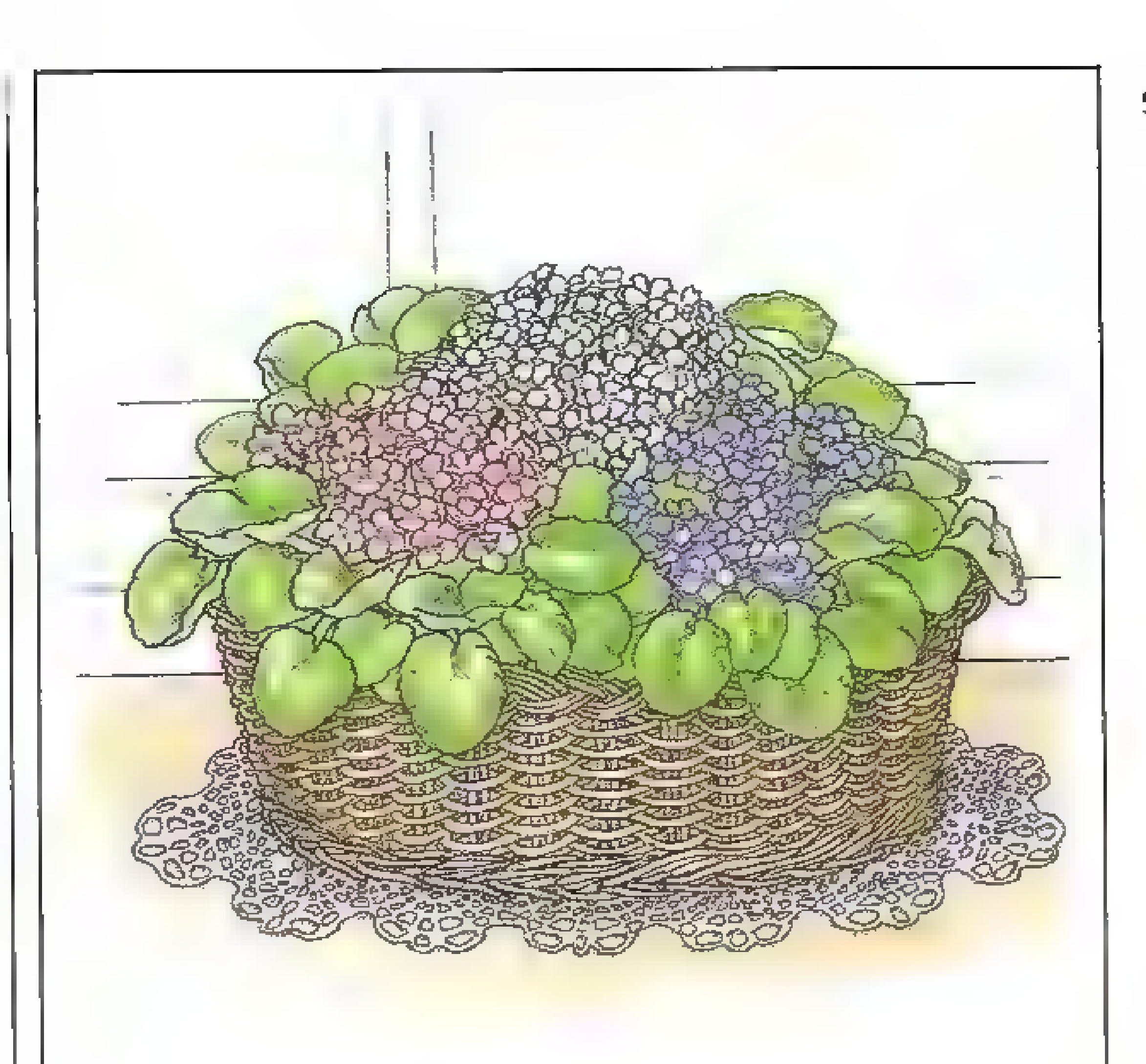
تحتلُّ البنفسَجُ الإفريقيّةُ مَرتبةً مُتميِّزةً بين نبتاتِ الزِّينة المَنزِليّة . وهي مُتوافِرةٌ بِمُختلِف الأحجام وشتَّى طبائع النُّمو، وأزهارُها ذاتُ ضُروبٍ وأشكالٍ وألوانٍ مُتنوِّعة .

الضوء : تحتاجُ النبتةُ إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّحٍ من الربيعِ إلى الخريف وإلى ضوءِ الشمسِ المُباشِر شِتاءً .

الماء : إروي البَنفسَجَ الإفريقيةَ باعتِدال . وغذِّيها بالمُخصبِ الخاصِّ بها مَرّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النَّماءِ النّاشِط . ويَحرِصُ بعضُ الزهّارينَ على إضافةِ رُبعِ الكَمّيّةِ المُحدَّدةِ من المُخصبِ إلى كُلِّ سَقْيَة ، وهذا مُفيدٌ لأنَّ هذه النبتاتِ تُربَّى عادةً في مَزيجٍ خُثِّيِّ الأساسِ قليلِ المُحتوى الغِذائي .

درجة الحرارة : تجودُ هذه النبتةُ في جوٍّ تتراوحُ درجةُ حرارتِه بين ١٧° و ٢٢° مئوية ، ويُمكنُها اجتيازُ فترةِ هُجوعٍ شتويٍّ بِنجاحٍ على درجةٍ تُقارِبُ ١٢° مئويّة .

الرُّطوبة : الرطوبةُ العاليةُ ضروريةٌ لازدهارِ البَنفَسجِ الإفريقي . ضعي الأصيصَ على طبقٍ مليءٍ بالحصى المُبَلَّلة لِرَفعِ مُستوى الرُّطوبة .



فائدة تَزْيينيّة

أحشُدي عِدّةً من نبتات البنفسج الإفريقي ممّا في سلّةٍ قليلةِ العمقِ واعرضيها فوق سَطحٍ مِنْصدة للحصول على رينة بهيجة الألوان . والأزهارُ المثيلةُ التلوُّن ذاتُ وَقعٍ قويٍّ شامخٍ تُخفَّفُ من حدّتِه إضافةُ نبتةٍ بيضاءِ الزهر .

طريقتا الإرواء



معلومة إضافية : هنالكَ طريقتان لِرَيِّ البَنفسج الافريقي : إمّا بالإرواءِ من فوق أو بوَضعِ الأصيصِ في طبَقٍ مَليءٍ بالماءِ وتَركِ النبتةِ تأخُذُ حاجتَها منه . وكلا الطريقتَيْن جيِّدةٌ ، لكنْ حذارِ من تَبلُّلِ الأوراقِ أو فَرْطِ ابتِلالِ المَزيجِ التُّربيِّ - حتى لا يَدِبَّ العفَنُ إلى النّبتة .

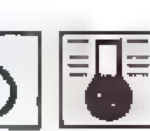
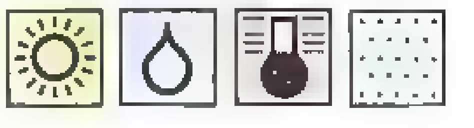


١٧٦



حَيّ العالم المُورْغاني

(سيدُم ذَيلِ الأتان)

يتميّزُ حيُّ العالَمِ هذا بِسُوقٍ زاحِفةٍ، قد تَبلُغ المِتْرَ طُولاً، تُغطّيها بِكثافةٍ أوراقٌ لَحيمةٌ خَضراءُ متلازّة.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: إرْوي هذا السّيدُمَ بِاعتِدالٍ خِلالَ فترةِ النَماءِ الناشِط وقلِّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شِتاءً. وإذا كان مَزيجُ الأصيصِ التُّربيُّ تُرابيَّ الأساس (← ص١٣٤) فلَيْسَ من حاجةٍ إلى زِيادةِ المُخْصِبات.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النبات، مع فترةِ هُجوعٍ شتويٍّ على درجةٍ تُقارِبُ ١٠° مئويّة.

الرُّطوبة: مُستوى الرُّطوبةِ الخفيضُ يُلائمُ هذا النبات.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> المَوقعُ المأمونُ هذا السّيدُم والأمثَلُ لِتحلّيهِ بِمنظرِ الأبهى هو في سلّةٍ صغيرةٍ مُعلّقة. إعرِضي النبتة في سلّةٍ مُعلّقةٍ من ناحيةٍ مُشمِسةٍ حيثُ تبدو غايةً في الرّوعةِ والإبهاج.

١٧٧



حَيّ العالَمِ الخَيطي المُرَقَّش (سِيدُم خطّي مُرَقَّش)

يُضفي حَيُّ العالمِ البسيطُ هذا مَسْحَةً رِقّةٍ مُهَفهَفة على أيِّ مجموعةِ نَباتٍ مُختلِطة. وهو سَهْلُ الاستِنْبات وسريعُ النُّمو (دونَ أن يتجاوزَ سَيطرتَكِ)، وتطلُعُ أزهارُه الصَّفراءُ الزاهيةُ أواخرَ الربيعِ أو في الصيف.

الضوء: عرِّضي حَيَّ العالمِ لضوءِ الشمسِ المُباشِر كي تتجلّى الأوراقُ بالتلوُّنِ الأمْثَل.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدالٍ في الربيعِ والصيفِ والخريف، وقلِّلي الإرواءَ شتاءً. ولا داعيَ لِتغذِيَةِ هذه النبتةِ بالمُخصِبات.

درجة الحرارة: رَبّي هذا السّيدُمَ في غُرفةٍ دافئةٍ مُعْظَمَ السَّنة، لكنْ حَفِّزيه على الهُجوعِ لِفَترةٍ شتويّةٍ على درجةِ حرارةٍ تُقارِبُ ١٥° مئويّة.

الرُّطوبة: يَجودُ السيدُم (حيُّ العالم) في الجوِّ الجافّ. ولا حاجةَ به إلى تَزْييدِ الرُّطوبة.

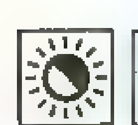
> **فائدة تزيينيّة**
>
> عرِّضي بِضعَ فُسولٍ من حيِّ العالمِ هذا في حَوضِ نَباتاتٍ لَحيمةٍ عُصاريّةٍ كالكُركُبِ البَشمي ورَضعةِ السيّدةِ الجميلةِ حيثُ تتبايَنُ أوراقُها الخيطيّةُ الهَشّةُ مع تِلكَ الأوراقِ المُصْمَتةِ اللحيمة.

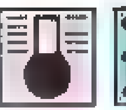


١٨٣

مُنَمْنَمةُ سِنِنْغ الهَجينة

(غلُوكسِينيا مُنَمْنَمة)





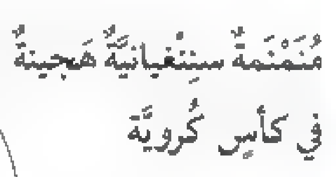

لاقَتْ مُنَمْنَمةُ سِنِنْغ والهجائنُ المُوَلَّدةُ منها رواجًا وانتشارًا في السَّنواتِ الأخيرة. وهي لا تعلو عن ١٣ مِليمترًا، وتُطلِعُ أزهارًا بنفْسجيَّةً أو لاوَنْدِيَّةً (أُرجُوانيَّةً خفيفةً) أُنبُوبيَّةَ الشَّكل. والهجائنُ قد تكونُ أكبَرَ قليلاً، لكنَّها كُلَّها تظَلُّ صَغيرةً جدًّا، وفي الظروفِ المُلائمةِ لا يكادُ ينْقطِعُ إزهارُها وهي عريرةُ التَّبزير. وتُنْشِئُ النَّباتاتُ عَساقيلَ (درَنات) صِغارًا بازِلاَئِيَّةَ الحَجْم. ومن الهجائنِ الكثيرةِ التي يُمكِنُ التطلُّعُ بتوقٍ لتَربيتِها «العيُون الزاهية» ذاتُ الأزهارِ الأُرجوانيةِ الفاتحةِ والغامِقة، و «الطِّفْلةُ الدُّمْيَةُ» ذاتُ الأزهارِ الليلَكيَّةِ المُرقَّقةِ والبيضاء، وَ «القرنفُليَّةُ القزَمةُ» ذاتُ الأزهارِ القرَنْفُليَّة.

الضوء: عرِّضي مُنَمْنماتِ سِنِنْغ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح، بعيدًا عن نُورِ الشمسِ المُباشِر، طَوالَ العام.

الماء: إروي الغلوكسينيا المُنَمْنَمة باعتِدالٍ ما دامَ النُّموُّ مُستمِرًّا، وفي الشتاءِ قلِّلي الإرواءَ كثيرًا. غذِّي النبتةَ الناشِطةَ النموِّ بمُخصِبٍ سائلٍ طماطِميِّ النمط (← ص١٣٣) مُخفَّفٍ جدًّا مرَّةً كُلَّ أُسبوعين.

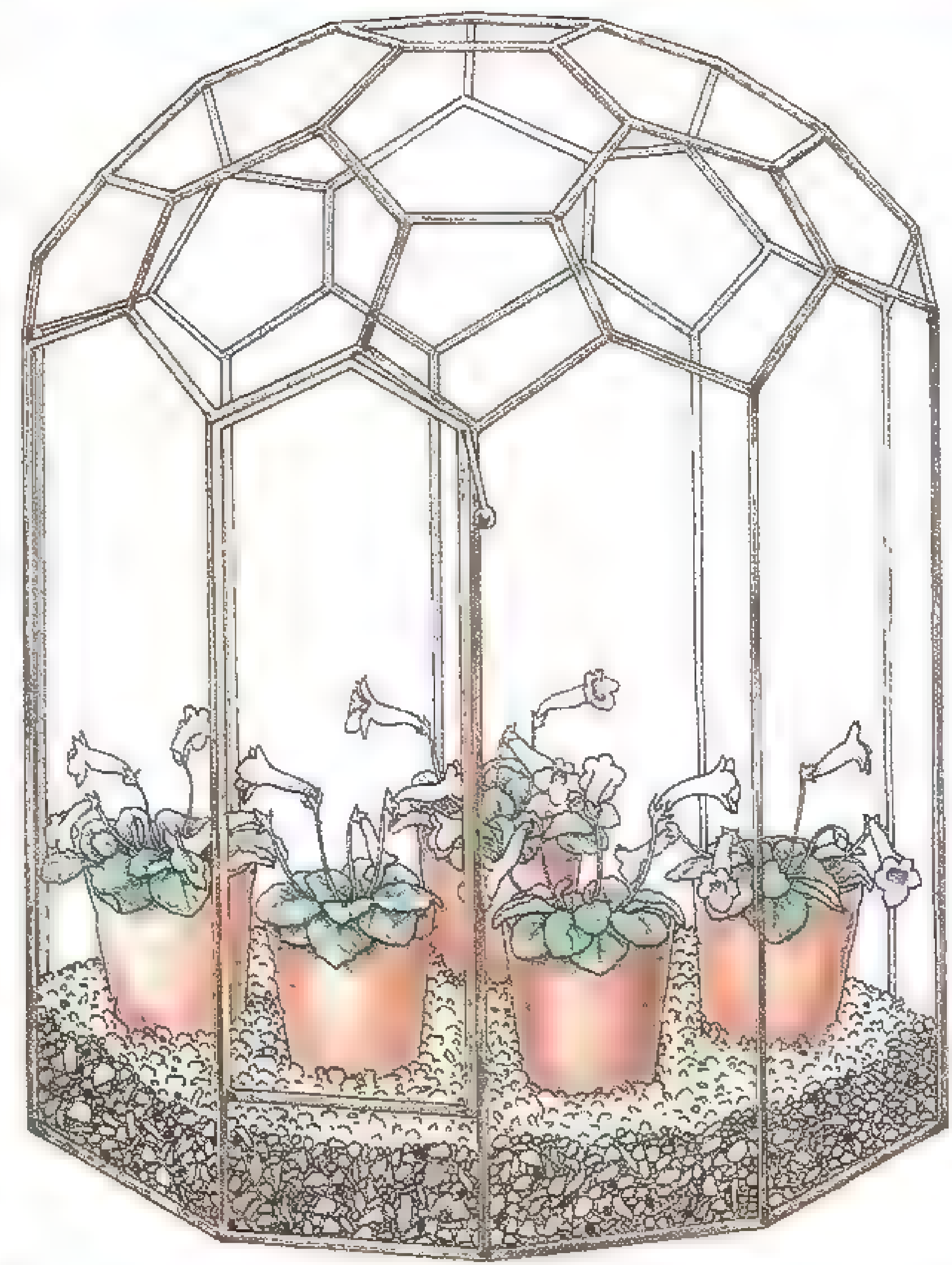
درجة الحرارة: أبقي مُنَمْنَماتِ سِنِنْغ في غُرفةٍ دافئة.

الرُّطوبة: سِرُّ نَجاحِ نبْاتاتِك يَكمُنُ في مُستوى الرُّطوبةِ العالي الذي تحتاجُهُ النبتةُ. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة؛ والمكانُ الأمثَلُ لها هُو في صُندوقٍ مُزجَّج (كما في الشكل). لكِن حذارِ من رَشِّ النباتاتِ بالماء فذلك يُعرِّضُ الأزهارَ والأوراقَ للتلَف.




مُنَمْنَمةٌ سِنِنْغيانيَّةٌ هَجينةٌ في كأسٍ كُرويَّة





فائدة تَزْيينيَّة

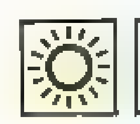
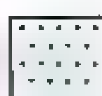
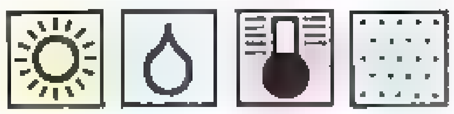
إغرسي بضعَ مُنَمْنَماتٍ سِنِنْغيانيَّةٍ في أُصُصٍ مُستقِلَّةٍ لِكُلِّ نبتةٍ قُطرُ الواحِدِ منها من ٥ إلى ٦ سنتيمترات. وضعيها فوق طبقةٍ رَهيفةٍ من الخُثِّ المُحصَّل، أو الطُّحلُبِ الإسفَغْنوني الرَّطِبِ أو الحصى المُبَلَّلةِ، في وعاءٍ أو صُندوقٍ زُجاجيّ. أبقي الطبقةَ الرقيقةَ في قاعِ الوعاءِ رَطبةً دائمًا.



١٧٨

شَرونَة لَبْلابيَّة شَمعية مُرقَّشة

(سِنِسيو كبيرة اللسان مرقَّشة)

هذه الشَّرونةُ تُشبهُ اللبلابَ في مَظهرِها حتى إنَّ الناسَ كثيرًا ما يَحسَبونَها هُوَ. لكنَّ أوراقَها اللحيمةَ العُصاريةَ تختلفُ عن أوراقِ اللبلابِ الجلديّةِ المَرِنة. وفي الضُّروبِ المُرَقَّشة تكونُ بعضُ الأوراقِ قِشديةً صَفراءَ في مُجمَلِها والسُّوَيقاتُ والسُّوقُ أُرجُوانيةً.



الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العام.

الماء: اِرويِ الشَّرونَةَ اللبلابيَّةَ باعتِدال وغَذِّيها بِمُخَصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيعِ حتى أواسِطِ الخريف. قَلِّلي الإرواءَ في فترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

درجة الحرارة: أبقي هذه الشَّرونَةَ المُرقَّشة في جَوٍّ دافئٍ مُعظَمَ أشهُرِ السنة، وانقُليها إلى مَوقعٍ أبرَدَ - دَرجةُ حرارتِه من ١٠° إلى ١٢° مِئوية - لِفَترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

الرُّطوبة: تحتمِلُ النبتةُ جَفافيَّةَ الهواء ولا تتطلَّبُ مَزيدًا من الرُّطوبة.

معلومة اضافيَّة: أوراقُ السِّنِسْيُو المُرقَّش سريعةُ التلَفِ بالمُداولةِ الخشِنة، فَراعيها بِعِناية. وعندما تَشتري النَّبتةَ تَفَحَّصيها للتأكُّدِ من أنَّها سَليمةٌ من أيِّ تلَفٍ. وكثيرًا ما تتعرَّضُ أطرافُ النَّبتة الطَّريَّةُ الناميَةُ للأرَقِ (المَنّ)، فيَنبغي مُراقبَتُها لِمَنعِ أذى الأرَقِ هذه عنها.

فائدة تزيينيَّة

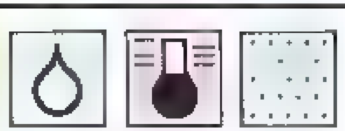
لِلْحُصولِ على عَرْضٍ زِينيٍّ بَهيجٍ مُحَبَّب، عَرِّشي الشَّرونةَ اللبلابيَّةَ حولَ مُسنَدٍ شَبكيٍّ قصيرٍ مَغروزٍ في المَربعِ التُّربيّ. أُتركي فَرْعًا عَرَضيًّا أو اثنَيْنِ يَشُذّانِ عن المُسنَدِ ويَسْتَرسِلانِ بِحُرِّيَّةٍ حولَه لِتَلطيفِ وَقْعِه.

١٧٩



شَيْخَة مَفصِليَّة، شَرونة شمعيَّة

(سِنِسْيو مُتمَفصِلة)



تُطلِعُ هذه النَّبتةُ العُصاريَّةُ بِضعَ أوراقٍ لَحيمةٍ في الخريفِ والشتاء تدومُ بِضعةَ أسابيعَ تبقى بَعدَها أجزاءُ النَّبتةِ الشمعيَّةِ (القلميَّةُ الشَّكلِ) جَرْداءَ قِطعةً فوقَ أُخرى.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: اِرويِ النبتةَ باعتِدالٍ طَوالَ العام، ولا حاجةَ لِمَدِّها بالمُخَصِّبات.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة: يَحتمِلُ السِّنِسْيو جَفافيَّةَ الهواءِ ولا حاجةَ به إلى مَزيدٍ من الرُّطوبة.

فائدة تزيينيَّة

هذه السَّنةُ مِثاليَّةٌ لِتَزيينِ غُرفةِ الأطفال، فكُلُّ قِطعَةٍ قَلَميَّةٍ منها كأنَّها شَمعَةٌ أو حَلقةٌ في سِلْسِلةٍ لِقابِق - بِما يَروقُ للأطفال. اِعرِضيها فوقَ مِنضَدةٍ أو رَفٍّ خفيض.



١٨٠



قِرمزيّة سِننْغ، «سُلطانُ الزهور»

(غلُوكسِينْيا حمراءُ مُصفَرّة)



أوراقُ قِرْمزيّة سِنْغ لَحيمةٌ زَغِبةٌ والأزهارُ قِرْمزيّةٌ أنبوبيّةُ الشَّكلِ تَطْلُعُ أواخرَ الصيف.

الضوء: عرِّضي هذه الغلوكسينيا لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

الماء: إرْوي النَّبتةَ بتقلُّلٍ في الربيع ثُمّ بوَفْرةٍ في موسمِ الإزهار. وعندَ توقُّفِ الإزهارِ غذِّيها مرّةً كلَّ أسبوعين بمُخصِبٍ سائلٍ طَماطِميِّ النّمط (← ص ١٣٣) نِصفِ عِياريِّ التركيز حتّى مَواتِ نباتها العُلْويّ. أبقي المزيجَ التُّربيّ شِبْهَ جافٍّ في فترةِ الهُجوع.

درجة الحرارة: تجودُ قِرمزيّةُ سِنْغ في الدِّفء، لكِنْ في فترةِ الهُجوعِ يُلائمُها جوٌّ أبْرَدُ تتراوحُ درجةُ حرارته بين ١٠ْ و ١٢ْ مئويّة.

الرُّطوبة: تُفيدُ النَّبتةُ منَ الرُّطوبة الزائدة خِلالَ أشهُرِ الحَرّ. ضعي الأصيصَ فوق صِينيّةٍ من الحصى المُبلَّلة عند ارتفاع درجةِ الحرارة.

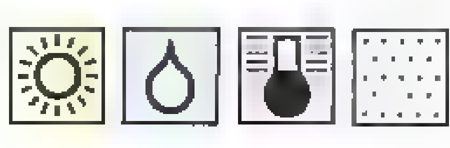
> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرضي اثنتَينِ أو ثلاثًا من قِرمزيّاتِ سِنْغ معًا في حوضٍ فَخّاريٍّ صغيرٍ فوق عتَبةِ نافذةٍ مُشمِسة.

١٨١



أُرجُوانية القَلْب

(سِتْكرِيزيا شاحِبة «أُرجوانية القَلْب»)



أُرجوانية القَلبِ وَثيقةُ الصِّلة بالعِكابيّات (الترادِسْكانْتيا) وهي تتميَّزُ بأوراقِها الأُرجوانيّة الكبيرة، التي يَبْلُغ طُولُها من ٨ إلى ١٥ سَنْتيمترًا، وبأزهارِها القرنفُليّةِ الغامِقة.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر طَوالَ العامِ لكَي تتحلّى الأوراقُ بالتلوُّنِ الأشَدّ.

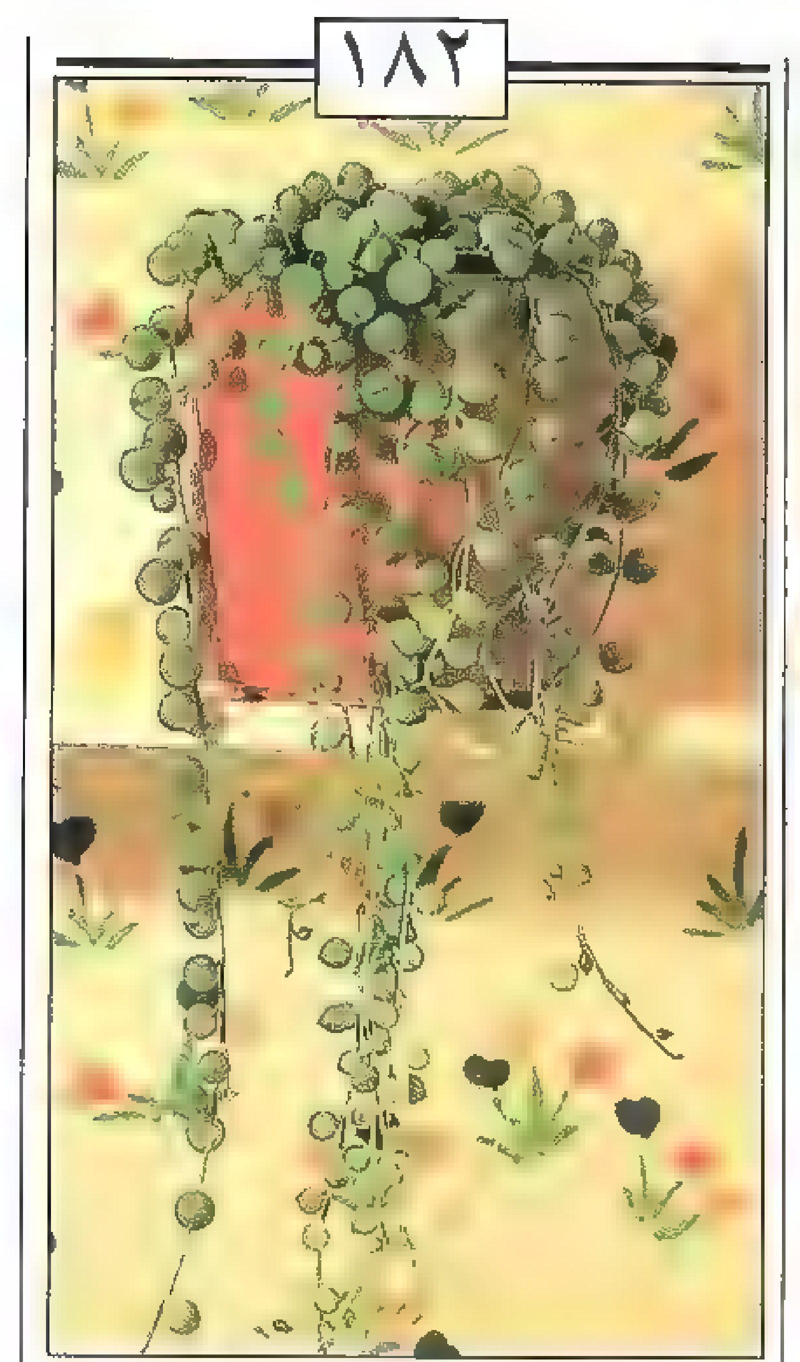
الماء: إرْوي السِّتْكريزْيا باعتِدالٍ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط مع مُراعاةِ أن يُقارِبَ المزيجُ التُّربيُّ الجفافَ شِبْهَ التامِّ بين السَّقْيةِ والأُخرى. قَلِّلي الإرواءَ في الشتاء. عندما تتوطَّدُ النَّبتةُ في الأصيصِ غذِّيها بمُخْصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً في الشَّهر، وأوقفي التغذيةَ في فترةِ الهُجوعِ الشتوي.

درجة الحرارة: تحتملُ هذه النبتةُ مدًى واسِعًا من درجاتِ الحرارة، لكنّها تحتاجُ إلى جوٍّ باردٍ شتاءً تتراوحُ درجةُ حرارتِه بين ٧ْ و ١٢ْ مئويّة.

الرُّطوبة: أُرجوانيّةُ القَلْب تحتمِلُ جَفافيّةَ الهواءِ ولا تتطلّبُ مَزيدًا من الرُّطوبة.

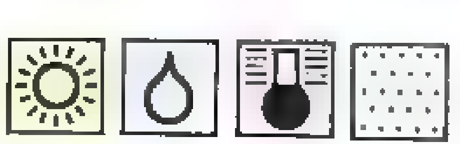
> **فائدة تزيينيّة**
>
> إغرسي أُرجوانيّةَ القَلبِ في أصيصٍ في سلّةٍ مُعلّقةٍ مع عِكابيّةٍ خضراءِ الورق، مثلِ العِكابيّةِ المُخمليّةِ البيضاء، للحُصولِ على تبايُنٍ لافِتٍ بين أوراقِهما وعلى عَرْضٍ جذّاب.

١٨٢



شَرونةُ أسماطِ الخَرَز

(سِنِسْيو راوْلي)



أوراقُ هذا السِّنِسيُو كُرَويّةٌ تَنتَظِمُ على السُّوقِ الرَّفيعةِ كأسماطِ الخَرَز. وتطلُعُ الأزهارُ المُبْيَضّةُ أوائلَ الشتاء.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: إرْوي النبتةَ باعتِدالٍ وغذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً في الشَّهرِ خِلالَ فترةِ النَّماءِ الناشِط. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً.

درجة الحرارة: أبْقي الشَّرونةَ هذه في غُرفةٍ دافئة، لكِنْ وَفِّري لها مَوقِعًا أبْرَدَ تتراوحُ درجةُ حرارته بين ٧ْ و ١٢ْ مئويّة لِفترةِ الهُجوعِ الشتويّ.

الرُّطوبة: الشَّرونةُ الخَرَزيّةُ تحتمِلُ جَفافيّةَ الهواء.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إغرسي بِضعًا من شَروناتِ راولي الفتيّة هذه في أصيصٍ وعلِّقيها في سلّةٍ من نافذةٍ جيِّدةِ الإضاءة تارِكةً السُّوقَ الخَرَزيّةَ تتدلّى كأسْماطِ المَسابح.

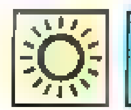
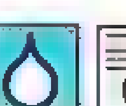


١٨٤



كرزُ بيتِ المقْدس

(سُولانُم «حَدَق» فُلْفُلي)



يمكِنُ شِراءُ الحَدَقِ الفُلْفُلي في الخريفِ والشّتاء، ويُعتَبَرُ عادةً نبْتَةً مَنْزليّةً عابرة (← ص ١٤٢) تُطرَحُ عندما تَذوي الزَّعاريرُ الكَرزيّةُ وتَموت.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشّمسِ المُباشِر.

الماء: اِروي الحَدَقَ الفُلْفُليَّ بِوَفْرَةٍ وغذّيهِ مَرّةً كُلَّ أسبوعينِ بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريّ.

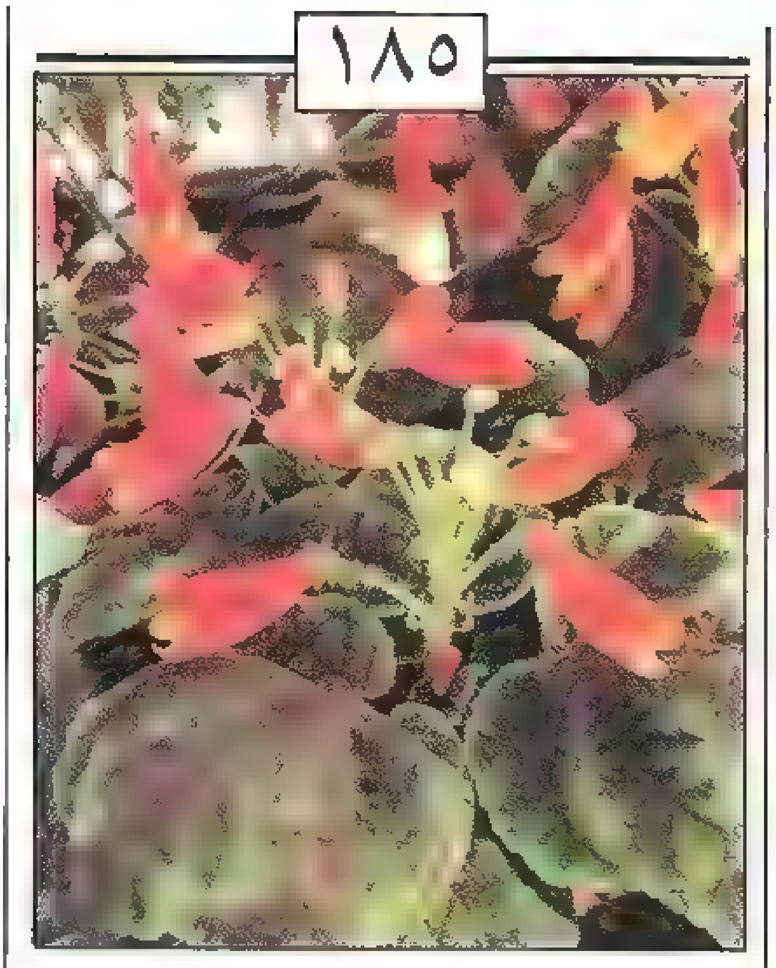
درجة الحرارة: تجودُ النبتةُ في غُرفةٍ باردةٍ نوعًا حيث درجةُ الحرارةِ تُقارِبُ ١٥° مئوية.

الرُّطوبة: يحتاجُ الحدقُ الفلفليُّ إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلّلةِ ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا تكرارًا.

مَعلومة إضافية: زَعاريرُ الحَدَقِ الكَرزيّةُ الشَّكْلِ سامّةٌ، فيَنْبغي عدمُ وَضعِ النبتةِ في مُتناوَلِ الأوْلادِ الذين قد تشتَهِيهِم هذه الزعاريرُ بألوانِها الجذّابة.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> في المُناسباتِ الاحتِفاليةِ والأعيادِ يُضفي التبايُنُ اللافِتُ بين أوراقِ هذا الحَدَقِ الخضراءِ الغامقةِ وبين زَعاريرهِ الصَّفيلةِ الحمراءِ البُرتُقاليّه مَسْحةَ بَهجةٍ ومَرح. عرِّضي عِدّةَ نَبتاتٍ صغيرةٍ من هذا المَعْدِ (الحدقِ) في طاسٍ نُحاسيٍّ أصفرَ أو أحمَرَ لِلحصولِ على فَيْضٍ رائعٍ من الألوانِ المُشرِقة.

١٨٥



أجراسُ المَعبَد المُخطَّطةُ الوَرق

(هجائنُ زَهرةِ سميث الزَّرَديةُ الورق)





تُربّى زَهرةُ سميث لأوراقها المُخَطّطةِ الجذّابة وسنابِلِها الزَّهريَّةِ التي تَطلُع أواخرَ الخريفِ وفي الشتاء. وتَهجعُ النبتةُ لِفترةٍ طويلةٍ عندما تموتُ الأوراقُ، لِذا تُعتَبَرُ غالبًا من النباتاتِ المَنْزليّةِ العابرة (← ص ١٤٢).

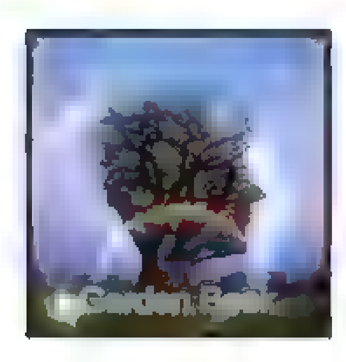
الضوء: عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ مُتوسِّطٍ مُعظَمَ أشهُرِ السنة، وانقُليها إلى حيثُ الضوءُ ساطِعٌ مُرشَّحٌ قبلَ موسِمِ الإزهار.

الماء: إروي النبتةَ باعتِدالٍ طَوالَ مَوسِمِ الإزهار، ثُمَّ تقلِّلي في الإرواءِ تدريجيًّا بعدَ ذلك، وأبقي المَزيجَ التُّربيَّ جافًّا تمامًا خِلالَ فترةِ الهُجوع. ولا حاجةَ لِمَدِّ النبتةِ هذه بأيِّ مُخصِبات.

درجة الحرارة: تحتاجُ زهرةُ سميث إلى الدِّفءِ باستمرار.

الرُّطوبة: تحتاجُ النبتةُ إلى مُستوى عالٍ من الرُّطوبة. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبَلّلة، لكنْ لا تَرُشّي النبتةَ فقد يَترُكُ الرَّذُّ بالماءِ علاماتٍ على الأوراق.

> **فائدة تزيينيّة**
>
> إعرضي أجراسَ المَعبدِ المُخطّطةَ الوَرقِ فوقَ مِنْضَدةٍ خفيضةٍ في بَهوِ المَدخل. والنبتةُ تتحلّى بَبهاءٍ فائقٍ، من عَلُ، بخاصّةٍ عندما تتألّقُ الأزهارُ فوقَ خَلفيّةٍ من الأوراقِ المُخمليّة.

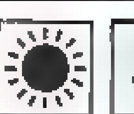
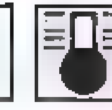


١٨٦



الأشرِعةُ البيضاء، كُفُرِّيةُ الورق

(سپاثيفِلْلُم هَجين)

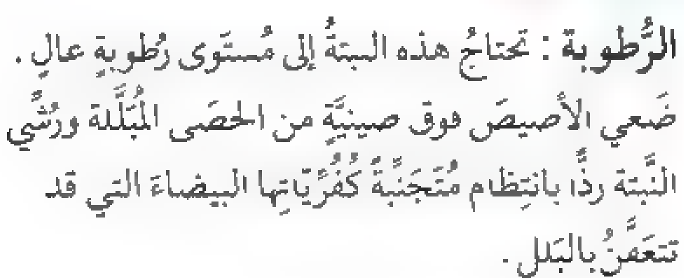
  

أوراقُ هذه النَّبتةِ الخضراءُ الغامِقةُ تُشكِّلُ الضِّديدَ التامّ لِبياضِ الكُفُرِّيات القنابية الناصِعَة التي تُميِّزُها.

الضوء : عرِّضي النَّبتةَ لِضوءٍ مُتوسِّط.

الماء : إروي السپاثيفِلْلُم باعتِدال، وغَذِّيها بمُخصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائل الربيع إلى أواسط الخريف. قَلِّلي الإرواءَ شِتاءً لِفترةِ الهُجوعِ الشتوي.

درجة الحرارة : تجودُ كُفُرِّيَّةُ الوَرق في الدِّفء، وتحتمل الجَوَّ الأبردَ شِتاءً حيثُ لا تنخفِضُ درجةُ الحرارة عن ١٢ مِئوية.



الرُّطوبة : تحتاجُ هذه النبتةُ إلى مُستوى رُطوبةٍ عالٍ. ضَعي الأُصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصَى المُبَلَّلة ورُشّي النَّبتة رذًّا بانتِظام مُتَجنِّبةً كُفُرِّياتِها البيضاء التي قد تتعَفَّنُ بالبَلَل.

فائدة تزيينيَّة

تُضفي هذه النبتةُ على ما حولها جوًّا من البرودةِ المُحبَّبة. ويُستَحسَنُ عَرضُها مُنفَردةً في رُكنٍ داخليٍّ بَسيطٍ عَصريِّ الطِّراز، بعيدًا عن أوراقِ وأزهارِ النَّباتاتِ الأُخرى التي تَشغَلُ عنها الأنظار.

١٨٧



زَيْزَفون المنازل، يَرْموم إفريقي

(سپارْمانيا إفريقيَّة)



الزَّيْزَفونُ المَنْزلي ذو أوراقٍ كبيرةٍ تُفاحيَّةِ الخُضرةِ وأزهارٍ صغيرةٍ بيضاءَ أسدِيَتُها صَفراءُ لافِتة. ويمتدُّ موسِمُ الإزهارِ الطويلُ من الشتاءِ إلى أوائلِ الصيف.

الضوء : عرِّضي السپارْمانيا لضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

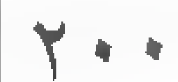
الماء : إروي الزيزفونةَ الفَتِيَّةَ باعتِدال، وحين تتوطَّدُ جيِّدًا وتملأُ الأُصيصَ بجذورها إروِيها جيِّدًا. غَذِّيها بمُخَصِّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين طَوالَ السَّنة.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات.

الرُّطوبة : تُفيدُ النبتةُ من الرُّطوبة الزائدةِ إذا كان مَقرُّها في غُرفةٍ دافِئة. ضعي الأُصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

فائدة تزيينيَّة

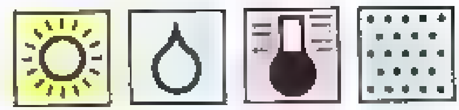
إعرِضي هذه النبتةَ الكبيرةَ في نافذةٍ جَيِّدةِ الإضاءة حيث يُعزِّزُ النُّورُ جمالَ أوراقِها الرائقةِ الخُضرةِ وتحتلُّ عناقيدُها الزهريَّةُ بالوَقعِ الأبهى.

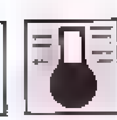
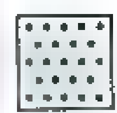


٢٠٠

المَلاّحُ التائه

(زِبْرينا مُتَدَلِّيَة)



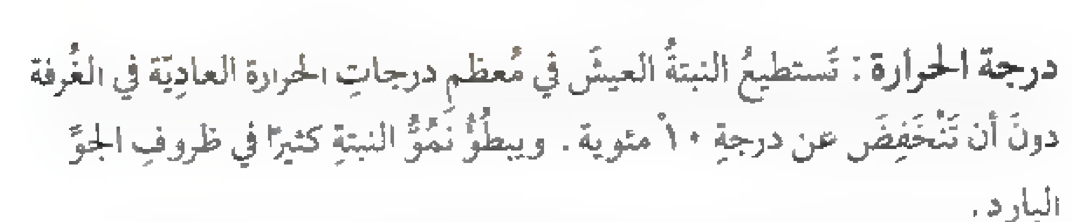



تُشارِكُ هذه النَّبتةُ التِرادِسْكانْتيا المُتوهِّجةَ الوثيقةَ الصِّلَةِ بها في خاصيَّةِ التَّوهِ لِنَمائِهِما المُنتَشِرِ المُتَفَرِّش. وتَتَميَّزُ عَنْها بأوراقِها المُخَطَّطةِ بِشَريطَيْنِ عَريضَين من الخُضرةِ الفِضِّيَّةِ المُتلألِئةِ مُمتَدَّيْنِ على طُولِها، وباللونِ الأُرجُوانيِّ الكامِدِ في سُطوحِها السُّفلِيَّة. وهنالك ضَرْبٌ من هذه النبتةِ يَتَميَّزُ بأوراقِه الحمراءِ الخَمْرِيَّةِ الداكِنةِ، ويُعرفُ بالزِّبْرينا الأُرجُوانية.



الضوء: عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ جدًّا بِما فيه بِضْعُ ساعاتٍ من ضوءِ الشمسِ المُباشِرِ يوميًّا لتعزيزِ تَلَوُّنِ الأوراقِ الأشَدّ. لكنْ تجنَّبي شَمْسَ الصيفِ الحادَّة. في الإضاءةِ الخفيضةِ المُستوى يَخِفُّ النَّماءُ ويتبدَّد.

الماء: اِرْوي الزِّبرينا باعتِدال، وغذِّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أُسبوعين من الربيعِ إلى الخريف. قلِّلي الإرواءَ كثيرًا في فترةِ الهُجوعِ الشتوي بِقَدْرٍ يكفي بالكادِ لِتَرْطيبِ المَزيجِ التُّربيّ.

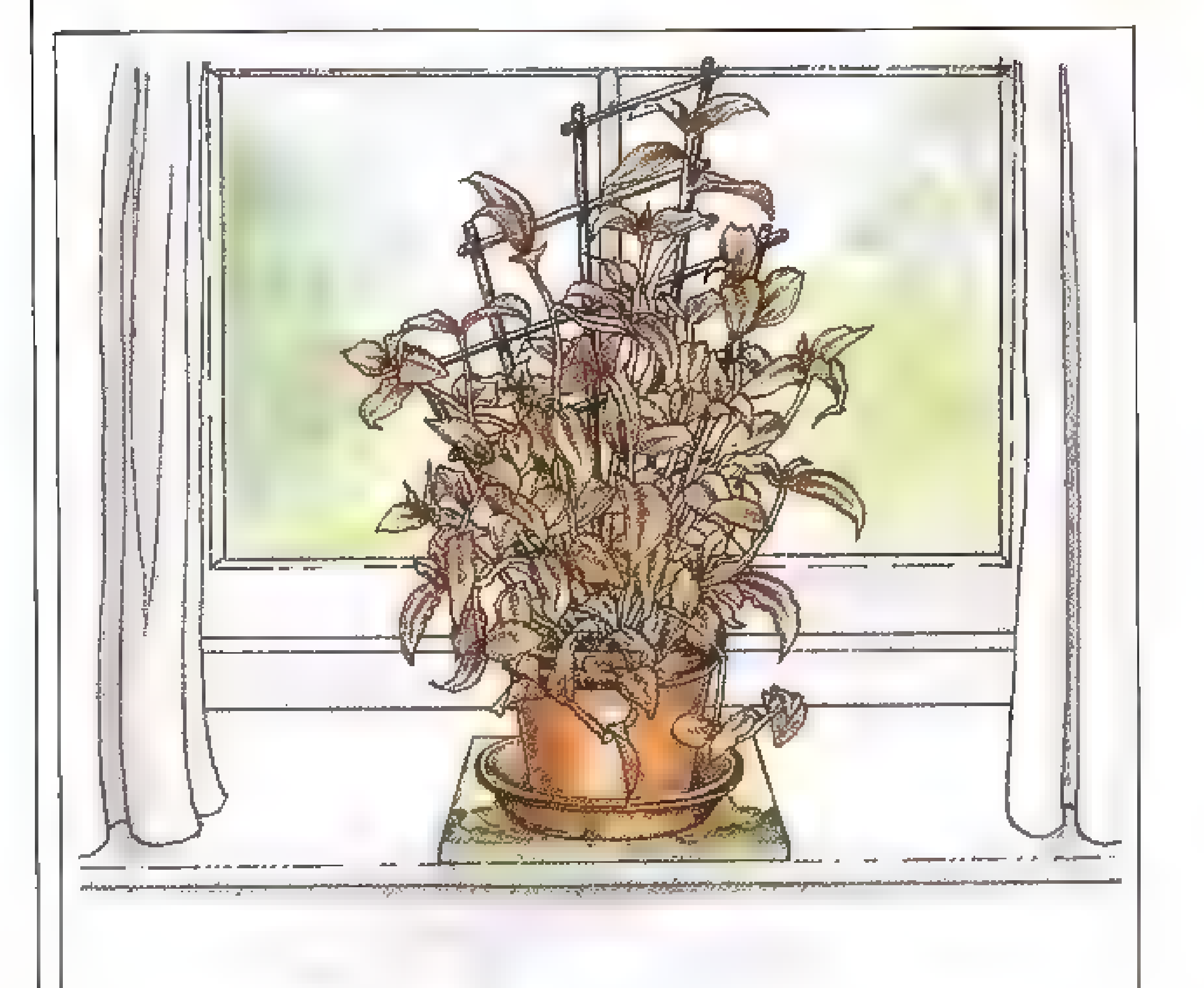


درجة الحرارة: تَستطيعُ النبتةُ العيشَ في مُعظمِ درجاتِ الحرارةِ العاديّةِ في الغُرفة دونَ أن تَنْخفِضَ عن درجةِ ١٠° مئوية. ويبطُؤُ نُمُوُّ النبتةِ كثيرًا في ظروفِ الجوِّ البارِد.

الرُّطوبة: تُفيدُ الزِّبْرينا من الرُّطوبةِ الزائدةِ إذا تواجَدَتْ في غُرفةٍ دافئة. ضعي الأصيصَ فوقَ صِينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة.

معلوماتٌ إضافية: النَّباتاتُ الفَتِيَّةُ من الزِّبرينا أجملُ وأنضَرُ من النباتاتِ الأقدَم، لذا يُستَحْسَنُ تَجديدُ النَّبتةِ من حينٍ لآخَر. أُقطُفي الرؤوسَ الناميةَ بانتِظامٍ لِحَفزِ تَنشُّؤِ البراعِمِ والأغصانِ الجانِبيَّةِ التي تَزيدُ كثافةَ النبتةِ وتلَفُّفَها. ولزيادةِ التكثيفِ والتلَفُّفِ يُمكِنُ غَرْسُ عِدّةِ نَبتاتٍ معًا في أصيصٍ واحِد.

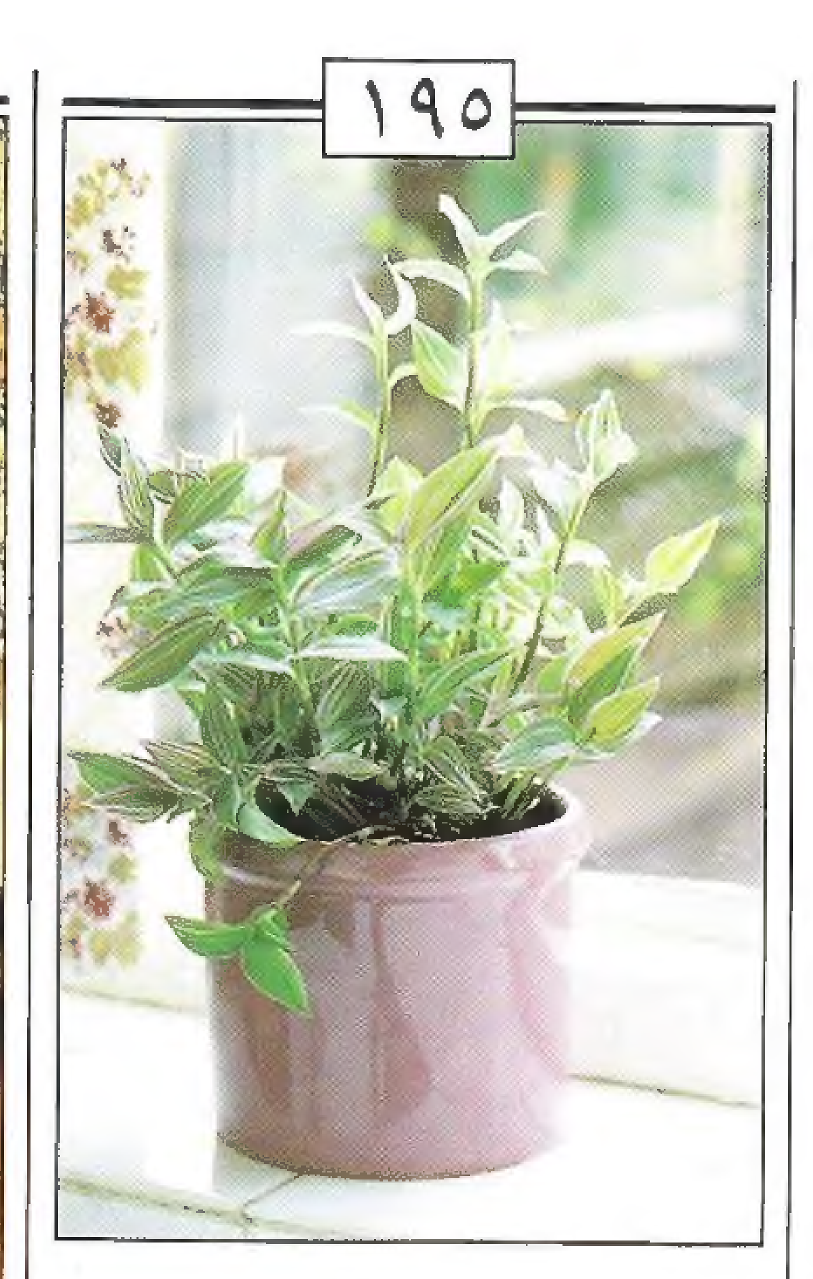
تكثير الزِّبرينا: خُذي فُسولاً طَرَفِيَّةً قصيرةً طولُها من ٨ إلى ١٠ سنتيمترات واغرِسي أربعًا أو ستًّا منها في أصيص، قُطرُه حوالى ٨ سنتيمتراتٍ مُعبأً بمزيجٍ مُتساوٍ من الخُثِّ والرَّمْلِ الخَشِن، لِتَضْمَني نَماءً كثيفًا. غَطّي الفُسولَ بِكيسٍ من البُولِيثين أو بِقُبَّةٍ لَدائِنيَّة، لِحِفْظِ الرطوبة، مُدَّةَ ثلاثةِ أو أربعةِ أسابيعَ حتى تتجذَّر.



فائدة تَزْيِينيَّة

لِتحقيقِ عَرْضٍ ربيعيٍّ مُمَيَّزٍ عَرِّشي الزِّبْريناتِ صُعُدًا على مُسنَدٍ شَبَكيٍّ من عيدانِ الخَيزُران الرَّفيعة المُغرَزةِ في المَزيجِ التُربيِّ للأصيص، واعرِضيها فوقَ عَتَبةِ نافِذةٍ مُشمِسة.

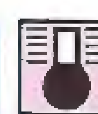
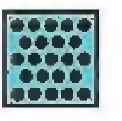
١٩٥



العِكابيَّةُ التائهة

(ترادِسْكانتيا مُتوهِّجةٌ مُرقَّشة)



تُطلِعُ هذه النَّبتةُ الشائعةُ في الأقاليم الباردةِ أوراقًا رَقيقةً شِبهَ شفّافةٍ عريضةَ التخطّطِ بالبَياض، تتوَهَّجُ بلَونٍ أُرجُوانيٍّ تحت الضوءِ السّاطع.

الضوء : عَرِّضي النبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء : إرْوي الترادِسْكانْتيا بوَفْرَةٍ وغذِّيها بمُخْصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط. قلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

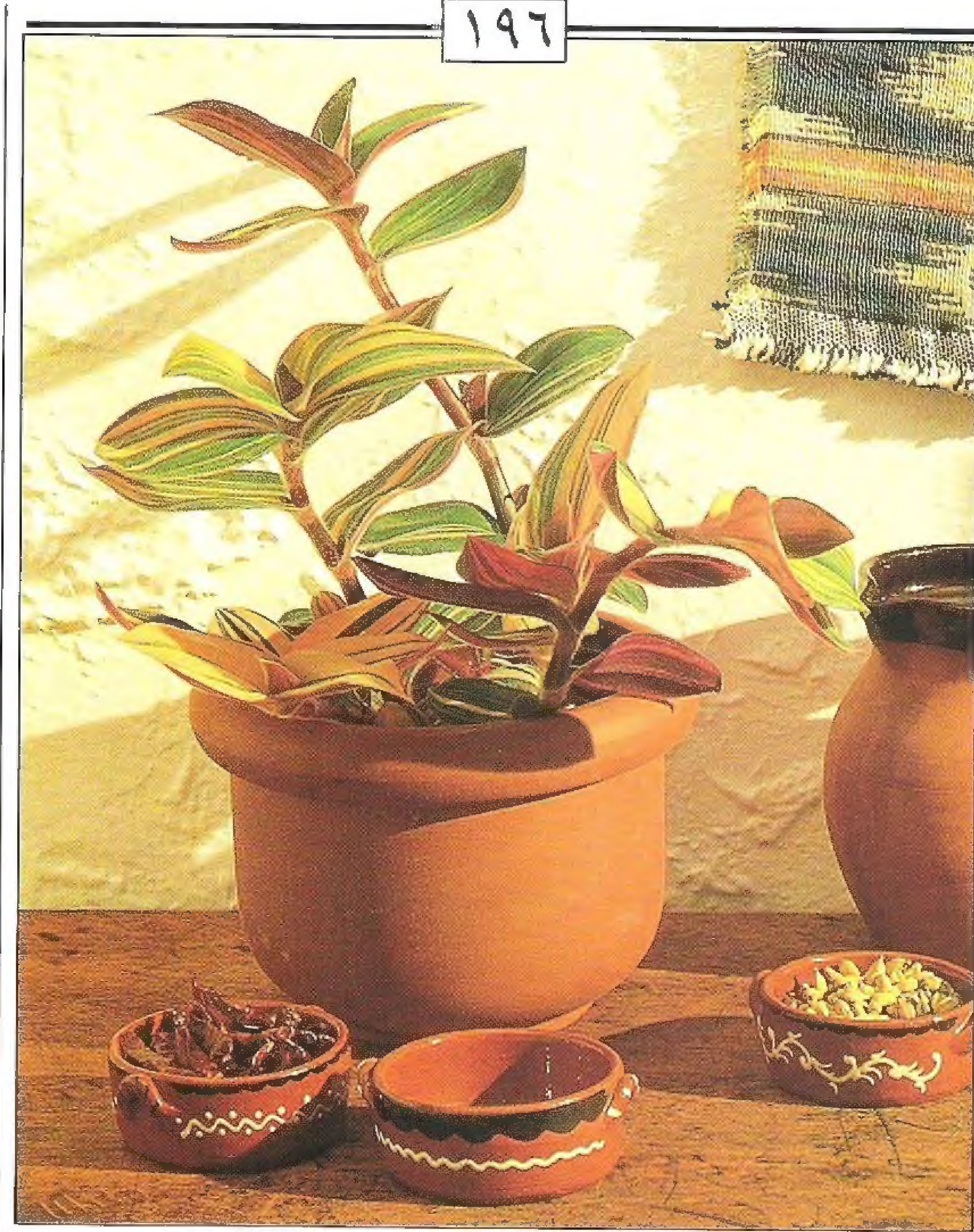
درجة الحرارة : وفِّري للنَّبْتةِ جَوًّا بارِدًا لا تَقِلُّ درجةُ حرارتِه عن ١٠° مئويّة.

الرُّطوبة : تحتاجُ الترادِسْكانْتيا إلى مُستوى رُطوبةٍ عالٍ. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة، ورُشّي النَّبتةَ رذًّا في أيامِ الحَرّ.

فائدة تزيينيّة

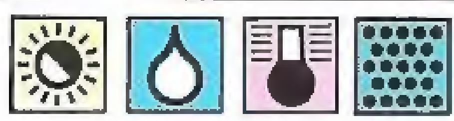
إغرِسي النبتةَ التائهةَ في حَوضٍ مُختَلِطِ النَّبات. لاحِقًا ستمْتَدُّ سُوقُها الزاحِفةُ فتتجاوزُ حَوافَّ الحوضِ مُضفيَةً على المجموعةِ تبايُنًا ولونًا وجمالًا.

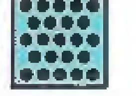
١٩٦



عِكابيَّة بِلُسْفِلْد المُبَرْقَشة

(ترادِسْكانْتيا بِلُسْفِلْد المُرَقَّشة)



تُطلِعُ هذه العِكابيَّةُ إزْهيراتٍ قِمِّيَّةً كبيرةً تحمِلُ أزهارًا قرنفُليَّةً وبيضاءَ أواخرَ الربيع وأوائلَ الصيف.

الضوء : عرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح.

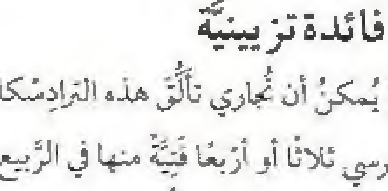
الماء : إرْوي الترادِسْكانْتيا بوَفْرَةٍ، وغذِّيها بمُخْصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين من أوائلِ الربيع حتى أواسِطِ الخريف. قلِّلي الإرواءَ في الشتاء.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديَّةُ تُلائمُ هذا النبات – دُون أن تنْخفِضَ شِتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

الرُّطوبة : تحتاجُ الترادِسْكانْتيا إلى رُطوبةٍ عالية. ضعي الأصيصَ فوقَ صينيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة ورُشّي النبتةَ بالماءِ رذًّا في أيامِ الحَرّ.

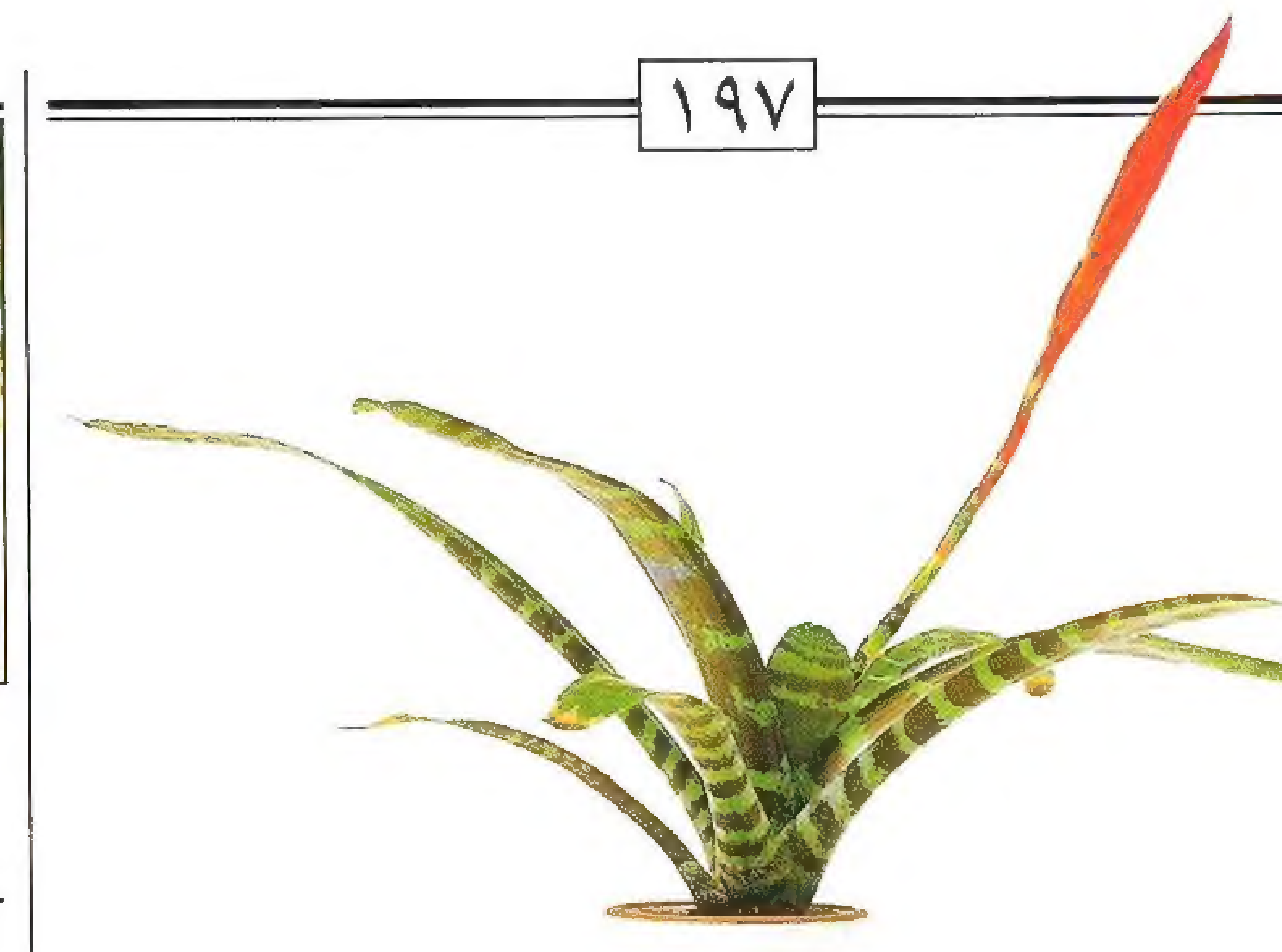
فائدة تزيينيّة

قِلّةٌ من النَّباتاتِ المَنزليَّةِ يُمكنُ أن تُجاري تألُّقَ هذه الترادِسْكانْتيا في سَلَّةٍ مُعلَّقة. إغرِسي ثلاثًا أو أربعًا فتيَّةً منها في الرَّبيع واعرِضيها في سلَّةٍ مُعلَّقةٍ، واستَمْتعي بتألُّقِها أواخِرَ الصيف ببالِغِ الرَّوعةِ والبَهاء.



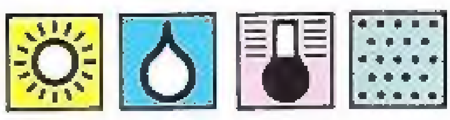
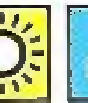


١٩٧



برُومِيلْيا السَّيفِ المُتوهِّج

(فرِيزْيا بَهيّة)







هذه البروميليا الرائعةُ جذّابةٌ وجميلةٌ على مَدارِ السَّنة بفضلِ أوراقِها البُنِّيّةِ الأفقيّةِ التخطُّط ، لكنّها تتجلّى بروعةٍ فائقةٍ حين تُطلِعُ سُوَيْقَ الإزهارِ المُتوَّج برُوَيْسٍ زَهريٍّ من القُناباتِ الناصعةِ الإحمرار. وتَنبثِق من بين القُناباتِ لاحقًا أزهارٌ أنبوبيّةٌ صفراءُ لا تُعمِّرُ طويلاً، لكنّ زينةَ السُّويقِ الزَّهريِّ تدومُ عِدّةَ أشهرٍ. وكما في مُعظمِ البروميليّات فإنّ ضَمّةَ الأوراقِ المُستديرةَ تَذْوي وتَموتُ في نهايةِ مَوسِمِ الإزهار. والنّبتةُ ليسَتْ غزيرةَ النوامي ، والعَرَضيّاتُ القلائلُ مِنها التي تَنشَأُ في آباطِ الأوراقِ السُّفليّةِ يُمكنُ الإفادةُ منها عندما تَكبُرُ وتَشْتَدُّ في تَكثيرِ النبات .

الضوء : عَرِّضي الفريزيا لِضوءٍ ساطعٍ جدًّا بما فيه بِضعُ ساعاتٍ من ضوءِ الشّمسِ المُباشِر لِتعزيزِ لَونِ الأوراقِ وحَفْزِ الإزهار. لكن تجنّبي شمسَ الصيفِ الحادّةَ لأنّها تَسفَعُ الأوراق .

الماء : إرْوي النبتةَ بوَفرةٍ وغذّيها بمُخصِبٍ سائلٍ نِصفِ عِياريٍّ مرّةً كُلَّ أُسبوعينِ من الربيعِ إلى الخريف. قلّلي الإرواءَ خِلالَ الشِّتاء. أبقي تَجويفَ ضَمّةِ الأوراقِ القَدَحيِّ مُعبّأً بالماءِ (ماءِ المطرِ النظيفِ إنْ أمكن) إلّا عندَ انبثاقِ الرُّوَيْسِ الزَّهريّ ، وغيِّري هذا الماءَ من حينٍ لآخَر.

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذا النباتَ طَوالَ العام .

الرُّطوبة : تُفيدُ الفريزيا من الرُّطوبةِ الزائدة . ضعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحَصى المُبلّلةِ ورُشّي النّبتةَ بالماءِ رذًّا بانتظام .

فائدة تزيينيّة

إعرضي بروميليا السَّيفِ المُتوهِّجِ مُنفردةً فوقَ منضدةٍ أو سَطحٍ خفيضٍ حيثُ تُشاهَدُ من عَلٍ ، فتتجلّى الأوراقُ البديعةُ التخطّطِ والرُّوَيْسُ الزّهريُّ الأحمَرُ اللافتُ ببهاءٍ رائع .

١٩٨

العِكابيّةُ المُخمليّةُ البيضاء

(ترادِسْكانْتيا سِلّامُونْتانا)

تتميّزُ هذه النبتةُ بالشُّعيراتِ الزَّغَبيّةِ الطويلةِ البيضاءِ المُخمليّةِ التي تُغشّي أوراقَها الخضراء . وتُطلِعُ النبتةُ من حينٍ لآخَرَ أزهارًا بنفسجيّةً مُحمَرّة .

الضوء : عَرِّضي النّبتةَ لِضوءِ الشمسِ المُباشِر – فالضوءُ الشحيحُ يُؤدّي إلى نُحولِ النُّموّ وفِقدانِ اللِّبْدِ المُخمليِّ الأبيض .

الماء : إرْوي هذه الترادِسْكانْتيا باعتدال، وغذّيها بمُخصِبٍ عِياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أُسبوعينِ خِلالَ فَترةِ النماءِ الناشِط . قَلّلي الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى شِتاءً، وراعي أنْ يَجِفَّ المَزيجُ التُّربيُّ قليلاً بينَ كُلِّ سَقْيةٍ وأُخرى دائمًا .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديّةُ تُناسِبُ هذا النبات .

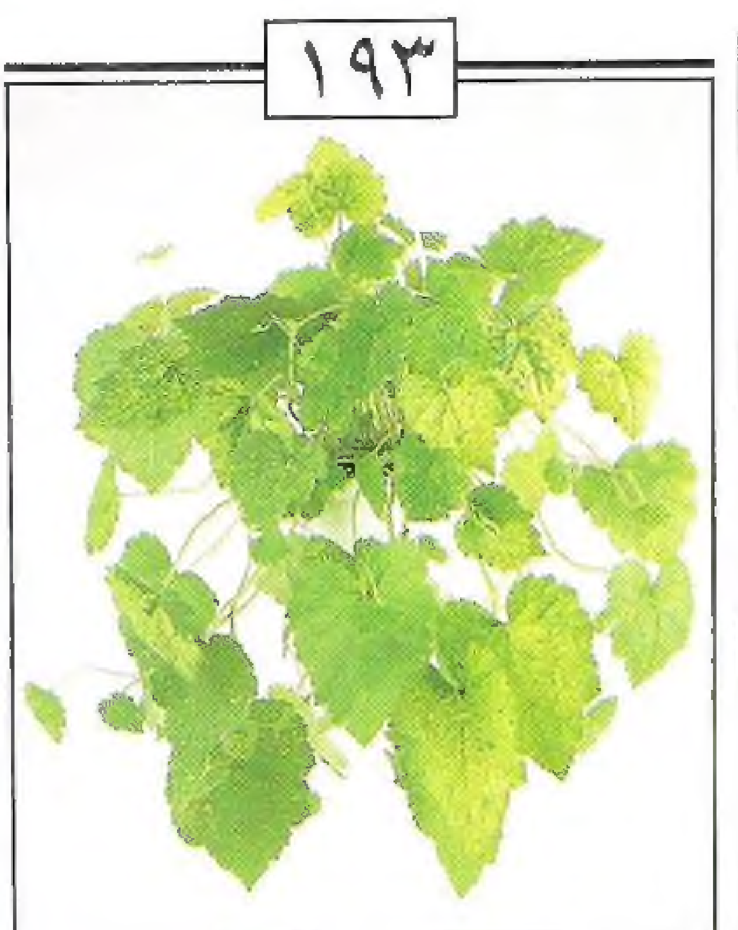
الرُّطوبة : هذه الترادِسْكانْتيا لا يَضيرُها الهواءُ شِبْهُ الجافّ . لا تَرُشّي النبتةَ ، لكِنْ إنْ وُجِدَتْ في غُرفةٍ دفيئةٍ فضَعي الأصيصَ فوقَ صينيّةٍ من الحصى المُبلّلة .

مَعلومة إضافيّة : إحرِصي أنْ يكونَ المَزيجُ التُّربيُّ جَيِّدَ التصريفِ بِجَعْلِ ثُلثِه من الرَّملِ الخَشِن ، وإلّا كانَ النماءُ خفيفًا مُتبدِّدًا .

فائدة تزيينيّة

إعرضي هذه الترادِسْكانْتيا في سلّةٍ تُعلّقينها من سَقفِ نافذةٍ نيّرةٍ لتَحصُلي على كُرةٍ بهيّةٍ من الخُضرةِ الفِضّيّةِ الرائعة .

١٩٣



نبتةُ ظَهْرِ الخِنّوص

(تُلْميا مِنْزيس)






تُطْلِعُ هذه النبتةُ ، المُفَرَّشَةُ نَوْعًا ، نُبَيتاتٍ صِغارًا فوقَ مُعظمِ أوراقِها المُكْتَمِلةِ النمُو فَتُثْقِلُها بِتَناميها .

الضوء : عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح .

الماء : إرْوي التُّلْميا باعتِدال وغَذّيها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ عِياريٍّ مرَّةً كُلَّ أُسبوعين خِلالَ فترةِ النماءِ الناشِط . قَلِّلي الإرواءَ في أشهرِ الشِّتاء .

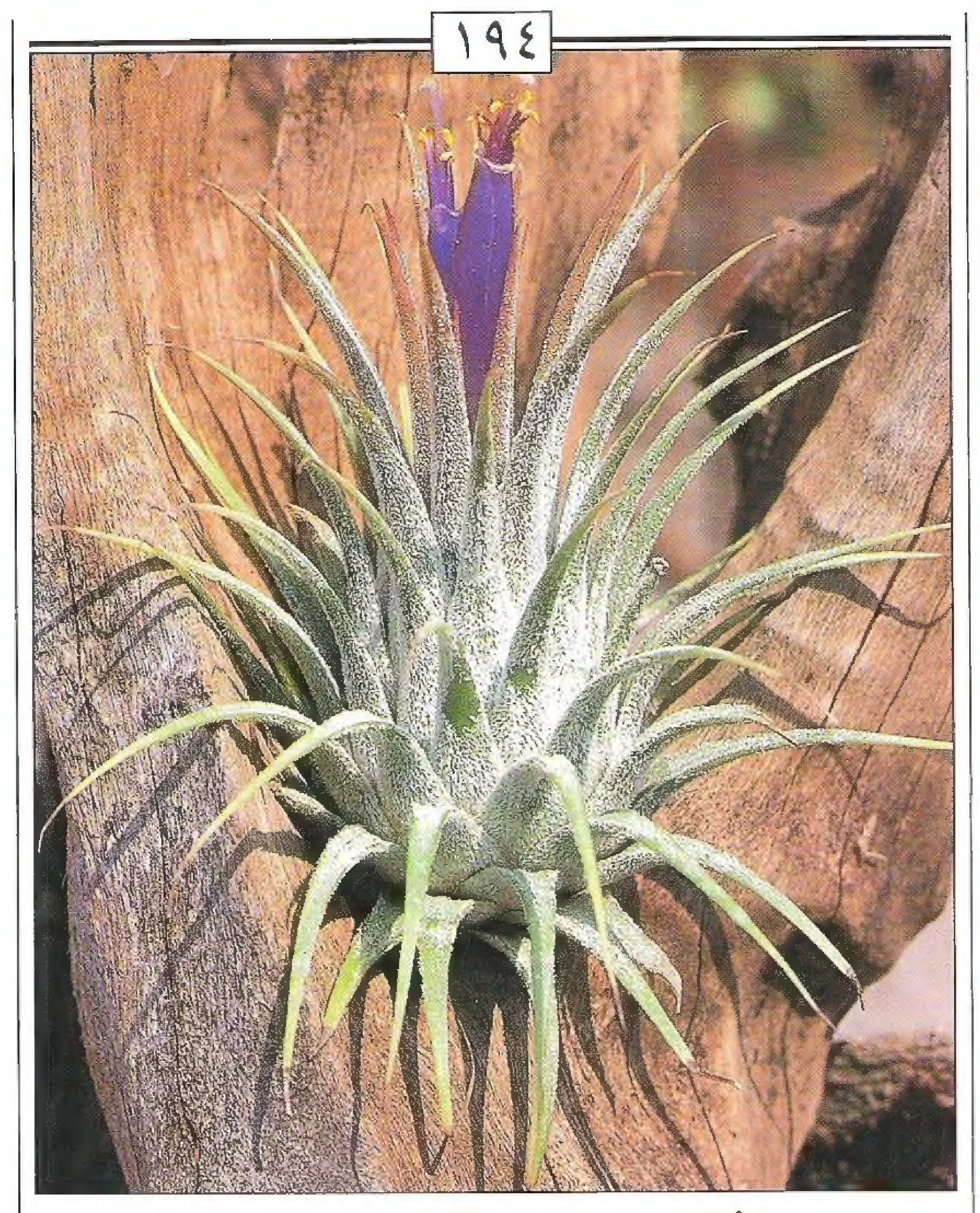
درجة الحرارة : تَحْتَمِلُ التُّلْميا مدًى واسِعًا من درجاتِ الحرارة – دون أن تنْخَفِض شِتاءً عن درجة ١٠° مئويّة .

الرُّطوبة : الرُّطوبةُ العاليةُ غير ضَرورية ، لكنْ يَنبغي رشُّ النبتةِ رذًّا بالماءِ من حينٍ لآخَرَ إذا تواجَدت النَّبْتَةُ في غُرفة دافِئة لإبعاد العُثِّ العَنْكَبِيِّ الحَمْراءِ التي قَدْ تَغْزوها .

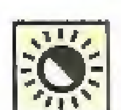
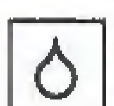
فائدة تزيينيّة

إغرسي نَبْتَتَيْن أو ثلاثًا من التُّلْميا في أُصيص بَسيط ، على مَقْربة من نافِذة ، بعيدًا عن ضوءِ الشمس المُباشر . مع تنامي النبتات ستُثْقِلُها النُّبَيتاتُ الجديدةُ فتتهدَّلُ الأوراقُ وتتدلّى أغصانُها بِشَكلٍ جذّابٍ حول حَوافِّ الأصيص .

١٩٤



الشُّعلة البنفسجيّة (تيلاّنْدسيا بنَفْسَجيَّة التلَوُّن)

تُعتَبَرُ هذه التيلانْدسيا من أفْخَرِ نَبْتاتِ الزِّينةِ بين مَثيلاتِها «الجوِّيّة» أو «الهوائية» . فهي تنْمُو على شَكلِ ضَمَّةٍ مُستديرةٍ فِضِّيَةٍ مُخَصَّلَةٍ تَرتفعُ حوالَى ١٠ سنتيمترات ، وتتَوَهَّجُ بِحُمْرَةٍ ناضِرةٍ مع اقتِراب مَوسم الإزهار .

الضوء : عَرِّضي النبتةَ لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ طَوالَ العام .

الماء : النبتاتُ الهوائيةُ لا تحتاجُ إرواءً بالطريقة العاديّة ، لذا اقتصِري على رشِّها بالماءِ (ماءِ المطرِ إنْ أمكن) رذًّا مُفسِحةً المجالَ لِتَجفَّ الحراشِفُ الرَّماديّةُ أو الفِضيّةُ بين الرَّشّةِ والأُخرى . أضيفي إلى ماءِ الرَّشِّ مُخصبًا سائلاً رُبْعيّ العياريّة مَرّةً في الشَّهرِ خِلالَ الربيع والصيف .

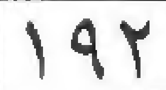
درجة الحرارة : درجاتُ حرارة الغُرفةِ العاديّةُ تُلائمُ هذه النبتة .

الرُّطوبة : تجودُ التيلانْدسيا في الرُّطوبةِ العالية . ضعي الأصيصَ فوق صينيّةٍ من الحصى المُبَلَّلة ، ورُشّي النبتةَ رذًّا بالماء تكْرارًا .

فائدة تزيينيّة

تَبَنّي بِضعَ نبتاتٍ من التيلانْدسيا على قِطْعةِ خشَبٍ عَتيقةٍ جَذّابة واعرِضيها في طَرَفِ المَغْطِس أو علِّقيها من سَقْفِ غُرفة الحمّام لِتَسْتَمتعي بها تتحرَّكُ نابِضةً بالحياةِ مع كُلِّ نَسْمَة .



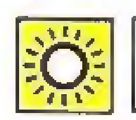


١٩٢

الشُّعلةُ الزَّرقاءُ الزَّهر

(تيلانْدسيا داكِنَةُ الزُّرقة)





تتباينُ الأوراقُ العُشبيَّةُ الشَّكلِ الجِلْديَّةُ المَتانةِ والمُرونة، في هذه النَّبتة الوَرديةِ الإستدارة، بِشِدَّةٍ معَ الرُّوَيْس الزَّهريِّ القرنفُليِّ اللحيم. ويتألَّفُ هذا الرُّوَيسُ من قُنابات مُتَراكِبَةٍ تَبْزُغ من بَيْنِها أزهارٌ زَرْقاءُ أُرجوانيَّةٌ ثُلاثيَّةُ التُّوَيْجيات. والأزهارُ لا تدومُ طويلاً، لكنَّ القُنابات التي يتحوَّلُ لونُها من الخُضرة إلى حُمرةٍ وَرْديَّةٍ تدومُ كعُنْصرٍ زينيٍّ عِدَّةَ أسابيع. وبعد مَوسِم الإزهارِ تذوي ضَمَّةُ الأوراقِ المُستديرةُ وتموتُ كما في مُعظمِ البروميليّات. وتتكوَّنُ نَوامٍ عَرَضيَّةٌ حولَ قاعدةِ النَّبتةِ يُمكِنُ فصْلُها عِندما تَنشَأُ جيِّدًا لِتَكثيرِ النبات.

الضوء: عرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشِر.

الماء: اروي التِّيلانْدسيا بِتَقَلُّلٍ دائمًا (فهي ليستْ نَبْتةً جَوِّيَّةً كمَثيلَتِها البنَفْسجيَّة) (← ص١١٦)، فحاجَتُها إلى الماءِ قليلةٌ ودائمة. وغَذِّيها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ نِصفِ عِياريٍّ مرَّةً في الشَّهر خِلالَ الربيع والصيف.

درجة الحرارة: رَبِّي النبتةَ في غُرفةٍ دافئة، واحرِصي ألاّ تَنْخفِضَ درجةُ الحرارةِ أبدًا عن ١٢° مئويَّة.

الرُّطوبة: تحتاجُ التيلانْدسيا إلى مُستوى رُطوبةٍ عالٍ. ضعي الأصيصَ فوق صينيَّةٍ من الحصى المُبَلَّلة، ورُشِّي النبتةَ بالماءِ رذًّا تكرارًا - فذلك هو مَددُها الأعظَمُ من ماءِ الرّي.

معلومة إضافية: جُذور هذه النبتةِ مُتفرِّقةٌ قَليلة بحيثُ يكفي لاحتوائها أصيصٌ قُطْرُه ١٠ ستيمترات.



فَصْلُ النوامي العرضيّة



١ ارفعي النبتةَ من الأصيص بعِناية، واقطَعي الناميةَ أقربَ ما يُمكِنُ من السّاقِ الجذعية.

٢ إغرسي الناميةَ المَفصولةَ في أصيصٍ مُستقِلٍّ في مَزيجِ تَجْذيرٍ على العُمق نفسه الذي كانتْ فيه مع النبتةِ الأمّ.





فائدة تَزْيينيّة

تتجلّى هذه التيلانْدسيا بالشكل الأبهى عندما تُزْهِر. ضعيها فوقَ عتَبةِ نافذةٍ جيِّدةِ الإضاءة مُعظمَ العام؛ وعندما يَظْهرُ الرؤيس الزهري إعرضيها فوقَ مِنْضَدةٍ خفيضةٍ أو مَكْتبٍ أو أيِّ سَطحٍ دونَ مُستوى النَّظَر للإستِمتاع بالأزهارِ وبالقُنابات الزِّينيَّة الحمراءِ الورديَّة.

